

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan temuan dan pembahasan disimpulkan bahwa film *Juu Ni Nin No Shinitai Kodomotachi* sebagai karya sastra mencerminkan masyarakatnya yaitu masyarakat Jepang yang ditunjukkan oleh hasil penelitian sebagai berikut :

1. Alasan bunuh diri tokoh-tokoh dalam film *Juu Ni Nin No Shinitai Kodomotachi* adalah ekonomi, penyakit, perundungan, peniruan, tekanan pekerjaan, penyesalan dan kebencian.
2. Tipe-tipe bunuh diri dari tokoh-tokoh dalam film *Juu Ni Nin No Shinitai Kodomotachi* adalah bunuh diri altruistik yang merupakan bunuh diri karena sberkorban dimana alasan penyakit masuk tipe tersebut. Bunuh diri fatalistik yang merupakan bunuh diri karena tekanan dimana alasan tekanan pekerjaan, perundungan dan penyesalan masuk tipe tersebut. Bunuh diri egoistik yang dimana bunuh diri disebabkan merasa berkuasa atas dirinya yang dimana alasan bunuh diri karena kebencian dan peniruan masuk dalam kategori tersebut. Yang terakhir adalah bunuh diri anomik yang merupakan bunuh diri karena ketidakmampuan individu menghadapi perubahan dalam hidupnya yang dimana alasan penyakit masuk ke dalam tipe bunuh diri tersebut.

5.2 Saran

Saran yang dapat diberikan penulis untuk penelitian selanjutnya yang menggunakan film *Juu Ni Nin No Shinitai Kodomotachi* adalah dapat menggunakan metode penelitian yang mampu memaknai dan mempresentasikan data yang memiliki karakteristik sederhana dan singkat seperti semiotika atau hermeneutika.