

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xv

BAB I. PENDAHULUAN

I.1. Latar Belakang Masalah	1
I.2. Identifikasi Masalah	6
I.3. Rumusan Masalah	6
I.4. Batasan Masalah	7
I.5. Tujuan Penelitian	7
I.6. Manfaat Penelitian	7
I.7. Penelitian Terdahulu & Posisi Penelitian	7
1.8. Metode Penelitian	8
1.9. Kerangka Penelitian	12
1.10. Sistematika Penulisan	13

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA PADA MUSIK VIDEO ANIMASI EVE

“YAMIYO”	14
II.1. Analisis Isi Kuantitatif	14
II.2. Persepsi	15
II.3. Konsep Eve	16
II.3.1. Konsep Video Musik Eve	16
II.4. Video Musik	17
II.5. Animasi	18

II.5.1. Animasofi	19	
II.6. Animasi 2D	24	
II.7. Video Musik Animasi	25	
II.8. Warna	25	
BAB III. OBJEK PENELITIAN PADA VIDEO MUSIK ANIMASI EVE “YAMIYO” 28		
III.1 Penyanyi Eve	28	
III.1.1. Profil Penyanyi Eve	28	
III.1.2. Karya Komersial Penyanyi Eve	29	
III.1.3. Konsep Video Musik Eve	30	
III.2. Warna Pada Video Musik Animasi Eve “Yamiyo”	32	
BAB IV. ANALISIS PADA VIDEO MUSIK ANIMASI EVE “YAMIYO” 37		
IV.1. Unit Analisis	39	
IV.2. Instrumen Pengumpulan Data	40	
IV.3. Analisis Dimensi Animasofi, Warna dan Bentuk	42	
IV.4. Persepsi <i>Subscribers</i> Youtube Eve	69	
IV.5. Uji Validitas	152	
IV.6. Uji Reliabilitas	159	
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN		
V.1. Kesimpulan	165	
V.2. Saran	166	
DAFTAR PUSTAKA		168
LAMPIRAN		171