

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan Syukur kehadirat Tuhan yang Maha Esa atas berkat dan rahmatnya, sehingga laporan Tugas Akhir ini tidak akan terwujud tanpa bantuan dan dukungan dari pihak-pihak lain. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Rektor Universitas Komputer Indonesia Prof. Dr. Ir. H. Eddy Soeryanto Soegoto, MT atas segala fasilitas kampus.
2. Dekan Fakultas Desain Prof. Dr. Ir. Lia Warlina, M.Si. atas segala dorongan dan arahan selama penulis menimba ilmu di fakultas desain, UNIKOM.
3. Ketua program studi Desain Komunikasi Visual UNIKOM, Dr. Kankan Kasmana, M.Ds. atas segala dorongan dan arahan selama penulis menimba ilmu di jurusan desain komunikasi visual, UNIKOM.
4. Dosen pembimbing penulisan Tugas Akhir program studi Desain Komunikasi Visual UNIKOM Satria Indra Praja Persada, S.Ds., M.M. atas bimbingannya, saran, arahan serta nasihat, dan dukungan kepada penulis selama pembimbingan penulisan laporan.
5. Bapak Josefot Ngamel (*Rat/Raja Mantilur Kisuwait ohoi/kampung Somlain*) selaku Narasumber, serta Masyarakat *Nufit Kei* Maluku Tenggara yang bersedia menjadi narasumber.
6. Keluarga Besar Masyarakat dat *Nufit* yang telah mendukung & membantu dalam pengisian kuisisioner.
7. Leluhur Nufit & Tetua Adat yang telah merestui dalam pengerjaan laporan Tugas Akhir.
8. *WWF-Indonesia* Cabang Kabupaten Maluku Tenggara, yang telah bersedia membantu dalam proses dokumentasi dan wawancara.
9. Kedua orang tua yang selalu mendukung dalam memberi saran dan semangat.
10. Teman-teman Desain Komunikasi Visual 2019 seperjuang Tugas Akhir yang selalu saling membantu.

Penulis masih menyadari masih banyak kekurangan dan kesalahan dari Laporan Penelitian Desain ini. Oleh karena itu, mengharapkan saran dan kritik dari pembaca untuk penyempurnaan Laporan ini.

Bandung, 25 Agustus 2023

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Leodry Rahawain', written in a cursive style.

Leodry Rahawain

NIM. 51919018