

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Jurnal

- Kumbara A. 2020. Strategi Management Analisi SWOT Pada Lucky Textile Group Dalam Menghadapi Persaingan Industri Textile. Jakarta: *Jurnal Ekonomi Manajemen Sistem Informasi*. Vol. 1 No. 5.
- McAdams. 1995. *What Do We Know When We Know A Person*. *Journal of Perosonality*. 63(3), 365-396.
- Rohayati Z, Fajrin M, Rua J, Y, R. 2017. Pengolahan Limbah Industri Tekstil Berbasis *Green Technology* Menggunakan Metode Gabungkan Elektrodegradasi Dan Elektrodekolorisasi Dalam Satu Sel Elektrolisis. Vol. 5, No. 2: 95-100.
- Wantoro, Kasmana K. 2017. “Perancangan Font Tapych Berbasis Karakter Visual Motif Tapis Lapung”. Semarang: Universitas Dian Noswantoro. Vol. 3, No. 1
- Witabora J. 2012. Peran dan Perkembangan Ilustrasi. Jakarta: BINUS University. Vol.3, No. 2.
- Zulaekhah S, “Pelaksanaan Alih Teknologi Pada Industri Tekstil terpadu (Integrated Textile Mills) PT. PRIMATEXCO Indonesia Di Kabupaten Batang Jawa Tengah”, *Law Reform*, vol.5, no. 1, 2010.

Sumber Buku

- Hendratman H 2023, Teori & Penerapan Warna Yang Harmonis. Exotic, dilihat 7 Mei 2023, [https:// www.google.co.id/books /edition/Teori_Penerapan _Warna_ Yang_ Harmonis/ 4JC6EAAAQBAJ ?hl= en&gbpv= 0&kptab= overview](https://www.google.co.id/books/edition/Teori_Penerapan_Warna_Yang_Harmonis/4JC6EAAAQBAJ?hl=en&gbpv=0&kptab=overview)
- Natanegara E & Djaya D 2019, Batik Indonesia, Jakarta: Yayasan Batik Indonesia.
- Kusrianto A, 2013 Pengantar Tipografi, Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 7 Mei 2023, [https:// www.google.co.id /books /edition/ PENGANTAR_ TIPOGRAFI /hn5cDwAAQBAJ?hl=en&gbpv=0](https://www.google.co.id/books/edition/PENGANTAR_TIPOGRAFI/hn5cDwAAQBAJ?hl=en&gbpv=0)

Artikel ilmiah

- Fadeir E. <https://elib.unikom.ac.id/files/disk1/612/jbptunikompp-gdl-erlifadeir-30591-9-babii.pdf>.
- Fadly A, 2020. "Icon-Indeks-Symbol". Jakarta: Binus University. <https://binus.ac.id/malang/2020/01/ikon-indeks-simbol/>
- Fredd,. 2013. [https://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/16405/052%20bab%202.pdf?sequence=6&isAllowed=y#:~:text=Menurut%20Freddy%20\(2013\)%2C%20analisis,%20dan%20ancaman%20\(Threats\).](https://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/16405/052%20bab%202.pdf?sequence=6&isAllowed=y#:~:text=Menurut%20Freddy%20(2013)%2C%20analisis,%20dan%20ancaman%20(Threats).)
- Hartadi A, 2016. <https://repository.ump.ac.id/3944/3/ADITIA%20HARTADI%20BAB%20II.pdf>
- Haryadi T, 2013. *Panduan Konsep Media*. https://repository.dinus.ac.id/docs/ajar/DKV_4_PANDUAN_KONSEP_MEDIA.pdf
- Jeremy N, 2021. <http://eprints.kwikkiangie.ac.id/3346/3/bab%202.pdf>
- Kuncoro M, 2016. <https://sc.syekhnrjati.ac.id/esscamp/risetmhs/BAB214122210915.pdf>
- Kusmana A, 2020. ANALISA *CUTOMER JOURNEY MAPPING* UNTUK MENINGKATKAN *COSTUMER EXPERIENCE* PADA APLIKASI DOMPET DIGITAL OVO. <file:///C:/Users/ASUS/Downloads/12048-23464-1-SM.pdf>
- Rahma A, 2018. Analisis Kinerja Industri Tekstil, Pakaian jadi, Dan Kulit (TPK) Terhadap Penyerapan Tenaga Kerja Di Jawa Tengah Tahun 1997-2016.
- Rakhmat A, 2018. https://elibrary.unikom.ac.id/id/eprint/2136/9/UNIKOM_Ifqi%20Ariqo%20Rakhmat_10.%20BAB%20III.pdf.
- Riyardi A, Setiaji B, Hasmarini I, Triyono, 2015. Analisis Pertumbuhan Industri Tekstil Dan Produk Tekstil Di Berbagai Provinsi Di Pulau Jawa. Progam Studi Ekonomi Pembangunan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Sumber Internet

Abdi H, Oktober 2021, <https://www.liputan6.com/hot/read/4677784/geografis-adalah-letak-daerah-dilihat-dari-kenyataannya-di-bumi-berikut-penjelasan>.

Ananda, 2021, <https://www.gamedia.com/literasi/demografi/>

Attahariq R, 2021, <https://www.gamedia.com/best-seller/kain-rayon/>

Aurellia A, September 2022, <https://finance.detik.com/solusiukm/d-6289157/mengenal-apa-itu-bahan-rayon-contoh-karakteristik-dan-cirinya>.

Emiten.com, <https://emiten.com/info/arti-penjelasan-pengertian-media-strategy-strategi-mediaadalah/#:~:text=MEDIA%20STRATEGY%2C%20Strategi%20Media%20adalah%20Pemasangan%20sejumlah%20iklan%20memadai%20yang,frekuensi%20dan%20tempo%20penayangan%20iklan>

Indonesia CNN, 17 Maret 2023, <https://www.cnnindonesia.com/edukasi/20230315141929-569-925391/majas-eufemisme-pengertian-dan-contohnya-dalam-kalimat#:~:text=Dikutip%20dari%20Buku%20Ultralengkap%20Peribahasa,dengan%20padanan%20yang%20lebih%20halus>.

Isti A, Juni 2022, <https://www.merdeka.com/jateng/observasi-adalah-pengamatan-suatu-objek-penelitian-ketahui-tujuan-dan-manfaatnya-kl.html>

Kalangsari K, 15 Juni 2021, [https://karangsari-kulonprogo.desa.id/index.php/artikel/2021/6/15/mengenal-karakter-generasi-dominasi-gen-x-z-dan-milenial-dalam-komposisi-penduduk-diy#:~:text=2.%20Generasi%20Baby%20Boomers%20\(1946,kondisi%20awal%20Dawal%20masa%20ke merdekaan](https://karangsari-kulonprogo.desa.id/index.php/artikel/2021/6/15/mengenal-karakter-generasi-dominasi-gen-x-z-dan-milenial-dalam-komposisi-penduduk-diy#:~:text=2.%20Generasi%20Baby%20Boomers%20(1946,kondisi%20awal%20Dawal%20masa%20ke merdekaan).

Kompas.com, Agustus 2021, <https://www.kompas.com/skola/read/2021/08/05/120000469/komunikasi--pengertian-para-ahli-fungsi-tujuan-dan-jenis-jenisnya?page=all>

Kompas.com, Oktober 2021, *Apa itu copywriting: Definifi, jenis, dan Contohnya*, <https://money.kompas.com/read/2021/10/07/082846126/apa-itu-copywriting-definisi-tugas-jenis-dan-contohnya?page=all>

Liputan6.com. *Layout Adalah Desain tata letak, ketahui manfaat dan elemen-elemennya*. <https://www.liputan6.com/hot/read/4714817/layout-adalah-desain-tata-letak-ketahui-manfaat-dan-elemen-elemennya>

PenelitianIlmiah.com, Desember 2022, <https://penelitianilmiah.com/tujuan-observasi/>

Nugraha G. (2022). Mengenal Kartu Nama Bisnis Beserta Fungsinya. <https://www.jurnal.id/id/blog/kartu-nama-bisnis-dan-fungsinya-sbc/>

Rizaty A, 19 Agustus 2022, Industri tekstil kembali melesat 13,74% pada kuartal II/2022, dataIndonesia.id, dilihat 26 oktober 2022, <https://dataindonesia.id>.

Stickearn, 2013, <https://stickearn.com/insights/blog/customer-insight#:~:text=Menurut%20Amalia%2C%20consumer%20insight%20adalah,dengan%20produk%20dan%20komunikasi%20iklannya>

Syarifah F, Pikiran Rakyat, 1 Oktober 2022, Bandung Kota Wisata Fashion, Begini Kilas Sejarah Mengapa Disebut “Paris Van Java” Oleh Belanda. <https://deskjabar.pikiran-rakyat.com/gaya-hidup/pr-1135608777/bandung-kota-wisata-fashion-begini-kilas-sejarah-mengapa-disebut-paris-van-java-oleh-belanda>.