

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Permasalahan.....	2
1.3 Permasalahan Perancangan.....	2
1.4 Ide dan Gagasan.....	3
1.5 Maksud dan Tujuan Perancangan.....	5
BAB II TINJAUAN TEORI DAN DATA PADA PUSAT PERANCANGAN PUSAT EDU WISATA PENDIDIKAN SEKS DI KOTA BANDUNG.....	7
II.1 Fasilitas Edukasi Wisata atau Eduwisata.....	7
II.2 Kajian Pustaka.....	7
II.3 Studi Literatur.....	13
II.3.1 Pengertian Seks dan Pendidikan seks.....	13
II.3.3 Fungsi Pendidikan Seks.....	13
II.3.4 Tujuan Pendidikan Seks.....	13
II.3.5 Jenis Pendidikan Seks.....	14
II.3.6 Pendidikan Seksual Formal.....	14
II.3.7 Pendidikan Seksual Informal.....	14
II.3.8 Pendidikan Seksual Interaktif.....	14
II.3.9 Pendidikan Seksual Online.....	14
II.3.10 Pendidikan Seksual Berbasis Agama.....	15
II.3.11 Pendidikan Seksual Klinis.....	15
II.3.12 Pendidikan Seksual Komprehensif.....	15
II.3.13 Fasilitas Utama Pada Perancangan pusat edu wisata Pendidikan seks di kota Bandung.....	15
II.3.14 Ruang Pameran Interaktif.....	15
II.3.15 Ruang Kelas dan Workshop.....	16
II.3.16 Pusat Sumber Daya.....	16
II.3.17 Ruang Diskusi dan Konseling.....	16
II.3.18 Area Rekreasi dan Ruang Istirahat.....	16
II.3.19 Toilet dan Fasilitas Sanitasi.....	16
II.3.20 Aksesibilitas Universal.....	17
II.3.21 Konsep Modern Interior.....	17

2.3.22 Penerapan Konsep Modern Interior Pada Perancangan pusat edu wisata Pendidikan seks di kota Bandung.....	17
II.3.23 Studi Antropometri.....	19
II.4 Studi Banding.....	20
2.4.1 Aktivitas yang Sedang Berjalan.....	21
2.4.2 Publikasi.....	22
2.4.3 Kolaborasi.....	22
2.5 Museum Memiliki Enam Area Utama:.....	23
2.5.1 Hasil Survey yang Saya dapat dari Museum Kesehatan dan Pengobatan Indonesia (Museum).....	24
BAB III KONSEP PERENCANAAN PERANCANGAN PUSAT WISATA PENDIDIKAN SEKS DI KOTA BANDUNG.....	39
3.1 Deskripsi Proyek Perancangan.....	39
III.2 Data dan Karakteristik User Utama.....	41
III.4 Kompleksitas Alur Sirkulasi Pengunjung - Staff.....	61
II.5 Tabel Aktifitas Dan Fasilitas.....	62
III. 6 Tabel Koleksi.....	72
III.7 Kedekatan Antar Ruang.....	73
BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	77
IV.1 Deskripsi Tema dan Konsep.....	77
IV.1.1 Konsep Perancangan.....	77
IV.1.2 Tema Perancangan.....	77
IV.1.3 Konsep Story Line.....	78
IV.1.4 Konsep Audio.....	78
IV.1.5 Konsep Citra.....	79
IV.1.6 Konsep Pengayaan.....	79
IV.1.7 Konsep Bentuk.....	81
IV.1.8 Konsep Material.....	82
IV.1.9 Konsep Warna.....	83
IV.1.10 Konsep Furnitur.....	83
IV.2 Teknis Perancangan.....	84
IV.2.1 Teknis Penghawaan.....	84

IV.2.2 Teknis Pencahayaan.....	84
IV.2.3 Teknis Keamanan.....	85
DAFTAR PUSTAKA.....	87