

KATA PENGANTAR



Puji dan syukur peneliti panjatkan atas kehadiran Allah Swt, atas segala rahmat dan karunia-Mu, Tuhan semesta alam Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi besar kita Muhammad SAW. Keluarga, Sahabat serta Umatnya yang senantiasa mengikuti dan mengamalkan ajarannya. Alhamdulillah, atas izin-Mu Ya Allah, maka peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“MAKNA TANDA KELUARGA HARMONIS DALAM FILM CODA (Analisis Semiotika Roland Barthes Mengenai Makna Keluarga harmonis Pada Film CODA)”**

Tidak lupa, saya mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat dalam proses pembuatan skripsi ini. Karena berkat dan bantuan dari semua pihak, saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi berikut ini. Semoga rahmat dan berkat Tuhan selalu menyertai kita semua. Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyusunan skripsi ini, peneliti banyak memperoleh bantuan, dorongan serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar besarnya kepada:

1. **Yth. Prof. Dr. Ir. H. Eddy Soeryanto Soegoto, M.T.** Selaku Rektor Universitas Komputer Indonesia, karena tanpa perjuangan beliau dahulu membangun kampus

berprestasi ini, peneliti tidak mungkin bisa menempuh pendidikan pada almamater yang peneliti banggakan.

2. **Yth. Assoc. Prof. Dr. Lilis Puspitawati, SE., M.Si., Ak.,CA., CRP., CSRS.** Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia.
3. **Yth. Dr. Melly Maulin Purwaningwulan, S.Sos., M.Si.** Selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Komputer Indonesia, yang telah memberikan izin untuk menyusun skripsi dan menandatangani lembar pengesahan skripsi ini.
4. **Yth. Dr. Manap Solihat, M.Si.** Selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Komputer Indonesia, yang telah membantu segala kebutuhan akademis peneliti.
5. **Yth. Dr. Adiyana Slamet. S.IP., M.Si.** selaku dosen pembimbing peneliti, yang telah banyak membantu peneliti menyelesaikan proses pengerjaan skripsi penelitian.
6. **Yth. Olih Solihin, M.I.Kom.** Selaku Dosen Wali Kelas IK-4 Angkatan 2019 Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Komputer Indonesia.
7. **Yth. Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi,** yang telah membekali peneliti dengan ilmu pengetahuan.
8. Sekretariat Prodi Ilmu Komunikasi **Astri Ikawati, A.Md.Kom** dan **Ratna Widiastuti, A.Md** yang telah membantu dalam segala bentuk administrasi perkuliahan

9. Seluruh rekan seperjuangan Jurusan Ilmu Komunikasi angkatan 2019 Universitas Komputer Indonesia yang telah memberikan dukungan sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.
10. Semua Pihak yang terlibat untuk memberi masukan dan bantuan sebelum maupun selama proses penulisan skripsi ini yang tidak dapat dituliskan satu persatu.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini jauh dari kesempurnaan, kritik dan saran bersifat membangun sangat peneliti nantikan. Demikian penelitian ini dibuat semoga dapat bermanfaat bagi para pembaca. Akhir kata, peneliti mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Bandung, Agustus 2023

Peneliti



Muhammad Fikri Septian Anugrah

NIM. 41819142