

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT.....</i>	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I. PENDAHULUAN	1
I.1. Latar Belakang Masalah	1
I.2. Identifikasi Masalah.....	3
I.3. Rumusan Masalah.....	4
I.4. Batasan Masalah	4
I.5. Manfaat dan Tujuan	4
I.5.1. Tujuan	4
I.5.2. Manfaat	5
BAB II. BENTENG MARLBOROUGH BENGKULU	6
II.1. Pengertian Perancangan.....	6
II.1.1. <i>Sign System</i>	6
II.1.2. Perancangan <i>Sign System</i>	8
II.1.3. Benteng Marlborough.....	9
II.2. Objek Penelitian	11
II.3. Analisis Permasalahan.....	11
II.3.1. Analisis 5W + 1H	20
II.3.2. Wawancara	21
II.3.3. Kuesioner.....	22
II.4. Resume	28
II.5. Solusi Perancangan.....	28

BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN	29
III.1. Khalayak Sasaran	29
III.1.1. <i>Consumer Journey</i>	30
III.1.2. <i>Consumer Insight</i>	31
III.2. Strategi Perancangan.....	31
III.2.1. Tujuan Komunikasi.....	32
III.2.2. Pendekatan Komunikasi.....	32
III.2.3. Mandatory	33
III.2.4. Materi Pesan.....	34
III.2.5. Gaya Bahasa.....	34
III.2.6. Strategi Media	34
III.2.7. Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media	35
III.3. Konsep Visual	36
III.3.1. Format Desain	40
III.3.2. Tata Letak / <i>Layout</i>	43
III.3.3. Tipografi.....	46
III.3.4. Ilustrasi	47
III.3.5. Warna	49
BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI	51
IV.1. Teknis Produksi	51
IV.2. Media Utama.....	55
IV.3. Media Pendukung	55
IV.4. Hasil Akhir Karya	59
IV.5. Penempatan Media.....	60
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	66
V.1. Kesimpulan	66
V.2. Saran.....	66
Daftar Pustaka	67
LAMPIRAN	69