

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Kegunaan Penelitian.....	7
1.5 Kerangka pemikiran .....	8
<b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	<b>9</b>
2.1 Tokoh.....	9
2.1.1 Berdasarkan segi peranan .....	9
2.1.2 Berdasarkan fungsi penampilan tokoh.....	10
2.1.3 Berdasarkan perwatakan .....	12
2.1.4 Berdasarkan perkembangan perwatakan .....	13
2.1.5 Berdasarkan pencerminan tokoh.....	13
2.2 Penokohan .....	14
2.3 Film .....	17
<b>BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN .....</b>	<b>20</b>

3.1 Objek Penelitian .....	20
3.2 Metode Penelitian.....	20
3.2.1 Teknik Pengumpulan Data.....	21
3.2.2 Teknik Analisis Data .....	21
3.3 Sumber Data .....	24
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>25</b>
4.1 Temuan.....	25
4.1.1 Penokohan Karakter Raya .....	27
4.1.2 Faktor-fakor yang mempengaruhi perubahan karakter pada tokoh Raya .....	27
4.1.3 Perubahan Karakter yang dialami Raya.....	28
4.2 Pembahasan .....	29
4.2.1 Penokohan Karakter Raya .....	29
4.2.2 Faktor-faktor yang mempengaruhi perubahan karakter pada tokoh Raya. .....	49
4.2.3. Perubahan Karakter yang dialami Raya.....	53
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>59</b>
5.1 Kesimpulan.....	59
5.2 Saran .....	60
<b>REFERENSI.....</b>	<b>61</b>
<b>ESSAY.....</b>	<b>63</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>68</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>69</b>