

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan penelitian tesis sebagai syarat akhir untuk mendapatkan gelar Magister Desain. Setelah beberapa tahap, penulis percaya bahwa semua ini dapat diselesaikan karena karunia Allah SWT semata, serta orang-orang terdekat yang selalu memberikan doa dan dorongannya kepada penulis. Pada penyusunan laporan penelitian tesis berjudul “Intertekstual Karya Seni Lukis pada Adegan Film *Melancholia* (2011) Karya Lars Von Trier”, penulis dibantu berbagai pihak yang terlibat secara langsung dan tidak langsung. Sehingga pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Dosen Pembimbing, Dr. Taufan Hidayatullah, S.Sn., M.Ds., yang telah memberikan ilmu dan bimbingannya dalam menyusun laporan penelitian tesis ini.
2. Bapak Hari Sutopo dan Ibu Julaeha sebagai orangtua yang selalu senantiasa memberikan doa dan dukungannya baik secara moral maupun material kepada penulis.
3. Rekan-rekan di kelas MDS- IX yang turut mendukung dan saling memberikan motivasi kepada penulis.

Penulis mengharapkan kritik dan saran agar laporan ini dapat menjadi lebih baik dan semoga laporan ini dapat bermanfaat.

Bandung, 7 September 2023

Penulis,

Mutiara Azkiyatunnuril Huda

NIM. 75321012