

**Kajian Visual Tokoh Jamaludin Dalam Lakon Begal
Jamaludin Pada Wayang Cepak Tegal Dalam Naskah
Ki Pahing Berdasarkan Teori Penokohan**

*Visual Study Of The Character Jamaludin In The Play
Begal Jamaludin In Wayang Cepak Tegal In The Script Ki
Pahing Based On Characterization Theory*

Oleh

Lutfi Firmansyah

75321005

TESIS

**Untuk memenuhi salah satu syarat ujian
Guna memperoleh gelar Magister Desain**



**PROGRAM STUDI MAGISTER DESAIN
FAKULTAS PASCASARJANA
UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA
BANDUNG
Tahun 202**