

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

V.1. Kesimpulan

Kesimpulan yang didapatkan dari perancangan media informasi berupa *website* ini yaitu didapatkan solusi perancangan dari permasalahan yang ditemukan yaitu dengan merancang sebuah media informasi berupa *website* yang berisi tentang sejarah, motif kain Songke Manggarai dan penggunaan atau fungsi kain Songke Manggarai. Perancangan *website* sebagai solusi sebagai media utama dengan sebagai media yang tepat untuk menyampaikan informasi kepada khalayak sasaran yang dituju.

Strategi visualisasi dalam perancangan menggunakan ilustrasi digital dalam penggambaran motif dan gambar lainnya. Penggunaan warna disesuaikan dengan warna asli yang sering muncul pada kain Songke Manggarai. Tipografi yang digunakan menggunakan dua jenis yaitu Playfair Display untuk *headline* dan Open Sans untuk *bodytext*.

Media utama berupa *website* yang dibuat tentunya membutuhkan media pendukung. Media pendukung ini bertujuan agar membantu untuk mengakses media utama seperti pada media pendukung ditampilkan *link* menuju media utama. Media pendukung yang digunakan diantaranya adalah *Reels* Instagram, *Story* Instagram, *Feed* Instagram, baju kaus, *x banner*, *totebag*, buku catatan, stiker, dan poster. Media utama dan media pendukung dapat ditampilkan pada pameran yang bertema budaya pada hari libur nasional seperti hari peringatan Kemerdekaan Republik Indonesia atau hari libur nasional lain.

Website yang dirancang sebagai media yang mampu diakses dengan internet dan dapat diakses dari mana saja ini diharapkan mampu mengenalkan kain Songke Manggarai serta motif, sejarah, dan penggunaannya ke masyarakat yang lebih luas di Indonesia.

V.2. Saran

Saran bagi pemerintah daerah yaitu agar pihak pemerintahan sebagai salah satu lembaga yang mempunyai wewenang dan kewajiban untuk menjaga, mengenalkan dan menginformasikan kekayaan budaya daerah seperti kain Songke Manggarai agar melakukan berbagai upaya terkait yang mampu menjamin terlaksananya kelestarian budaya daerah tersebut.

Selain kewajiban pemerintah, masyarakat juga tidak terlepas dari kewajiban untuk menjaga kebudayaan. Saran bagi masyarakat adalah agar produk kebudayaan berupa kain Songke Manggarai ini tetap dijaga kelestariannya dengan cara mengenal budaya daerah masing-masing sehingga kecintaan terhadap budaya daerah masing-masing dapat bertambah.

Selain itu saran bagi peneliti atau perancang selanjutnya agar lebih banyak mengangkat topik yang terkait dengan kebudayaan Manggarai maupun kebudayaan lain yang ada di seluruh daerah di Indonesia sebab masih banyak kebudayaan khas Indonesia yang menarik untuk dijadikan topik penelitian maupun perancangan selanjutnya.