

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR BAGAN.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Permasalahan	5
1.3 Permasalahan perancangan.....	6
1.4 Ide / Gagasan	6
1.5 Maksud dan Tujuan Perancangan.....	7
BAB II	8
TINJAUAN TEORI	8
2.1 Kajian Pustaka	8
2.2 Studi Literatur	12
2.2.1 Definisi Pertanian Tanaman Pangan	12
2.2.2 Definisi Tanaman Pangan Utama	13
2.2.3 Jenis Tanaman Pertanian Pangan Utama	14
2.2.4 Sejarah Pertanian Pangan	17
2.2.5 Sejarah Pertanian Masa Bercocok Tanam.....	18
2.2.6 Komonditas Binaan Ditjen Tanaman Pangan	20
2.2.7 Definisi Budidaya Pangan.....	21
2.2.8 Sejarah dan Teknik Budidaya Tanaman Pangan.....	22
2.2.9 Pertanian <i>Smart Farming</i>	51
2.2.10 Peralatan Pertanian <i>Modern</i>	52
2.2.11 Peralatan Pertanian Tradisional.....	55
2.2.12 Definisi Benih dan Bibit	59
2.2.13 <i>Indoor Farming</i>	59
2.2.13 <i>Arm Robot Farming</i>	62

2.2.14	Morfologi Tanaman Padi	65
2.3	Tinjauan Objek Wisata Edukasi	68
2.3.1	Definisi Edukasi	68
2.3.2	Definisi Wisata.....	68
2.3.3	Definisi Wisata Edukasi.....	69
2.3.4	Tugas dan Fungsi Edukasi Wisata	70
2.3.5	Pengertian Objek Wisata Edukasi.....	71
2.3.6	Persyaratan Perancangan Interior Pada Museum	71
2.3.7	Sistem Penyajian Koleksi.....	72
2.3.8	Pelaku Kegiatan Objek Wisata	74
2.3.9	Sistem Pencahayaan Terhadap Benda Koleksi	74
2.3.10	Tinjauan Penghawaan pada Objek Wisata.....	78
2.3.11	Analisa Langkah dan Sirkulasi Ruang	79
2.3.12	Digitalisasi Objek Wisata.....	80
2.3.14	Analisa Konsep Interaktif	88
2.3.15	Kajian Keamanan	89
2.3.16	Kajian Interior Kontemporer.....	90
2.3.17	Kajian <i>GreenHouse</i>	92
2.4	Studi Antropometri.....	94
2.5	Studi Image Terkait Ide/ Gagasan Perancangan.....	98
2.6	Studi Preseden	103
2.7	Studi Lapangan	106
2.7.1	Studi Banding.....	106
2.7.2	Studi <i>Site</i>	135
BAB III	138
KONSEP PERENCANAAN	138
3.1	Deskripsi Proyek	138
3.2	Lokasi	138
3.3	Kepemilikan	139
3.4	Visi dan Misi	139
3.5	Struktur Organisasi	140
3.6	Data dan Karakteristik User Utama.....	140
3.7	Kompleksitas Alur Sirkulasi.....	142
3.8	Tabel Aktivitas Fasilitas	146
3.9	Program Kedekatan Antar Ruang.....	147
3.10	<i>Zoning</i> dan <i>Blocking</i>	148

BAB IV	151
KONSEP PERANCANGAN	151
4.1 Deskripsi Tema dan Konsep.....	151
4.1.1 Deskripsi Tema	151
4.1.2 Konsep Perancangan	153
4.1.3 Konsep Pengayaan	155
4.1.4 <i>Story Line</i>	155
4.1.5 Konsep Bentuk	156
4.1.6 Konsep Warna.....	157
4.1.7 Konsep <i>Furniture</i>	160
4.1.8 Konsep Material	160
4.1.10 <i>Ceiling / Lighting Plan</i>	162
4.1.11 <i>Way Finding System</i>	163
4.1.12 Konsep Penghawaan	163
4.1.13 Konsep pencahayaan.....	165
4.1.14 Konsep Keamanan	166
4.1.15 Konsep Penyajian Benda Koleksi, Durasi, Audio dan Interaksi..	167
4.1.16 Konsep Penanaman	172
DAFTAR PUSTAKA	173