

## DAFTAR PUSTAKA

- Tolstoi, L. (2018). *The Kingdom of God is Within You-What is Art?* BoD-Books on Demand.
- Depdiknas. 2003. Kurikulum 2004 Standart Kompetensi. Jakarta:Puskur. Dit. PTKSD.
- SARI, S. P. (2012). *Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Galeri Seni Rupa Kontemporer di Yogyakarta* (Doctoral dissertation, UAJY).
- Ghirardo, Diane. 1996. *Architecture after Modernism (World of Art)*. New York: Thames & Hudson
- Annisa, S., & Anisa, A. (2019). *Kajian Konsep Arsitektur Hybrid Pada Bangunan Gedung Indonesia*.
- Burazor, M. (2012). *Specific Aspects of Sustainability in the Design of Hybrid Buildings*. Green Design Conference.
- Ningsar, & Erdiono, D. (2012). *Komparasi Konsep Arsitektur Hibrid Dan Arsitektur Simbiosis*.
- Cahyana A.S., & Harapan A. (2018). *Identifikasi Hotel sebagai Tujuan Utama Singgah yang Mendukung Kawasan Wisata di Kota Cirebon*. Temu Ilmiah Ikatan Peneliti Lingkungan Binaan Indonesia (IPLBI) 7 (C130)
- Astuti S. (2006) *City Transformation: Creative Culture In Urban*
- Astuti S. (2006) *City Transformation: Creative Culture In Urban Space Use*. The International Ecocity Conference 6 (2)
- Dewiyanti D. (2011). *Ruang Terbuka Hijau kota Bandung*. Majalah Ilmiah UNIKOM, 7(1) 15.
- Abioso W.S. (2007). *Daur Hidup Gedung Dalam Sistem Arsitektur*. Dimensi Teknik Arsitektur 35(2) 133.
- Natalia, T.W. (2020). *Pengaruh Konsep Lokalitas Terhadap Nilai Berbelanja Konsumen di Kota Bandung*. Jurnal Ilmiah Desain Interior, 6(1)31.