

BAB VI

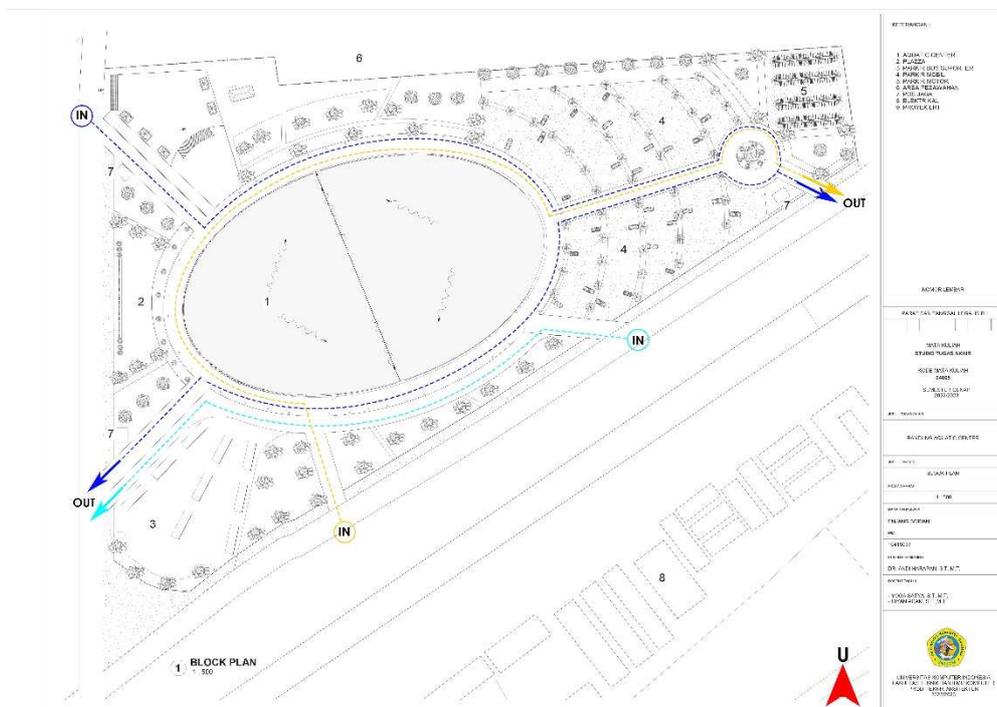
HASIL RANCANGAN

6.1. Hasil Rancangan

Hasil rancangan merujuk pada produk akhir dari proses perancangan atau pengembangan suatu proyek. Ini adalah representasi nyata dari konsep yang telah direncanakan dan diubah menjadi solusi atau produk yang dapat diimplementasikan. Hasil rancangan Bandung Aquatic Center ini telah melalui beberapa kali revisi dan proses yang cukup panjang. Berikut adalah beberapa hasil rancangan dalam proyek Bandung Aquatic Center

6.2. Block Plan

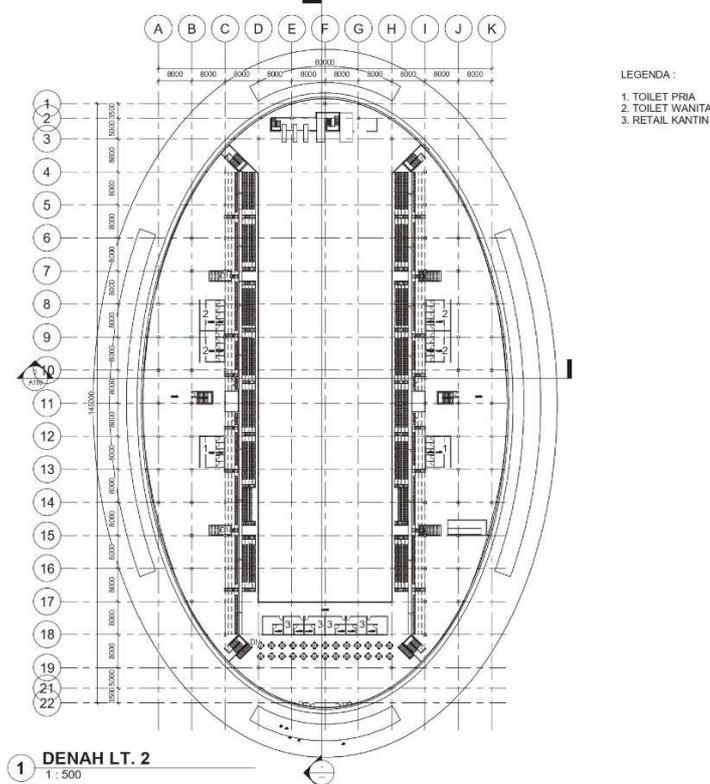
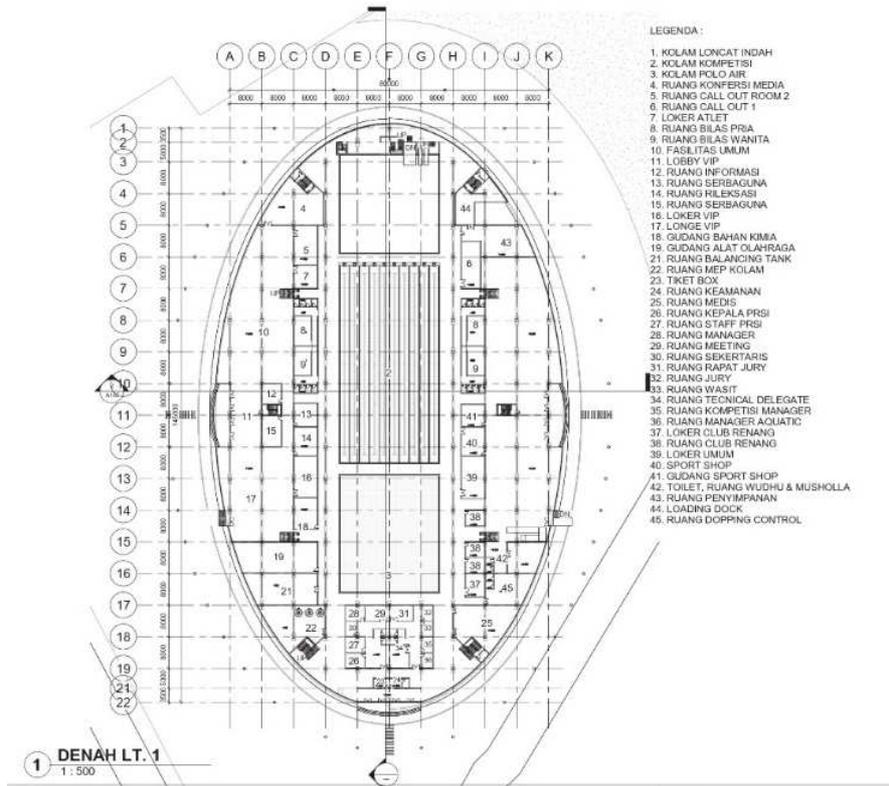
Blockplan Aquatic Center adalah representasi sederhana dari tata letak internal bangunan Aquatic Center, biasanya dalam bentuk diagram kotak-kotak atau blok yang mewakili ruang dan fasilitas utama di dalamnya. Blockplan sering digunakan sebagai panduan awal untuk tata letak internal sebelum membuat denah yang lebih rinci. Hasil Rancangan Blokplan pada Bandung Aquatic Center ini sebagai berikut :



Gambar 6. 1 Gambar Blokplan

BANDUNG AQUATIC CENTER

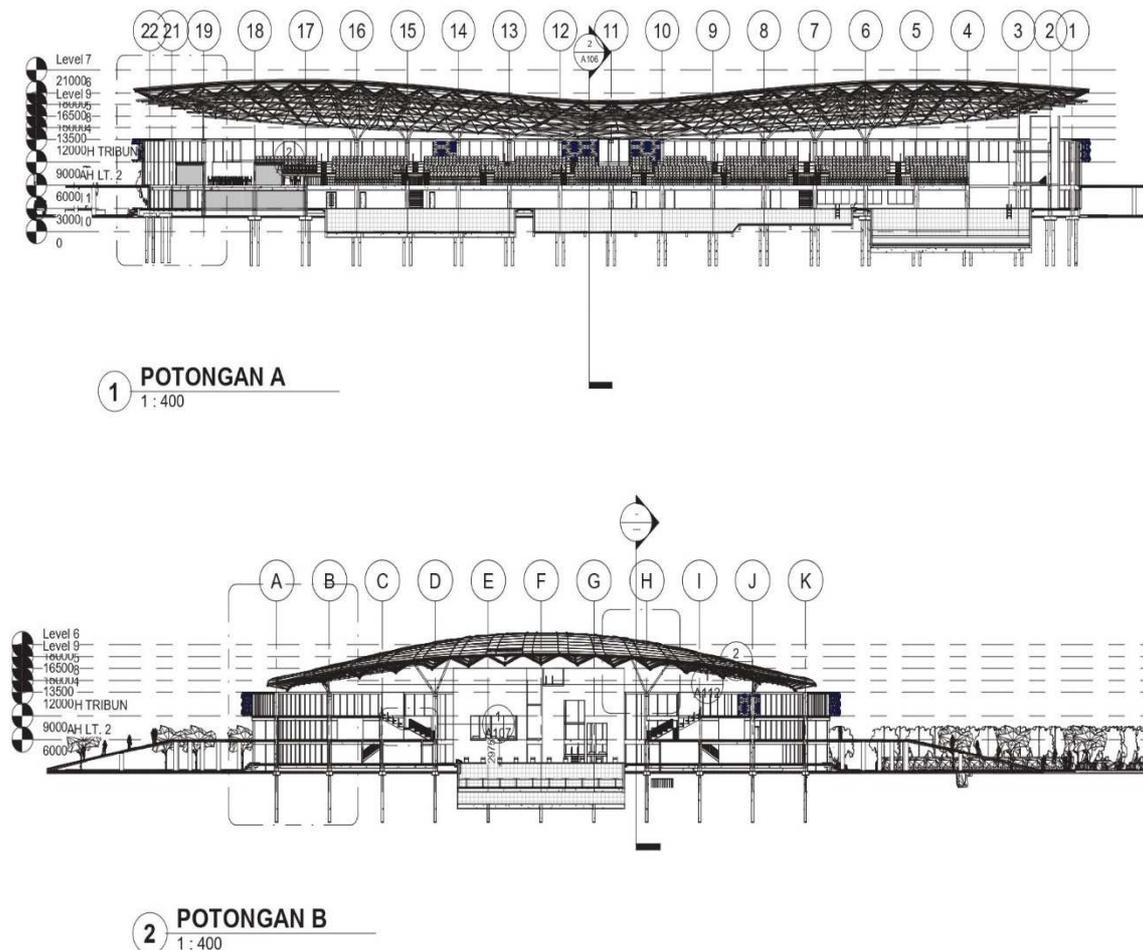
Perancangan Studio Tugas Akhir



Gambar 6. 3 Denah Bandung Aquatic Center

6.5. Potongan

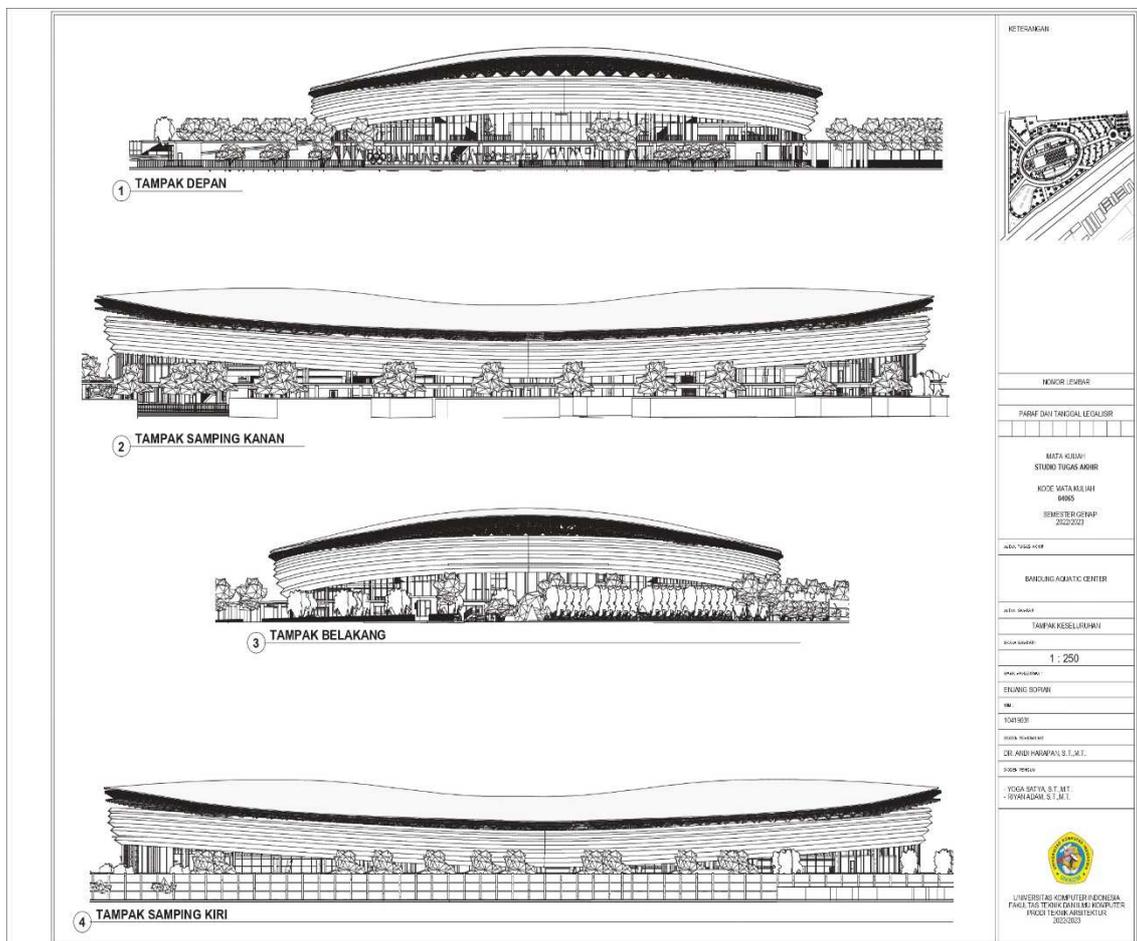
Potongan Aquatic Center adalah representasi visual dari bagian lintang atau vertikal dari struktur bangunan Aquatic Center. Ini memberikan pandangan melintang atau melalui bangunan untuk mengungkapkan detail interior dan hubungannya dengan elemen lain di dalamnya. Potongan ini berguna dalam merincikan elemen struktural, tata letak ruang, dan fitur interior. Potongan Aquatic Center dapat membantu para perancang, arsitek, atau pengembang untuk memahami lebih baik bagaimana elemen-elemen bangunan tersebut berinteraksi dalam dimensi vertikal atau horizontal, dan bagaimana mereka mempengaruhi fungsionalitas dan estetika keseluruhan bangunan Aquatic Center. Berikut merupakan hasil rancangan gambar potongan :



Gambar 6. 4 Potongan A dan B

6.6. Tampak

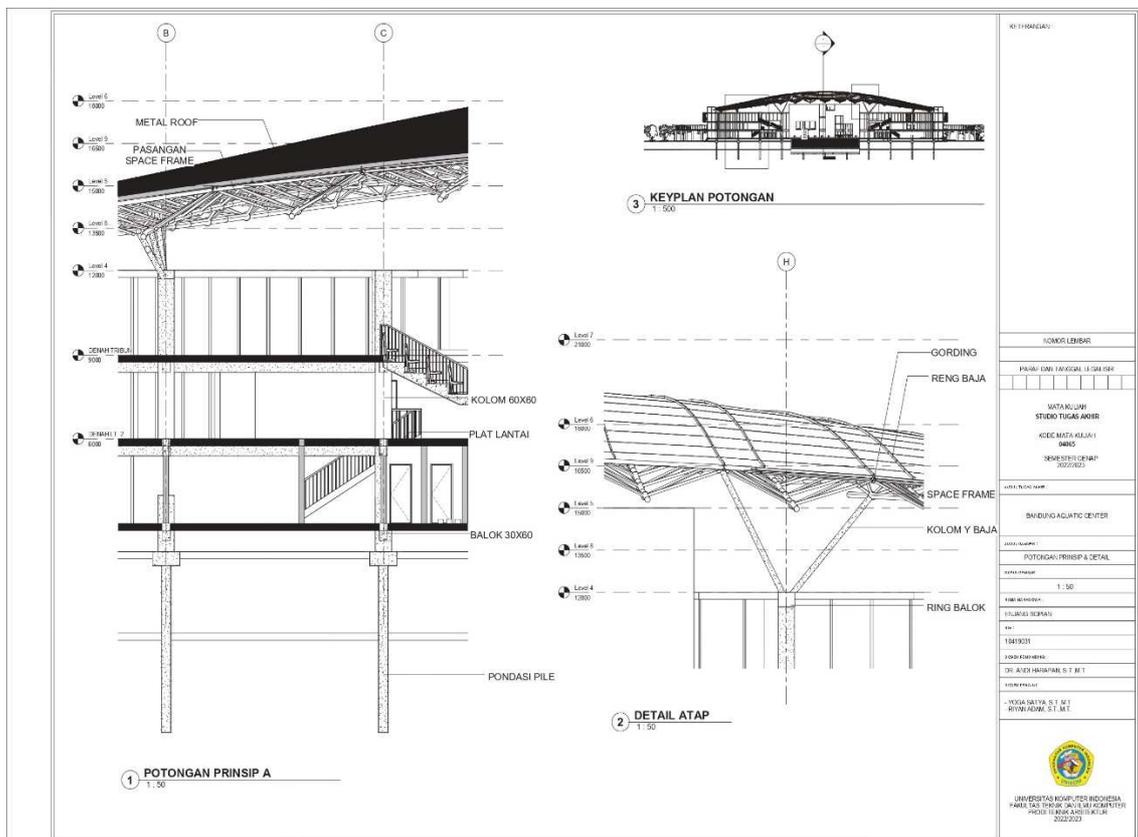
Tampak Aquatic Center adalah representasi visual dari bagian eksterior atau pandangan luar Aquatic Center. Ini memberikan gambaran tentang bagaimana bangunan tersebut terlihat dari luar, termasuk desain fasad, atap, jendela, pintu masuk, dan elemen-elemen arsitektural lainnya. Tampak Aquatic Center ini menggunakan material *PFTE membrane* dengan *metal roof* sebagai penutup atap. Tampak Aquatic Center ini adalah pandangan dari luar yang digunakan untuk mengevaluasi desain estetika, gaya arsitektur, dan penempatan bangunan dalam konteks lingkungannya. Tampak ini penting dalam merancang bangunan yang menarik secara visual dan sesuai dengan lingkungannya. Berikut merupakan hasil dari gambar tampak :



Gambar 6. 5 Tampak Keseluruhan

6.7. Potongan Prinsip

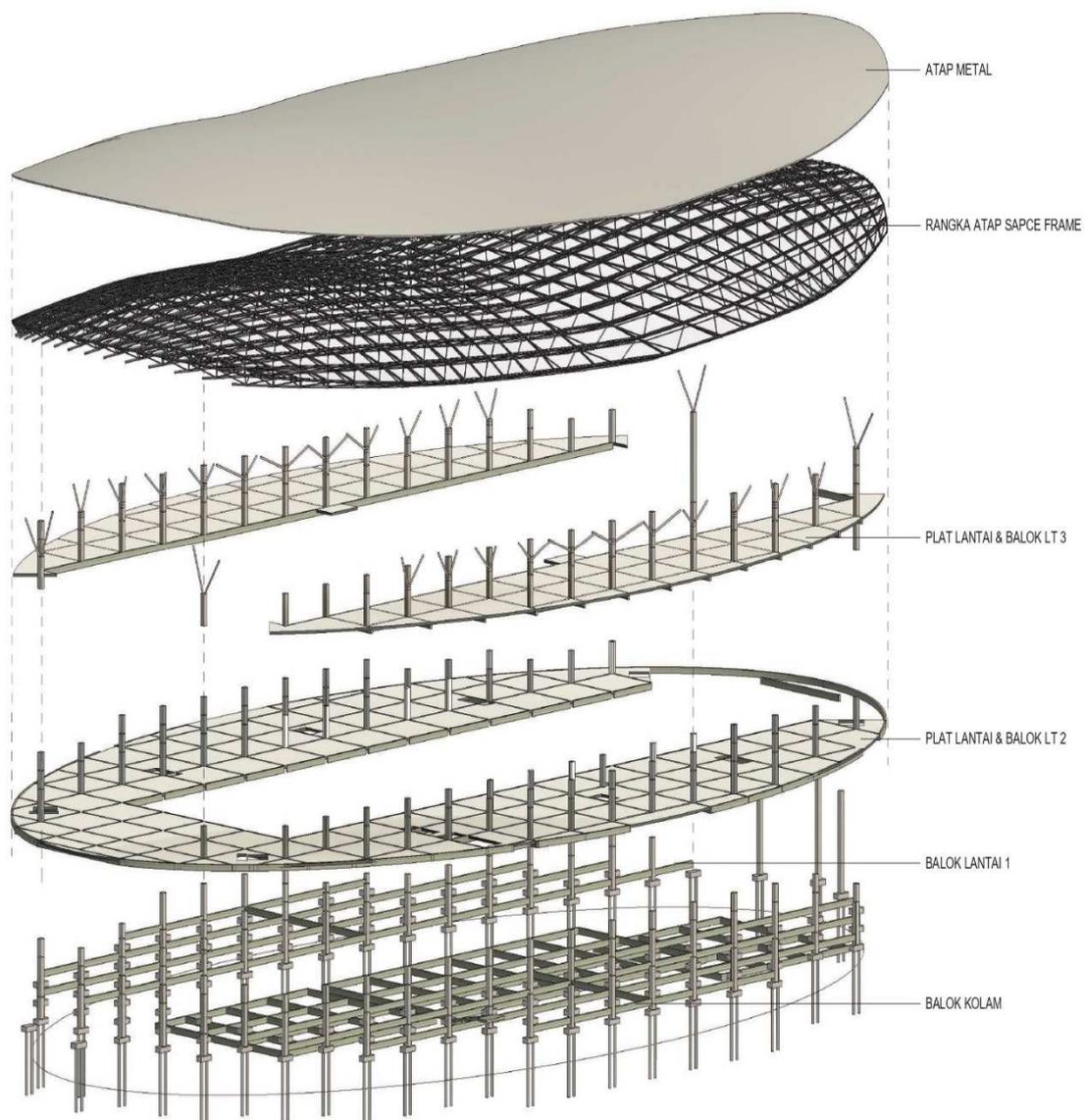
Potongan prinsip struktur adalah representasi visual dari bagian dalam atau melintang suatu struktur, yang menunjukkan detail-detail penting mengenai komponen struktural dan cara struktur tersebut dirancang untuk menahan beban atau tekanan. Potongan ini digunakan dalam teknik sipil, arsitektur, dan rekayasa struktural untuk memahami bagaimana elemen-elemen struktural seperti kolom, balok, dinding, atau fondasi tersusun dan berinteraksi satu sama lain. Potongan prinsip struktur membantu para insinyur dan arsitek untuk merencanakan dan menganalisis integritas struktural suatu bangunan atau proyek, serta memastikan bahwa struktur tersebut aman dan dapat berfungsi sesuai dengan perancangan yang diinginkan. Berikut merupakan hasil dari rancangan potongan prinsip :



Gambar 6. 6 Potongan Prinsip

6.9. Isometri Struktur

Isometri struktur adalah representasi visual tiga dimensi dari suatu struktur atau objek dalam skala yang sama pada ketiga sumbu utama (x, y, dan z). Isometri struktur memberikan pandangan yang memungkinkan kita melihat objek dari sudut pandang yang mempertahankan proporsi sejati dalam tiga dimensi, tanpa distorsi. Ini adalah teknik yang sering digunakan dalam rekayasa, konstruksi, dan desain untuk memvisualisasikan dengan lebih baik bagaimana suatu objek akan terlihat dalam ruang tiga dimensi.



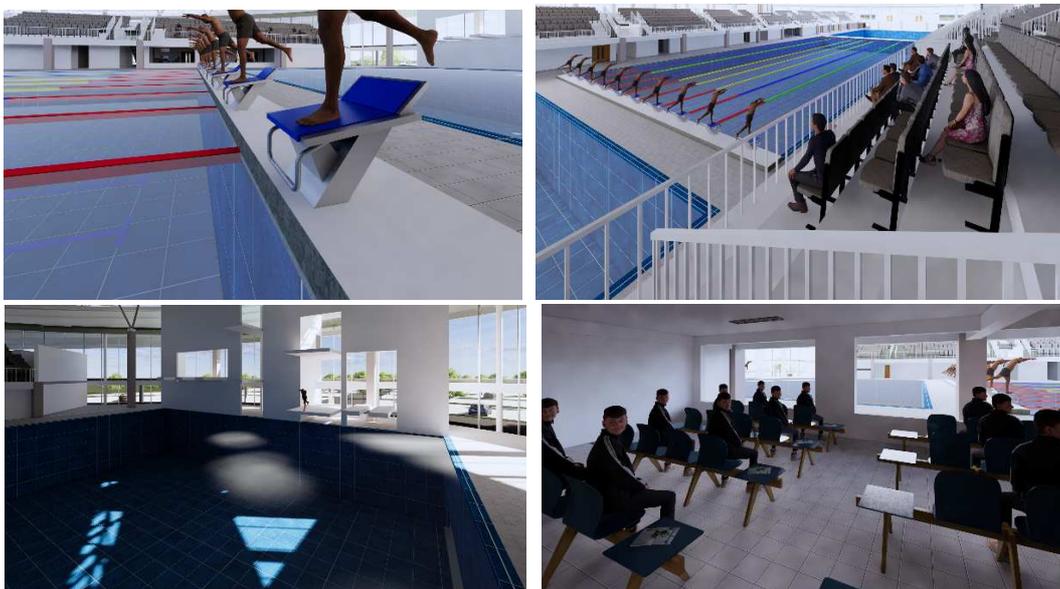
Gambar 6. 8 Isometri Terurai

6.10. Suasana Interior

Suasana interior Aquatic Center adalah atmosfer atau pengalaman yang dirasakan ketika berada di dalam bangunan tersebut. Suasana ini dipengaruhi oleh berbagai elemen desain, pencahayaan, dekorasi, dan elemen lainnya yang ada di dalam Aquatic Center. Suasana interior Aquatic Center sering menciptakan perasaan kenyamanan, keamanan, dan kesegaran yang cocok untuk aktivitas berenang dan bermain air. Beberapa faktor yang dapat memengaruhi suasana interior Aquatic Center meliputi:

- **Pencahayaan:** Pencahayaan yang baik dapat menciptakan suasana terang dan nyaman di dalam Aquatic Center. Sumber cahaya alami dan buatan harus diperhitungkan untuk memberikan pencahayaan yang optimal.
- **Warna dan Desain:** Pemilihan warna dinding, lantai, dan dekorasi interior dapat berpengaruh pada suasana. Warna yang cerah dan segar sering digunakan untuk menciptakan suasana yang positif dan menyenangkan.

Suasana interior Aquatic Center harus dirancang dengan tujuan menciptakan lingkungan yang aman, nyaman, dan mengundang bagi pengunjung. Ini memainkan peran penting dalam menjadikan Aquatic Center sebagai tempat yang menyenangkan untuk berenang, bermain air, dan bersantai.



Gambar 6. 9 Suasana Interior

6.11. Suasana Eksterior

Suasana eksterior Aquatic Center adalah pengalaman dan atmosfer yang dirasakan ketika berada di sekitar bangunan dan lingkungannya. Ini mencakup pandangan dan suasana yang dapat dirasakan di area luar Aquatic Center. Suasana eksterior Aquatic Center dapat mencerminkan karakteristik bangunan, taman, dan lingkungan sekitarnya. Beberapa faktor yang memengaruhi suasana eksterior Aquatic Center meliputi:

- **Arsitektur Bangunan:** Desain eksterior bangunan Aquatic Center, termasuk bentuk, warna, dan tekstur fasad, dapat menciptakan kesan visual yang unik dan memengaruhi suasana.
- **Lingkungan Alam:** Suasana luar Aquatic Center juga dipengaruhi oleh elemen-elemen alam seperti pohon, tanaman, dan bentuk alam lainnya di sekitarnya.
- **Area Pencahayaan:** Pencahayaan eksterior, terutama pada malam hari, dapat menciptakan suasana yang berbeda di sekitar Aquatic Center.



Gambar 6. 10 Suasana Ekterior