

DAFTAR PUSTAKA

- Aditya, N. C., Purba, J. W., & Martana, S. P. (2020). Bentuk Fasade Gereja Protestan di Kota Bandung. Waca Cipta Ruang.
- Jewa, P. J., & Martana, S. P. (2021). Bentuk, Fungsi dan Makna pada Arsitektur Neo Gothic Studi Kasus: Gereja Katedral Santo Petrus di Bandung. Jurnal Arsitektur Archicentre
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2014. Buku Guru Pendidikan Agama Katolik dan Budi Pekerti untuk SMA/SMK Kelas XI. Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang Kemdikbud.
- Martana, S. P., 2018. Balinese Christian Architecture as one of the inheritance of Balinese Majapahit architecture Proceedings of MARGI. Beijing: Global Illuminators
- Nainggolan, T., 2007. Adat Dan Iman Kristen Di Tanah Batak: Medan
- Napitupulu, S.P., Jintar Manurung, dkk. 1997. Arsitektur Tradisional Daerah Sumatera Utara. Jakarta: Proyek Pengkajian dan Pembinaan Nilai-nilai Budaya Pusat Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional Ditrektorat Jenderal Kebudayaan.
- Martana, S. P., 2010. Pola Inkulturasi Arsitektur pada Gereja-gereja Katolik dan Protestan di Bali dan Jawa Tengah. Disertasi. Tidak dipublikasi. Bandung: Institut Teknologi Bandung.
- Rahman, Vinky., and Rino Hadiwinata. 2020. "Studi Perbandingan Struktur Dan Konstruksi Rumah Tradisional Batak Simalungun Dan Rumah Tradisional Batak Toba." Repositori Institusi Universitas Sumatera Utara: 4–16. <http://repositori.usu.ac.id/handle/123456789/28608>.
- Sitanggang, Jan Pieter. 2008. Raja Na Pogos. Yayasan LPB3 Indonesia.
- Sukatmi, S. 2012. Unsur-unsur Kesenian Jawa dalam Inkulturasi Gereja Katolik Kevikepan Daerah Istimewa Yogyakarta: Perspektif Aksiologi. Disertasi Sekolah Pascasarjana Universitas Gajah Mada Yogyakarta.
- Sirait, Baginda, dkk, 1981. Pengumpulan & Dokumentasi Ornamen Tradisional di Sumatera Utara. Medan: Pemda Tingkat I Propinsi Sumatera Utara.
- Suryanugraha, C. Harimanto. 2006. Rupa dan Citra: Aneka Simbol dalam Misa. Bandung: SangKris.