

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b>	
<b>LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI</b>	
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b>	
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	v
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	vi
<b>ABSTRAK</b> .....	viii
<b>ABSTRACT</b> .....	ix
<b>要旨</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Batasan Masalah.....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.5.1 Manfaat Teoritis.....	6
1.5.2 Manfaat Praktis .....	7
1.6 Sistematika Penulisan.....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	9
2.1 Morfosemantik .....	9
2.2 Morfologi.....	9
2.2.1 Definisi.....	9
2.2.2 Proses Morfologi.....	10
2.3 Morfem .....	11
2.3.1 Definisi.....	11
2.3.2 Jenis Morfem .....	12
2.4 Kosakata .....	12
2.4.1 Definisi.....	12

2.4.2 Jenis Kosakata.....	13
2.5 Pembentukan Kata.....	15
2.6 Semantik.....	18
2.7 Segitiga Makna.....	20
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>22</b>
3.1 Jenis Penelitian .....	22
3.2 Objek Penelitian .....	22
3.3 Sumber Data .....	24
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	25
3.5 Teknik Analisis Data .....	25
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>27</b>
4.1 Temuan Penelitian .....	27
4.1.1 Pembentukan Nama NPC dalam <i>game Atsumare Doubutsu no Mori</i> ..	27
4.1.2 Relevansi antara Pembentukan Nama NPC <i>Atsumare Doubutsu no Mori</i> dengan Penampilannya .....	44
4.2 Pembahasan .....	75
4.2.1 Pembentukan Nama NPC dalam <i>game Atsumare Doubutsu no Mori</i> ..	75
4.2.2 Relevansi antara Pembentukan Nama NPC <i>Atsumare Doubutsu no Mori</i> dengan penampilannya .....	77
4.3 Keterbatasan Penelitian .....	78
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>80</b>
5.1 Kesimpulan.....	80
5.2 Saran .....	80
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	