

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan.....	1
1.2.1. Maksud.....	1
1.2.2. Tujuan	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Pendekatan	2
1.5 Lingkup dan Batasan	3
1.6 Kerangka Berfikir	4
1.7 Sistematika Laporan	5
BAB II DESKRIPSI PROYEK	6
2.1 Umum	6
2.1.1. Pengertian Museum & Visitor Center.....	6
2.1.2. Klasifikasi Museum & Visitor Center	7
2.1.3. Fungsi Museum & Visitor Center	10
2.1.4. Fasilitas Museum & Visitor Center	12
2.2 Program Kegiatan.....	13
2.3 Program Ruang.....	14
2.4 Studi Banding.....	19
BAB III ELABORASI TEMA	30
3.1 Pengertian Tema	30
3.1.1. Pengertian Arsitektur Analogi.....	30
3.1.2. Jenis Arsitektur Analogi.....	32
3.1.3. Prinsip Arsitektur Analogi	33
3.2 Interpretasi Tema	33
3.3 Studi Banding Tema Sejenis	34
3.3.1. Museum Tsunami Aceh	34
BAB IV ANALISIS	41
4.1 Analisis Fungsional	41

4.1.1.	Persyaratan Teknis	41
4.1.2.	Studi Aktifitas dan Alur Kegiatan.....	45
4.1.3.	Kedekatan Ruang.....	45
4.1.4.	Program Ruang	47
4.2	Analisis Kondisi Lingkungan	52
4.3	Kesimpulan	55
BAB V KONSEP PERANCANGAN.....		56
5.1	Konsep dasar	56
5.2	Rencana Tapak.....	57
5.2.1.	Tata letak.....	57
5.2.2.	Gubahan masa.....	57
5.2.3.	Sirkulasi Dan Akseibilitas.....	58
5.2.4.	Tata hijau.....	58
5.3	Konsep bangunan	59
5.3.1.	Bentuk	59
5.3.2.	Fungsi.....	60
5.3.3.	Sirkulasi.....	60
5.3.4.	Façade	61
5.3.5.	Material.....	61
5.3.6.	Stuktur Dan Kontruksi	62
BAB VI HASIL PERANCANGAN		63
6.1	Peta situasi	63
6.1.1.	Blok Plan	63
6.1.2.	Site Plan	63
6.2	GAMBAR Perancangan.....	64
6.2.1.	Denah.....	64
6.2.2.	Tampak	64
6.2.3.	Potongan	65
6.2.4.	Sistem Struktur.....	66
6.2.5.	Utilitas.....	67
6.2.1.	Maket.....	68
DAFTAR PUSTAKA.....		69