

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK.....	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I. PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang Masalah	1
I.2 Identifikasi Masalah	6
I.3 Rumusan Masalah	6
I.4 Batasan Masalah	6
I.5 Tujuan dan Manfaat Perancangan.....	6
I.5.1 Tujuan Perancangan	6
BAB II. PEMBAHASAN MASALAH DAN SOLUSI MASALAH.....	8
II.1 Landasan Teori	8
II.1.1 Pengertian Papan Informasi.....	8
II.1.2 Pengertian Penyakit.....	10
II.1.3 Pengertian Bencana	11
II.1.4 Pengertian Banjir	14
II.1.4.1 Penyebab Banjir.....	15
II.1.4.2 Dampak Banjir.....	15

II.1.5 Wilayah Kabupaten Bandung.....	16
II.1.6 Pengertian Tips	18
II.2 Objek Perancangan	19
II.3 Analisis Permasalahan	20
II.3.1 Observasi	20
II.3.1.1 Jenis Observasi	21
II.3.2 Kuesioner.....	23
II.3.3 Wawancara	32
II.4 Analisa	35
II.5 Resume	36
II.6 Solusi Perancangan.....	36
BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN	37
III.1 Khalayak Sasaran	37
III.1.1 Demografis.....	37
III.1.2 Geografis	37
III.1.3 Psikografis.....	38
III.1.4 Perilaku Konsumen	38
III.1.5 <i>Consumer Insight</i>	39
III.2 Strategi Perancangan	40
III.2.1 Tujuan Komunikasi	40
III.2.2 Pendekatan Komunikasi.....	41
III.2.2.1 Pendekatan Verbal.....	41
III.2.2.2 Pendekatan Visual	41

III.2.3 <i>Mandatory</i>	42
III.2.4 Materi Pesan.....	43
III.2.5 Gaya Bahasa.....	43
III.2.6 Strategi Kreatif	44
III.2.7 Strategi Media	44
III.2.7.1 Media Utama.....	45
III.2.7.2 Media Pendukung.....	45
III.2.8 Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media	46
III.3 Konsep Visual	48
III.3.1 Format Desain	48
III.3.2 Tata Letak.....	49
III.3.2.1 Tata Letak Media Utama.....	50
III.3.2.1 Tata Letak Media Pendukung	51
III.3.3 Tipografi.....	56
III.3.4 Ilustrasi.....	58
III.3.5 Komik.....	59
III.3.6 Warna.....	69
BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI	70
IV.1 Media Utama.....	70
IV.1.1 Media Pendukung	75
IV.1.1.1 Media Pengingat	77
IV. 1.1.2 Media Informasi	77
IV.2 Teknis Produksi.....	79

IV.2.1 Media Utama.....	80
IV.2.2 Media Pendukung	81
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	83
V.1 Kesimpulan.....	83
V.2 Saran.....	83