

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah *subhanahu wa ta'ala* karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, yang berjudul “ANALISIS TEKNIK SINEMATOGRAFI DALAM MEMBANGUN ADEGAN *JUMPSCARE* PADA FILM *DON'T BREATHE 2*” dengan tepat waktu.

Selain itu, penulis juga ingin mengucapkan berjuta-juta terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu serta terlibat dalam penyelesaian skripsi ini, antara lain:

1. Assoc. Prof. Dr. Soni Mulyawan Setiana, S. Pd, M. Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Komputer Indonesia.
2. Mrs. Dr. Retno Purwani Sari, S.S., M.Hum sebagai Ketua Prodi Studi Sastra Inggris Universitas Komputer Indonesia sekaligus Dosen Wali Sastra Inggris Angkatan 2019.
3. Dr. Nungki Heriyati, S.S.,M.A sebagai Dosen Pembimbing Penulis yang selalu bersabar dan mengerti selama membantu menyelesaikan penelitian ini.
4. Seluruh dosen Program Studi Sastra Inggris dan Universitas Komputer Indonesia yang telah memberikan banyak ilmu bermanfaat.
5. Seluruh staf dan karyawan Program Studi Sastra Inggris UNIKOM.
6. Diri sendiri, terima kasih karena telah berhasil mencapai tahap ini hingga akhirnya dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik.
7. Mamah dan Bapak, terima kasih atas dukungannya dengan selalu memberikan dorongan untuk menyelesaikan penelitian ini dengan rasa semangat.
8. Seluruh keluarga khususnya Tete, Amal dan Aa, terima atas segala dukungannya.

9. Pani, Neneng dan Mbah, terima kasih telah hadir dalam perjalanan kuliah penulis selama 4 tahun ini.
10. Viola, terima kasih telah memberikan pencerahan soal skripsi secara mendadak ketika awal skripsian karena saat itu saya sedang sangat bingung tidak tahu berapa keliling.
11. Seluruh keluarga, teman dan pihak-pihak yang telah membantu saya, namun tidak dapat saya sebutkan secara satu-persatu.