

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I.....	1
Pendahuluan	1
I.1 Latar Belakang Masalah	1
I.2 Fokus Permasalahan	3
I.3 Permasalahan Perancangan.....	3
I.4 Ide dan Gagasan Perancangan	4
I.5 Maksud dan Tujuan Perancangan	5
BAB II	7
Tinjauan Teori Dan Data Perancangan Fasilitas Edukasi Dan Wisata Tanaman Beracun.....	7
II.1 Fasilitas Edukasi dan Wisata.....	7
II.1.1 Pengertian Edukasi	7
II.1.2 Pengertian Edukasi Wisata	7
II.1.3 Strategi Edukasi.....	8
II.1.4 Teknologi Sebagai Media Edukasi	10
II.1.5 Instrumen yang Digunakan.....	14
II.1.6 Tanaman Beracun	15
II.1.7 Klasifikasi Tanaman Beracun	16
II.1.8 Tanaman Beracun dengan Tingkat Bahaya Yang Tinggi	27
II.1.9 Menanam Tanaman Dalam Ruang.....	31
II.1.10 Herbarium.....	32
II.1.11 Konservasi	34
II.1.12 Hutan Hujan Tropis	34
II.1.13 Greenhouse	36

II.2	Studi Antropometri	37
II.2.1	Dimensi Antropometri Museum.....	38
II.2.2	Dimensi Antropometri Resepsionis.....	39
II.2.3	Dimensi Antropometri Ruang Kerja	39
II.3	Studi <i>Image</i>	40
II.4	Studi Preseden	41
II.5	Studi Lapangan	42
II.5.1	Studi Banding Museum Nasional Sejarah Alam Indonesia	42
II.5.2	Waktu Kunjungan.....	44
II.5.3	Alur Sirkulasi Pengunjung	44
II.5.4	Analisa -Ruang	44
II.5.5	Dokumentasi	48
II.6	Studi Site – Kabupaten Bandung Barat	50
BAB III	52
Konsep Perencanaan Fasilitas Edukasi Dan Wisata Tanaman Beracun Bandung		52
III.1	Deskripsi Proyek	52
III.1.1	Profil Proyek.....	52
III.1.2	Visi dan Misi	53
III.1.3	Struktur Organisasi	54
III.2	Data dan Karakteristik Pengguna Utama	55
III.2.1	Jenis Pengguna.....	55
III.2.2	Karakteristik Pengguna Utama	57
III.3	Kompleksitas Alur Sirkulasi Pengguna-Barang.....	58
III.3.1	ALUR SIRKULASI PENGUNJUNG	58
III.3.2	ALUR SIRKULASI PENGELOLA	58
III.3.3	ALUR SIRKULASI BARANG.....	59
III.4	Tabel Aktivitas dan Fasilitas.....	59
III.5	Tabel Koleksi.....	62
III.5.1	Tabel Koleksi Barang.....	62
III.5.2	Tabel Koleksi Tumbuhan	64
BAB IV	66
Konsep Perancangan		66
VI.1	Mind Mapping.....	66
IV.2	Tema Perancangan	66

IV.3	Konsep <i>Storyline</i>	68
IV.4	Konsep Layout	69
IV.5	Konsep Vegetasi	72
IV.6	Konsep Citra.....	73
IV.7	Konsep Penggayaan	73
IV.8	Konsep Bentuk	74
IV.9	Konsep Material	75
IV.10	Konsep Warna	78
IV.11	Teknis Penghawaan, Teknis Pencahayaan, dan Keamanan	80
DAFTAR PUSTAKA		83