

## DAFTAR PUSTAKA

- Amy Olson (2010) *A Brief History of Tattoos, wellcome collection*. Available at: <https://wellcomecollection.org/articles/W9m2QxcAAF8AFvE5#:~:text=In%20early%20Greek%20and%20Roman,this%20practice%20from%20the%20Greeks>. (Accessed: 12 April 2023).
- Ikhsan Aryo Digdo (2023) *Telusur Sejarah Tato dan Perkembangannya di Indonesia, merahputih.com*. Available at: <https://merahputih.com/post/read/telusur-sejarah-tato-dan-perkembangannya-di-indonesia> (Accessed: 6 April 2023).
- Jocunda, S. (2014). Pusat Informasi Budaya Tionghoa Kalimantan Barat. *JMARS: Jurnal Mosaik Arsitektur*.
- Putri, A., Firmansyah, A., Mirzachaerulsyah, E., & Firmansyah, H. (2021). Tradisi Saprahan Sebagai Sumber Belajar Sejarah Lokal Kalimantan Barat. *Fajar Historia: Jurnal Ilmu Sejarah dan Pendidikan*, 45-59.
- Redaksi (2023) *Sekda Landak Vinsensius Sebut Tato adalah Tradisi, Religi, Status Sosial Masyarakat Dayak, Suara Kalbar*. Available at: <https://www.suarakalbar.co.id/2023/06/sekda-landak-vinsensius-sebut-tato-adalah-tradisi-religi-status-sosial-masyarakat-dayak/> (Accessed: 4 June 2023).
- Ryaldi. (2018). PUSAT STUDI LINTAS BUDAYA KALIMANTAN BARAT. *JMARS: Jurnal Mosaik Arsitektur*.
- Sattwika Duhita and Wisnu Prasetyo (2017) *Tato di Indonesia: dari Adat menjadi Stigma, Kumparan*. Available at: <https://kumparan.com/kumparanstyle/tato-di-indonesia-dari-adat-menjadi-stigma/full> (Accessed: 19 April 2023).
- Sepa, N.W. *et al.* (2019) *ANALISIS PERGESERAN MAKNA TATO SUKU DAYAK KALIMANTAN BARAT IBAN PADA GENERASI MUDA DI DESA BATU LINTANG*. Available at: <https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/34969> (Accessed: 31 July 2023).

- Sia, E.F. and Yunanto, T.A.R. (2019) 'Pemaknaan Dan Konsekuensi Budaya Tato Pada Suku Dayak Kalimantan Barat', *Insight : Jurnal Pemikiran dan Penelitian Psikologi*, 15(2), p. 213. Available at: <https://doi.org/10.32528/ins.v15i2.1849>.
- Siti Syahra Banun (2023) 'Analisis Tipografi Pada Poster Film Drama Indonesia Garapan Ernest Prakasa', pp. 5–6. Available at: <http://repository.usahidsolo.ac.id/2571/> (Accessed: 31 July 2023).
- Tifani (2022) *Tato Dayak yang Legendaris, Ini Ragam Motif dan Maknanya*, *Liputan6*. Available at: <https://www.liputan6.com/regional/read/5106753/tato-dayak-yang-legendaris-ini-ragam-motif-dan-maknanya> (Accessed: 18 April 2023).
- Vahini Kumara, P.P. and Westra, I.K. (2021) 'Perlindungan Motif Tato Suku Dayak Kalimantan Barat dalam Dimensi Hukum Hak Cipta di Indonesia', *Jurnal Magister Hukum Udayana (Udayana Master Law Journal)*, 10(3), p. 655. Available at: <https://doi.org/10.24843/jmhu.2021.v10.i03.p16>.
- Yusriadi, & Salim, H. (2001). *Dayak Islam Memasuki Gerbang Abad Ke-21*. Pontianak: STAIN Pontianak.