

## DAFTAR PUSTAKA

- A Suryawinata, B. (2010). Pemanfaatan augmented reality dalam memvisualkan produk perumahan melalui internet. *ComTech*, 1(2), 758–769.
- Alatas, S. U. H., & Masri, A. (2023). Perancangan furniture kamar hotel berbahan dasar bonggol jagung. *Jurnal Desain Produk Nasional*, 1(1), 62–74.
- Alfari, S. (2021). *Sekilas tentang desain galeri seni*.  
<https://www.arsitag.com/article/sekilas-tentang-desain-galeri-seni>
- Andani, J. R., & Russanti, I. (2021). Pengembangan teknik upcycle merging two clothes pada dress. *Jurnal Online Tata Busana*, 10(1), 39–47.  
<https://doi.org/10.26740/jotb.v10n01.p39-47>
- Arfiansyah, M. I., Rahmawati, D., & Ibadillah, A. F. (2018). Perancangan gesture recognition dengan animasi menggunakan unity 3d dan kinect untuk kendali perangkat elektronika. *Seminar Nasional Fortei Regional 7*, 1(1), 24–29.
- Azhari, C., & Maulana, D. (2018). Perancangan mesin pencacah plastik tipe crusher kapasitas 50 kg/jam. *Jurnal Isu Teknologi*, 13(2), 7–14.
- Bodger, D. (1998). *Leisure, Learning and Travel, Journal of Physical Education*,.
- Danardewi, A. H., & Suhartini, R. (2019). Upcycle gaun pengantin. *Jurnal Online Tata Busana*, 8(3), 17–26. <https://doi.org/10.26740/jotb.v8n3.p%25p>
- Doraiswamy, I., Doraiswamy, I., & Chellamani, P. (1993). *Pineapple-Leaf Fibres* (Vol. 24). Textile Institute.

- Hasibuan, R. (2016). ANALISIS DAMPAK LIMBAH/SAMPAH RUMAH TANGGA TERHADAP PENCEMARAN LINGKUNGAN HIDUP. *Jurnal Ilmiah Advokasi*, 4(1), 42–52.
- hidayat, P. (2008). Teknologi pemanfaatan serat daun nanas sebagai alternatif bahan baku tekstil. *Teknoin*, 13(2), 31–35.
- Indriani, K., & Wijayanti. (2020). Perancangan interior galeri seni rupa kontemporer pada semarang culinary creative hub. *IMAJI*, 9(3), 291–300.
- Mburu, K., & Ula, D. M. (2023). Peranan rumah galeri waingapu sebagai sumber untuk mengembangkan tenun tradisional. *Jurnal Socia Logica*, 2(1), 1–9.  
<https://doi.org/10.572349/socialogica.v2i1.235>
- Panero, J. (1979). *Human Dimension & Interior Space*. Crown Publishing Group.
- Panero, J., & Zelnik, M. (2003). *Dimensi manusia dan ruang interior*. Penerbit Erlangga.
- Prasetyo, T. F., Bastian, A., & Sujadi, H. (2021). Optimalisasi penerapan teknologi virtual reality tour kampus universitas Majalengka menggunakan metode multimedia development life cycle. *Infotech Jurnal*, 7(2), 15–28.  
<https://doi.org/10.31949/infotech.v7i2.1313>
- Rani, A. (2022). *Serba-serbi ecobrick, ubah limbah plastik jadi furnitur menarik*.  
<https://www.beautyjournal.id/article/ecobrick-ubah-limbah-plastik-jadi-furnitur-menarik?page=1>
- Rizki, P. A., Yushardi, & Sudartik. (2023). Daur ulang sampah menjadi barang yang bernilai ekonomis di kalangan masyarakat. *Jurnal Sains Riset*, 13(1), 83–87.  
<https://doi.org/10.47647/jsr.v13i1.889>

- Ropiani, H. (2020). Peningkatan Kemampuan Guru Menyusun Tes Hasil Belajar melalui Kegiatan Workshop di SD Negeri 1 Kadipaten Kabupaten Tasikmalaya Tahun Pelajaran 2017-2018. *Jurnal Syntax Transformation*, 1(2), 34–45. <https://doi.org/10.46799/jurnal syntax transformation.v1i2.16>
- Rosidah, A., & Suhartini, R. (2021). Desain upcycle pakaian bekas sebagai fashion berkelanjutan. *Jurnal Online Tata Busana*, 10(3), 183–191. <https://doi.org/10.26740/jotb.v10n3.p183-191>
- Sabri, Sutarmin, rosidah, Risqullah, Muh. I., & Mahardi, M. (2023). PABRIK (Penyuluhan Pembuatan Ecobrick): Solusi inovatif pemanfaatan sampah plastik sebagai upaya pemberdayaan masyarakat Desa Taraweang, Kecamatan labakkang, Kabupaten Pangkajene dan Kepulauan. *Jurnal Hasil-Hasil Pengabdian Dan Pemberdayaan Masyarakat*, 2(2), 284–291. <https://doi.org/10.35580/jhp2m.v2i2.696>
- Sahita, C. L., & Setyoningrum, Y. (2023). Inovasi ecollabo8 pada sampah plastik untuk kebutuhan interior. *Jurnal Ilmiah Desain Interior*, 0(2), 109–121.
- Salim, P., R, C., & Rachmayanti, S. (2018). Perancangan desain interior museum dengan teknik interaktif sebagai ruang publik masa kini. *Jurnal Dimensi Seni Rupa Dan Desain*, 15(1), 45–54. <https://doi.org/10.25105/dim.v15i1.4196>
- Sari, R. P., Astuti, A. P., & Maharani, E. T. W. (2020). Pengaruh ecoenzym terhadap tingkat keawetan buah anggur merah dan anggur hitam. *Jurnal Kesehatan Lingkungan*, 6(2), 70–75.

- Subekti, S. (2010). Pengelolaan sampah rumah tangga 3R berbasis masyarakat. *Seminar Nasional Sains Dan Teknologi*, 1(1), 24–30.  
<http://dx.doi.org/10.36499/psnst.v1i1.326>
- Suwantoro, G. (1997). *Dasar-dasar pariwisata*. Yogyakarta : Andi.
- Triwahyuni, D., Ernawati, A., & Putri, M. D. (2019). Ruang edukasi budaya pada sanggar kesenian tradisional betawi. *Seminar Nasional Komunitas Dan Kota Berkelanjutan*, 1(1), 446–450. <https://doi.org/10.30998/snkkb.v1i1.3862>
- Widiarti, I. W. (2012). Pengelolaan sampah berbasis "Zero Waste" skala rumah tangga secara mandiri. *Jurnal Sains Dan Teknologi Lingkunga*, 4(2), 101–113.  
<https://doi.org/10.20885/jstl.vol4.iss2.art4>
- Wijayanto, E., Triono, Bhirawa, W. T., & Moektiwibowo, H. (2022). Perancangan dudukan mesin gerinda tangan yang ergonomis dengan menggunakan metode anthropometri. *Jurnal Teknik Industri*, 11(1), 42–49.
- Zuhri, T. S., Cahyanti, E. T., Alifa, E. F. A., & Asyfiradayati, R. (2020). Daur ulang limbah sampah melalui metode ecobrick di Desa Jatisari, Kecamatan Sambi, Kabupaten Boyolali. *Prosiding University Research Colloquium*, 229–236.