

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b><i>ABSTRACT</i> .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.2.1 Pertanyaan Makro .....	7
1.2.2 Pertanyaan Mikro .....	7
1.3 Maksud dan tujuan Peneliti .....	7
1.3.1 Maksud Peneliti.....	8
1.3.2 Tujuan Peneliti .....	8
1.4 Kegunaan Peneliti.....	8
1.4.1 Kegunaan Teoritis .....	8
1.4.2 Kegunaan Praktis .....	9
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN .....</b>	<b>10</b>

2.1 Tinjauan Pustaka.....	10
2.1.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	10
2.1.2 Tinjauan Tentang Komunikasi .....	12
2.1.2.1 Pengertian Komunikasi .....	12
2.1.2.2 Unsur-Unsur Komunikasi.....	14
2.1.2.3 Fungsi Komunikasi .....	15
2.1.2.4 Tujuan Komunikasi .....	16
2.1.3 Tinjauan Strategi Komunikasi Pemasaran .....	16
2.1.3.1 Pengertian Strategi .....	16
2.1.3.2 Strategi Komunikasi.....	17
2.1.3.3 Strategi Komunikasi Pemasaran.....	18
2.1.4 Tinjauan Promosi .....	26
2.1.4.1 Pengertian Promosi .....	26
2.1.4.2 Tujuan Promosi .....	27
2.1.5 Tinjauan Pariwisata.....	28
2.1.5.1 Pengertian Pariwisata .....	28
2.1.6 Tinjauan <i>New Media</i> .....	29
2.1.6.1 Pengertian <i>New Media</i> .....	29
2.1.6.2 Manfaat New Media.....	29
2.1.7 Aplikasi <i>TikTok</i> .....	31
2.2 Kerangka Pemikiran .....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>36</b>
3.1 Desain Penelitian .....	36

3.2 Teknik Penentuan Informan.....	37
3.2.1 Informan Kunci .....	38
3.2.2 Informan Pendukung.....	39
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.3.1 Studi Pustaka.....	40
3.3.2 Studi Lapangan.....	42
3.4 Uji Keabsahan Data .....	44
3.5 Teknik Analisis Data.....	46
3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	49
3.6.1 Lokasi Penelitian.....	49
3.6.2 Waktu Penelitian .....	50
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>51</b>
4.1 Hasil Penelitian.....	51
4.1.1 Gambaran Objek Penelitian .....	52
4.1.1.1 Sejarah Dinas Pariwisata Kabupaten Bandung .....	52
4.1.1.2 Visi dan Misi Dinas Pariwisata Kabupaten Bandung.....	53
4.1.1.3 Aplikasi <i>TikTok</i> .....	54
4.1.2 Struktur Dinas Pariwisata Kabupaten Bandung .....	55
4.1.3 Deskripsi Informan Penelitian.....	55
4.1.4 Analisis Hasil Penelitian .....	62
4.1.4.1 Advertising (Iklan) Dinas Pariwisata Dalam Mempromosikan Wisata Kabupaten Bandung Melalui Media Sosial TikTok. ....	63

4.1.4.2 Promotion (Promosi) yang dilakukan Dinas Pariwisata Dalam Mempromosikan Wisata Kabupaten Bandung Melalui Media Sosial <i>TikTok</i> .....	71
4.1.4.3 <i>Public Relation</i> (Publisitas) yang dilakukan Dinas Pariwisata Dalam Mempromosikan Wisata Kabupaten Bandung Melalui Media Sosial <i>TikTok</i> .....	79
<b>4.2 Pembahasan .....</b>	<b>87</b>
4.2.1 <i>Advertising</i> (Iklan) Dinas Pariwisata Pada Media Sosial <i>TikTok</i> .....	89
4.2.2 Promosi Dinas Pariwisata Pada Media Sosial <i>TikTok</i> .....	91
4.2.3 <i>Public Relation</i> Dinas Pariwisata Pada Media Sosial <i>TikTok</i> .....	94
4.2.4 Strategi Komunikasi Pemasaran Dinas Pariwisata Dalam Mempromosikan Potensi Wisata Melalui Media Sosial <i>TikTok</i> ..	96
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>99</b>
5.1 Kesimpulan.....	99
5.2 Saran .....	101
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>103</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>106</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>156</b>