

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>Pendahuluan .....</b>	<b>1</b>
I.1    Latar Belakang Masalah .....	1
I.2    Fokus Permasalahan .....	3
I.3    Permasalahan Perancangan .....	4
I.4    Ide dan Gagasan Perancangan .....	5
I.5    Maksud dan Tujuan Perancangan.....	5
<b>BAB II .....</b>	<b>7</b>
<b>Tinjauan Teori dan Data Perancangan Interior Museum Walisongo di Cirebon.....</b>	<b>7</b>
II.1    Studi Literatur.....	7
II.1.1    Wali Songo.....	7
II.1.2    Nama-nama Walisongo .....	9
II.1.3    Definisi Museum.....	22
II.1.4    Fungsi Museum.....	23
II.1.5    Jenis Museum.....	23
II.1.6    Penerapan Teknologi di Museum.....	24
II.1.7    Media Interaktif pada Museum .....	25
II.1.8    Media Pameran.....	28
II.1.9    Infografis pada Museum .....	33
II.1.10    Penerapan Display pada Museum .....	39
II.1.11    Penerapan Gapura pada Museum Walisongo di Cirebon .....	40
II.1.12    Perpustakaan .....	55
II.1.13    Pagelaran Seni Pertunjukan.....	57
II.1.14    Seni Tembang.....	63
II.1.15    Seni wayang .....	65
II.1.16    Seni Alat Musik Gamelan .....	67

II.1.17	Filosofi dan Ragam Hias Pada Rumah Joglo .....	70
II.1.18	Pintu Gebyok .....	80
II.1.19	<i>Storyline</i> .....	84
II.1.20	Penggayaan.....	86
II.2	Studi Antropometri .....	88
II.3	Studi Image .....	96
II.4	Studi Preseden.....	100
II.5	Studi Lapangan Galeri Rasulullah Masjid Al-Jabar .....	103
II 5.1	Lokasi Studi Lapangan .....	103
II 5.2	Deskripsi Singkat.....	103
II 5.3	Waktu Kunjungan.....	104
II 5.4	Alur Pengunjung.....	104
II.6	Studi Banding .....	112
II.7	Studi Site - Kota Cirebon.....	117
<b>BAB III</b>	.....	<b>119</b>
<b>Konsep Perencanaan Fasilitas Interior Museum Walisongo di Cirebon .....</b>		<b>119</b>
III.1	Deskripsi Proyek.....	119
III.1.1	Lokasi .....	119
III.1.2	Profil Proyek.....	120
III.1.3	Visi dan Misi .....	120
III.1.4	Struktur Organisasi .....	121
III.2	Data dan Karakteristik Pengguna Utama .....	121
III.3	Fasilitas Museum Walisongo.....	125
III.4	Kompleksitas Alur Sirkulasi Pengguna .....	131
III.5	Tabel Aktifitas dan Fasilitas .....	132
III.6	Tabel Koleksi.....	136
III.7	Program Kedekatan Antar Ruang .....	140
III.8	Zoning dan Bloking .....	143
<b>BAB IV</b>	.....	<b>150</b>
<b>Konsep Perancangan.....</b>		<b>150</b>
IV.1	Mind Map .....	150
IV.2	Tema Perancangan .....	151
IV.3	Konsep Penggayaan.....	151
IV.4	Konsep Bentuk.....	152

IV.5	Konsep Warna .....	153
IV.6	Konsep Material .....	153
IV.7	Konsep Penghawaan.....	154
IV.8	Konsep Pencahayaan .....	154
IV.9	Konsep Keamanan.....	155
IV.10	Implementasi Desain.....	157
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>161</b>