

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR .....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK .....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
I.1 Latar Belakang .....	1
I.2 Identifikasi Masalah.....	1
I.3 Rumusan Masalah .....	2
I.4 Batasan Masalah .....	2
I.5 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	2
1. Tujuan Penelitian.....	2
2. Manfaat Penelitian.....	2
BAB II. IDENTITAS DEFAYA CHIPS.....	4
II.1 Identitas .....	4
II.1.1 Definisi Identitas Visual .....	4
II.1.2 Fungsi dan Jenis Identitas Visual .....	5
II.1.3 Standar Identitas Visual.....	6
II.1.3.1 Contoh Kasus.....	7
II.1.11 Definisi Warna.....	9
II.1.12 Fungsi Warna.....	9
II.1.13 Karakteristik Warna.....	10
II.1.14 Jenis-jenis Warna.....	11
II.1.15 Definisi Tipografi .....	12
II.1.16 Prinsip Tipografi.....	13
II.1.17 Prinsip-prinsip Desain .....	15
II.1.18 Gestalt .....	17

II.1.19 <i>Golden Section</i> .....	18
II.1.20 Makna Logo.....	18
II.1.21 Kemasan .....	20
II.1.21 <i>Emotional Selling Point</i> .....	20
II.2 Defaya Potato Chips .....	20
II.2.1 Sejarah .....	20
II.2.2 Pemasaran .....	21
II.3 Analisis Permasalahan .....	21
II.3.1 Observasi Lapangan .....	22
II.3.2 Kuesioner.....	23
II.3.3 Wawancara .....	26
II.4 Resume Data.....	28
II.5 Solusi Perancangan.....	29
<b>BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN .....</b>	<b>30</b>
III.1 Khalayak Sasaran .....	30
III.2 Strategi Perancangan .....	31
III.2.1. Tujuan Komunikasi .....	31
III.2.2. Pendekatan Komunikasi .....	31
III.2.3. Mandatory .....	32
III.2.4. Materi Pesan .....	32
III.2.5. Gaya Bahasa .....	33
III.2.6. Strategi Kreatif .....	33
III.2.7. Strategi Media .....	34
III.3 Konsep Visual .....	35
III.3.1. Format Desain .....	36
III.3.2. Tata Letak ( <i>Layout</i> ).....	37
III.3.3. Tipografi.....	42
III.3.5. Warna .....	45
<b>BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI .....</b>	<b>48</b>
IV.1 Teknis Produksi.....	48
IV.2 Media Utama.....	60
IV.3 Media Pendukung .....	63
<b>BAB V. KESIMPULAN .....</b>	<b>70</b>

V.1 Kesimpulan.....	70
V.2 Saran.....	71
DAFTAR PUSTAKA .....	72