

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan analisis yang telah dilakukan pada Bab IV dengan batasan-batasan penelitian yang telah dipaparkan sebelumnya, maka dapat ditarik beberapa simpulan sebagai berikut:

- a. Pada film berjudul “Enola Holmes” yang berlatar pada abad ke-19, terdapat beberapa faktor yang menyebabkan diskriminasi terhadap tokoh utama, yaitu Enola. Faktor-faktor tersebut antara lain adalah factor kepercayaan masyarakat, faktor mitos, dan faktor historis Pada penelitian ini, beberapa faktor-faktor tersebut digambarkan dalam beberapa bentuk diskriminasi yang muncul ditampilkan melalui beberapa adegan dalam film. Bentuk-bentuk diskriminasi yang dialami Enola meliputi ketidakbebasannya dalam menjalani kehidupannya sebagai seorang perempuan karena ia dipaksa untuk mengikuti sekolah untuk dibentuk menjadi ‘perempuan’, diragukan dalam kemampuannya sebagai seorang detektif, dianggap tidak memenuhi standar kecantikan, serta dipaksa untuk patuh. Dalam hal ini, bentuk diskriminasi yang paling banyak dialami oleh tokoh utama, yaitu Enola, adalah diskriminasi terhadap gender.
- b. Pada film berjudul “Enola Holmes”, sang tokoh utama, yaitu Enola mencoba untuk melawan diskriminasi gender yang dialaminya melalui adegan-adegan dalam film tersebut. Pada penelitian ini, beberapa cara Enola melawan diskriminasi terhadap dirinya dianalisis menggunakan teori feminisme

eksistensialis oleh Simone de Beauvoir. Melalui teori ini, dapat disimpulkan bahwa Enola menunjukkan bahwa perempuan juga memiliki hak untuk mendapatkan kebebasan dalam pendidikan, rasa aman bagi setiap gender, serta peluang politik yang setara.

5.2 Saran

Berdasarkan simpulan yang dipaparkan sebelumnya, penulis memiliki beberapa saran untuk memperkaya hasil penelitian selanjutnya dengan tema yang serupa sebagai berikut:

- a. Peneliti di masa mendatang dapat menggunakan teori-teori lain dalam melakukan analisis terhadap karakter dari sebuah film dengan tema serupa untuk memperdalam dan memperkaya aspek-aspek penelitian yang lainnya.
- b. Peneliti di masa mendatang juga dapat menggunakan sumber data bentuk lain seperti misalnya iklan video, buku cerita, komik, dan lain sebagainya untuk memperluas kajian dalam tema yang serupa.