

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kita panjatkan kepada Allah S.W.T, zat yang maha sempurna dan kepadanya lah peneliti meminta pertolongan dan pengampunan serta petunjuk dalam menyelesaikan Maharkarya ini. Peneliti haturkan salam serta taslim kepada junjungan Nabiyullah Muhammad S.A.W.. yang senantiasa menjadi cahaya penerang bagi umatnya. Semoga kita tetap selalu istiqomah di jalannya hingga hari akhir tiba.

Dalam perjalanan penyusunan skripsi ini, peneliti sangat menyadari adanya peran dari orang-orang hebat yang senantiasa memberikan pengetahuan dan pengalamannya untuk menjadi cahaya penerang ketika peneliti berada dalam sebuah kebingungan. Dengan penuh rasa bangga kepada ayahanda **Rahmat** dan ibunda **Lilis Suparida** serta kedua saudara saya, karena berkat kemegahan mereka dengan senantiasa memberikan energi serta memancarkan inspirasi yang menghubungkan pikiran dan imanjinasi peneliti dengan kekayaan harta intelektual yang ada di sekitarnya dan senantiasa selalu menghadirkan doa dalam setiap langkah sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul **Diskurus Kapitalisasi Pendidikan Dalam Teks Puisi (Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough Mengenai Kapitalisasi Pendidikan dalam Teks Puisi “Sajak Anak Muda” Karya W.S. Rendra)**.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa tanpa adanya dukungan, dorongan dan bimbingan serta bantuan dari beberapa pihak dalam proses penyusunan penelitian ini, peneliti tidaklah mampu untuk menyelesaikan peneltian ini dengan baik. Untuk

itu pada kesempatan ini dengan segala ketulusan dan kerendahan hati peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada;

1. **Yth. Assoc. Prof. Dr. Lilis Puspitawati, S.E., M.Si., Ak., CA.** selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Komputer Indonesia.
2. **Yth. Assoc. Prof. Dr. Melly Maulin Purwaningwulan, S.Sos, M.Si.** selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Komputer Indonesia.
3. **Yth. Tine Agustin Wulandari, M.I.Kom,** selaku dosen wali di Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Komputer Indonesia.
4. **Yth. Dr. Adiyana Slamet, S.I.P., M.Si.** selaku dosen pembimbing yang telah memberikan nasihat, saran, dan motivasi selama perkuliahan dan bimbingan dalam penyusunan Skripsi ini.
5. **Yth. Dr. Yuni Mogot, M.Si., CPR.** dan **Inggar Prayoga, S.I.Kom., M.I.Kom.** selaku dosen Ilmu Komunikasi UNIKOM yang telah memberikan masukan serta saran dan terlibat langsung dalam penyusunan Skripsi ini.
6. **Yth. Seluruh Dosen Tetap dan Bapak/Ibu Dosen Luar Biasa Program Studi Ilmu Komunikasi Unikom,** yang telah memberikan dukungan, tenaga, pikiran dan waktu dalam pengajaran selama peneliti mengikuti perkuliahan.
7. **Yth. Ratna Widyastuti, A.Md.** selaku Sekretariat FISIP UNIKOM dan juga **Astri Ikawai, A.M.d. Kom.** selaku Sekretariat Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Komputer Indonesia
8. **Yth. Tiar Renas Yutriana S.I.Kom., Kezia Bandjardjaya S.I.Kom., Muhamad Harikal Ramadhan S.I.Kom., dan Imansyah Hidayat**

**S.I.Kom.**, selaku mentor saya di Kampus yang telah memberikan dukungan secara moril maupun materil.

9. **Yth. Keluarga Besar HMI UNIKOM dan HIMA IK**, serta **Kamdag Famiglia**, yang telah memberikan ilmu serta pengetahuan pada pemikiran saya.

10. **Kepada kawan-kawan seperjuangan, Ari, Arsan, Hari, Aldy, Kemal, Nando, Kuda, Rafli, Leon, Zaky, Zoelvan, Ghifari, Galih, Ghifari, Aurel, Dea** serta semua kawan seperjuangan yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih telah memahami bahwa di setiap perjalanan, ada petualangan yang menunggu untuk dijelajahi.

Akhir kata, untuk kesempurnaan dalam penelitianini, peneliti mengharapkan adanya kritik serta saran dari pembaca dengan pikiran dan hati yang terbuka. Terima kasih dan semoga penelitian ini dapat menjadi kisah yang telah dilalui terus bersemi dan menghasilkan kebijaksanaan yang abadi di kemudian hari.

Bandung, Mei 2023  
Peneliti

**Farhan Fairuz**  
**NIM. 41819735**