

BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

V.1 Kesimpulan

Dari hasil perancangan yang dilakukan, dapat disimpulkan bahwa terdapat tujuan yang ingin disampaikan dari perancangan komik Siaga Beb ini. Komik Siaga Beb ini dirancang dengan konsep lebih dewasa dengan target khalayak usia 23 – 30 tahun. Sebelum masuk perancangan, perancang mengumpulkan data konsep secara tertulis dan secara visual, kemudian masuk kedalam perancangan cerita atau storline, yang selanjut nya akan dibuat menjadi sebuah gambar atau storyboard hingga menuju proses *inking*, warna dan *finishing*.

Media komik dipilih karena media komik merupakan media yang tepat untuk menyampaikan informasi dengan memberikan situasi atau gambaran bencana yang terjadi. Dimana kebanyakan masyarakat yang tinggal pada daerah yang tidak rawan bencana tidak pernah atau jarang merasakan situasi bencana. Hal ini mempengaruhi tingkat atau rasa urgensi masyarakat untuk mempersiapkan tas siaga bencana. Selain itu dengan media komik informasi dapat lebih dijelaskan secara detail dari penggunaan barang barang yang ada dalam tas siaga bencana. Selain itu media komik tentang tas siaga bencana masih jarang ditemukan di media sosial atau pun internet, rata rata penyebaran informasi tentang tas siaga bencana didominasi oleh media poster atau infografis.

Komik Siaga Beb ini memberikan informasi tentang penggunaan dari isi tas siaga bencana dan kondisi situasi bencana yang dihadapi. Bagaimana barang tertentu digunakan dan dalam situasi seperti apa. Adapun cerita tentang pasangan suami istri yang hidup secara harmonis meskipun bukan tujuan utama dari perancangan komik, namun sebagai bumbu agar cerita menjadi lebih menarik dan informasi dari tas siaga bencana terkemas dengan baik.

V.2 Saran

Dalam proses perancangan informasi mengenai Tas Siaga Bencana Melalui Media Komik, perancang menyadari dan memahami bahwasanya pada perancangan ini masih belum dapat dikatakan sebagai perancangan buku komik yang sempurna. Karena masih banyak kekurangan khususnya pada tidak semua benda yang ada

dalam tas siaga bencana disampaikan yang artinya informasi yang disampaikan tidak lengkap, selain itu kualitas ilustrasi komik yang belum cukup baik yakni perancang mengambil tema komik untuk khalayak dewasa namun belum bisa terwakilkan dengan baik. Maka dari itu, diharapkan untuk kedepannya dapat menghadirkan komik-komik yang memberikan informasi secara detil bagaimana penggunaan tas siaga bencana dalam situasi situasi bencana tertentu, dengan fokus bagaimana dan tindakan apa yang harus dilakukan ketika bencana tertentu terjadi. Hal ini menjadi masukan untuk Pribadi sebagai perancang komik ataupun perancang lain yang akan membuat komik serupa mengenai informasi dari tas siaga bencana.