

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan.....	2
1.2.1 Maksud.....	2
1.2.2 Tujuan.....	2
1.3 Masalah Perancangan	2
1.4 Pendekatan	3
1.5 Lingkup dan Batasan	3
1.5.1 Lingkup	3
1.5.2 Batasan	3
1.6 Kerangka Berpikir.....	4
1.7 Sistematika Laporan	5
BAB II.....	7
DESKRIPSI PROYEK	7
2.1 Deskripsi Umum.....	7
2.2 Definisi Galeri Seni Digital.....	8
2.2.1 Definisi Galeri	8
2.2.2 Pengertian Seni	8
2.2.3 Pengertian Seni Digital	8
2.3 Fungsi Galeri Seni.....	8
2.4 Jenis Galeri Seni	8
2.4.1 Berdasarkan bentuk	9
2.4.2 Berdasarkan sifat kepemilikan.....	9
2.4.3 Galeri seni berdasarkan isi	9
2.5 Jenis Ruang Pamer.....	9
2.5.1 Jenis ruang pamer berdasarkan bentuk ruang	9

2.5.2 Berdasarkan sistem perubahan bentuk ruang	11
2.5.3 Berdasarkan organisasi ruang.....	11
2.6 Jenis Pameran, Waktu Pameran dan Sifat Materi.....	12
2.6.1 Jenis Pameran.....	12
2.6.2 Sifat Materi	12
2.6.3 Waktu Pameran.....	12
2.7 Program Kegiatan dan Aktivitas	12
2.7.1 Kegiatan Utama.....	12
2.7.2 Kegiatan Penunjang	13
2.7.3 Kegiatan Pelengkap	13
2.7.4 Alur Aktivitas.....	13
2.8 Kebutuhan Ruang	14
2.9.1 Superlative Gallery, Bali (Indonesia)	15
2.9.2 Vellum LA, Los Angeles (Amerika)	18
BAB III	21
ELABORASI TEMA	21
3.1 Pengertian Eko-Teknologi	21
3.1.1 Pengertian	21
3.1.2 Pengertian menurut Para Ahli.....	22
3.1.3 Teknologi dalam Eko-Teknologi	22
3.2 Ciri-ciri Arsitektur Eko-Teknologi	22
3.3 Prinsip Arsitektur Eko-Teknologi	23
3.4 Interpretasi Tema	25
3.5 Studi Preseden Tema Sejenis	26
3.4.1 Nanjing Eco-Tech Island Exhibition Center	26
BAB IV.....	28
ANALISIS	28
4.1 Analisis Fungsional	28
4.1.1 Organisasi Ruang	28
4.1.2 Pemintakatan.....	29
4.1.3 Regulasi.....	31
4.1.4 Program Ruang	32
4.2 Analisis Kondisi Lingkungan.....	36
BAB V.....	46

KONSEP RANCANGAN	46
5.1 Konsep Dasar	46
5.2 Konsep Tapak	47
5.2.1 Sirkulasi	47
5.2.2 Pemintakatan.....	47
5.3 Konsep Bangunan.....	48
5.3.1 Bentuk Massa Bangunan.....	48
5.3.2 Fasad Bangunan	49
5.3.3 Fungsi Ruang Dalam.....	49
5.3.4 Desain Interior	50
5.3.5 Konsep Struktur.....	50
5.3.6 Utilitas.....	51
BAB VI.....	53
HASIL RANCANGAN	53
6.1 Blokplan	53
6.2 Siteplan	53
6.3 Denah Lantai 1.....	54
6.4 Denah Lantai 2.....	54
6.5 Potongan dan Detail.....	55
6.6 Tampak	55
6.7 Sistem Struktur.....	56
6.8 Utilitas	56
6.9 Perspektif	57
6.10 Foto Maket.....	60
DAFTAR PUSTAKA	61