

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN\

LEMBAR PENGUJI

PERNYATAAN

KATA PENGANTAR.....ii

UCAPAN TERIMA KASIH.....vi

ABSTRAK.....vii

ABSTRACT.....ix

要旨.....x

DAFTAR ISI.....xi

DAFTAR GAMBAR.....xiii

DAFTAR LAMPIRAN.....xiv

BAB I.....1

 1.1 Latar Belakang.....1

 1.2 Rumusan Masalah.....5

 1.3 Batasan Masalah.....5

 1.4 Tujuan Penlitian.....5

 1.5 Manfaat Penelitian.....5

 a. Manfaat Teoritis.....5

 b. Manfaat Praktis.....6

 1.6 Sistematika Pendidikan.....6

BAB II.....8

TINJAUAN PUSTAKA.....8

 2.1 Novel Sebagai Karya Sastra.....8

 2.2 Unsur Pembentuk Karya Sastra.....8

 2.2.1 Unsur Instrinsik.....9

 2.2.2 Unsur Ekstrinsik.....11

 2.3 Teori Karakterisasi Tokoh.....12

2.4 Sosiologi Sastra.....	14
2.5 Hewan Peliharaan Bagi Masyarakat Jepang.....	15
2.6 Human Substitute.....	17
2.7 Identitas dan Unsur Pembentuk Novel Tabineko Ripoto.....	20
2.7.1 Identitas Novel.....	20
2.7.2 Unsur Pembentuk Novel.....	21
BAB III.....	31
METODE PENELITIAN.....	31
3.1 Metode Penelitian.....	31
3.2 Waktu Penelitian.....	31
3.3 Objek Penelitian.....	32
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	32
3.4.1 Teknik Pengumpulan Data Utama.....	33
3.4.2 Teknik Pengumpulan Data Pendukung.....	33
3.5 Reabilitas Data.....	33
3.6 Teknik Validitas Data.....	34
3.7 Teknik Analisis Data.....	34
3.8 Prosedir Penelitian.....	35
a. Tahap Persiapan.....	35
b. Tahap Pelaksanaan.....	36
c. Tahap Penyusunan Laporan.....	36
BAB IV.....	36
TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	36
4.1 Temuan Penelitian.....	37
4.2 Pembahasan.....	68
4.3 Keterbatasan Penelitian.....	77
BAB V.....	77

KESIMPULAN DAN SARAN.....	77
5.1 Kesimpulan.....	77
5.2 Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA.....	78
LAMPIRAN	