

DAFTAR ISI

PERANCANGAN INTERIOR PUSAT KOMUNITAS MOTOR VESPA DI BANDUNG.....	i
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Permasalahan.....	3
1.3 Permasalahan Perancangan.....	3
1.4 Ide dan Gagasan Perancangan.....	3
1.5 Maksud dan Tujuan.....	4
BAB II Tinjauan Teori dan Data.....	5
Perancangan Interior Pusat Komunitas Motor Vespa Di Bandung.....	5
2.1 Pengertian Komunitas.....	5
2.2 Tinjauan Vespa.....	6
2.2.1 Pengertian Vespa.....	7
2.2.2 Awal Mula Vespa Masuk Ke Indonesia.....	7
2.2.3 Seri-seri Vespa.....	8
2.3 Komunitas Vespa Bandung.....	26
2.3.1 Burangrang Scoots.....	26
2.3.2 Vespa Marta Dinata (VMD).....	27
2.3.3 Badass Scooter.....	28
2.3.4 60's Paris Van Java.....	28
2.3.5 Mari BerScooter (Mabscoot.Bandung).....	29
2.3.6 Darurat Scoot.....	29
2.3.7 Sister Scoot.....	30
2.3.8 Girls Ride Out.....	31
2.3.9 Ngelel Salawasna.....	32
2.3.10 Wk Scoot.....	32
2.3.11 Modern Vespa Bandung Chapter (MoVe).....	33
2.3.12 Tweven Scoots.....	34
2.3.13 Riding Sore.....	35
2.3.14 Small Frame Bandung.....	35
2.3.15 Legal Turne.....	36
2.3.16 Los Bojong Santos (LBS).....	36

2.3.17 Kesimpulan Aktivitas Komunitas Vespa Bedasarkan Data.....	37
2.4 Pengertian Ruang Komunal	37
2.4.1 Jenis ruang Komunal.....	37
2.4.2 Peran Ruang Komunal	38
2.4.3 Komponen Pada Ruang Komunal.....	39
2.5 Galeri.....	40
2.5.1 Macam-Macam Galeri	40
2.5.2 Fungsi Galeri.....	41
2.5.3 Aktivitas Galeri	41
2.5.4 Fasilitas Galeri	42
2.5.5 Prinsip Perancangan Ruang Galeri.....	43
2.5.6 Tata Cara Display Koleksi Galeri.....	43
2.6 Studi Antropometri.....	46
2.6.1 Resepsionis.....	46
2.6.2 Area Galeri, dan Area Pameran	46
2.6.3 Area Restoran	49
2.6.4 Area Retail.....	50
2.7 Pengayaan Industrial	52
2.7.1 Sejarah Pengayaan Industrial	52
2.7.2 Karakteristik Pengayaan Industrial	53
2.8 Studi Image	54
2.9 Studi Preseden.....	55
2.10 Studi Banding.....	57
2.11 Studi Site – Kota Bandung.....	61
BAB III KONSEP PERENCANAAN FASILITAS	63
3.1 Deskripsi Proyek	63
3.2 Pengguna Fasilitas.....	65
3.2.1 Jenis Pengguna.....	65
3.2.2 Karakteristik Pengguna	66
3.3 Kompleksitas Alur Sirkulasi Pengguna dan Barang	67
3.4 Fasilitas Komunitas Motor Vespa	70
3.5 Tabel Aktivitas Fasilitas	71
3.6 Tabel Koleksi.....	72
3.7 Program Kedekatan Ruang	76

3.8 Zoning Blocking	76
BAB IV KONSEP PERANCANGAN PUSAT KOMUNITAS MOTOR VESPA DI BANDUNG	80
4.1 Tema Perancangan.....	80
4.2 Konsep	80
4.3 Konsep Penggayaan	80
4.3.1 Konsep Bentuk.....	81
4.3.2 Konsep Warna	82
4.3.3 Tata Letak Furnitur.....	82
4.3.4 Pola Lantai	83
4.3.5 Pola Langit-Langit	83
4.3.6 Konsep Material	84
4.3.7 Desain Furnitur	84
4.3.8 Teknis Penghawaan	85
4.3.9 Teknis Pencahayaan	86
4.3.10 Keamanan.....	87