

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **1.1 Kesimpulan**

Hasil penelitian menunjukkan bahwa karya sastra mencerminkan proses dan fungsi psikologis kejiwaan. Gejala psikologis yang tergambar pada novel *Shakunetsu* adalah aktualisasi diri pada tokoh Sakiko yang bertujuan untuk membalas dendam kematian sang suami. Aktualisasi diri tokoh Sakiko dalam novel *Shakunetsu* dilakukan melalui a) pendekatan kepada pembunuh b) pencarian bukti pembunuhan, dan c) perencanaan pembunuhan terhadap pembunuh.

#### **1.2 Saran**

Peneliti harap penelitian ini dapat dijadikan bahan untuk referensi bagi para peneliti selanjutnya untuk menggali lebih jauh mengenai seluruh tingkatan kebutuhan dari tokoh Sakiko dalam novel *Shakunetsu* dengan menggunakan pendekatan hirarki kebutuhan atau kebutuhan bertingkat Abraham Maslow.