

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.2.1 Makro	8
1.2.2 Mikro.....	8
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian	8
1.3.1 Maksud Penelitian.....	9
1.3.2 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Kegunaan Penelitian.....	9
1.4.1 Kegunaan Teoritis	9

1.4.2 Kegunaan Praktis	9
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN.....	11
2.1 Penelitian Terdahulu.....	11
2.2 Tinjauan Pustaka	20
2.2.2 Tinjauan tentang Ilmu Komunikasi.....	20
2.2.3 Tinjauan tentang Komunikasi Massa	22
2.2.4 Tinjauan tentang Puisi.....	26
2.2.5 Tinjauan tentang Pendidikan.....	27
2.2.6 Tinjauan tentang Kapitalisme.....	29
2.2.7 Tinjauan tentang Wacana	33
2.2.8 Tinjauan tentang Analisis Wacana Kritis	34
2.2.9 Linguistik Kritis	35
2.3 Kerangka Pemikiran.....	36
2.3.1 Analisis Wacana Kritis perspektif Norman Fairclough.....	37
2.3.2 Kapitalisasi Pendidikan.....	39
2.3.3 Hegemoni	40
2.3.4 Intelektual.....	43
2.3.5 Ideologi dan Aparatus Negara.....	45

BAB III METODE PENELITIAN.....	49
3.1 Paradigma Kritis	49
3.2 Desain Penelitian.....	50
3.2.1 Analisis Wacana Kritis Perspektif Norman Fairclough.....	51
3.3 Informan Penelitian.....	53
3.3 Teknik Pengumpulan Data	54
3.3.1 Studi Pustaka.....	54
3.2.2 Studi Lapangan	55
3.3.3 Internet Searching	56
3.4 Uji Keabsahan Data.....	56
3.5 Teknik Analisa Data	57
3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	59
3.6.1 Lokasi Penelitian.....	59
3.6.2 Waktu Penelitian	60
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	61
4.1 Gambaran Objek Penelitian	61
4.1.1 Objek Penelitian.....	62
4.1.2 Deskripsi Informan Penelitian.....	68

4.1.3 Akses Untuk Informan	69
4.1.4 Melakukan dan Menjalin Interaksi serta Komunikasi dengan Informan Penelitian	69
4.2 Hasil dan Pembahasan.....	73
4.2.1 Teks	74
4.2.2 Discourse Practice	95
4.2.3 Sicoucultural Practice	105
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	124
DAFTAR PUSTAKA	128
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	130