

## DAFTAR PUSTAKA

- Aryani, Saleha, and Mia Rahmawati Yuwita. "ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PEIRCE PADA SIMBOL RAMBU LALU LINTAS DEAD END." *MAHADAYA Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya* 3.1 (2023): 65-72.
- Beden, Sara, and Indirawati Zahid. "Analisis kesopanan bahasa dalam novel Melunas Rindu: Aplikasi maksim Leech dan Grice." *Jurnal Bahasa* 15.1 (2018): 143-172.
- Brown, Penelop and Levinson, Stephen C. 1987. *Politeness: Some Universal in Language Usage*. Cambridge : Cambridge University Press.
- Chaer, Abdul dan Agustina Leonie. 2010. *Sosiolingustik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Jayanti, Mey, and Subyantoro Subyantoro. "Pelanggaran prinsip kesantunan berbahasa pada teks di media sosial." *Jurnal Sastra Indonesia* 8.2 (2019): 119-128.
- Moleong, Lexi J. "Metodologi Penelitian Kualitatif (Konsep Dasar Penelitian Kualitatif)." *Bandung: Remaja Rosdakarya, (edisi revisi)* (2011).
- Muchtar, Roza. "Pelanggaran Prinsip Kesantunan Berbahasa Pada Mufakaik Basamo di Minangkabau dalam Film Liam dan Laila Karya Arief Malinmudo." *BASINDO: jurnal kajian bahasa, sastra Indonesia, dan pembelajarannya* 7.1 (2022): 24-36.

- Rahardi, R. Kunjana. *Pragmatik: kesantunan imperatif bahasa Indonesia*. Erlangga, 2005.
- Rahim, Abd Rahman, and Darwis Muhdina. "Penggunaan bahasa pada media sosial (Medsos): Studi kajian pragmatik." *Gema Wiralodra* 12.2 (2021): 305-319.
- Saifudin, Akhmad. "Konteks dalam studi linguistik pragmatik." *Lite: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Budaya* 14.2 (2018): 108-117.
- Verhaar, J.M.H. 2012. *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Yule, G. 1998. *Pragmatics (Revised Ed)*. Oxford: Oxford University Press.