

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku

- Amalia, E, M. (2009). *Consumer Insight via Ethnography*.  
Jakarta: Erlangga
- Alwi, dkk. (2003). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*  
Jakarta: Balai Pustaka
- Asfandiyar, Andi Yudha. (2007). *Cara Pintar Mendongeng*,  
Jakarta: Mizan.
- Cangara, Hafied. (2010). *Pengantar Ilmu Komunikasi*.  
Jakarta: Rajawali Pers.
- Danandjaja, James (2007). *Folklor Indonesia Ilmu Gosip, Dongen, dan Lain-Lain*.  
Jakarta: PT. Temprint
- Hutomo, Suripan Sadi. (1991). *Mutiara yang Terlupakan: Pengantar Studi Sastra Lisan*. Jawa Timur: Himpunan Sarjana Kesusastraan Indonesia.
- Mardalis (2008). *Metodologi Peneitian: Suatu Pendekatan Proposal*.  
Jakarta: Bumi Aksara.
- Moleong, Lexy.J. (2005). *Metodelogi Penelitian Kualitatif*.  
Bandung: Remaja Rosdakarya
- Moleong, Lexy.J. (2006), Edisi Revisi. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*.  
Bandung: Remaja Rosdakarya
- Moriarty, S., & dkk. (2009). *Advertising*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Nugroho D, Riant. (2004). *Kebijakan Publik, Formulasi, Implementasi, dan Evaluasi*. Jakarta:Gramedia
- Sudjana, Nana (1989). *Penelitian dan Penilaian*.  
Bandung: Sinar Baru
- Soetjiningsih, (2004). *Buku Ajar: Tumbuh Kembang Remaja dan Permasalahannya*. Jakarta : Sagung Seto.

### **Sumber Jurnal**

Rozie, M. (2019). Analisis Nilai-Nilai Sosial dalam Kumpulan Cerita Rakyat Bangka Belitung. *Jurnal Ilmiah Bina Bahasa, Vol. 12 (No. 2)*, 27-38.  
Diambil dari: <https://doi.org/10.33557/binabahasa.v12i02.559>

### **Sumber Artikel**

Abdhul, Yusuf (2022). *Metode Observasi: Pengertian, Macam dan Contoh*.

Diambil dari : <https://deepublishstore.com/metode-observasi/>

Adiansyah (2020). *Storyboard dan Storyline*.

Diambil dari : <https://webmediabelajar.com/2020/08/09/storyboard-dan-storyline/>

Afif Dalma, M. (2022). *Pengertian Cerita Rakyat*

Diambil dari : <https://dosenpintar.com/cerita-rakyat/>

Ahmad (2021). *Pengertian Geografi Menurut Para Ahli*.

Diambil dari : <https://www.gramedia.com/literasi/pengertian-geografi-menurut-para-ahli/>

Atoriq, Rizal (2017). *Pengertian Informatif dan Contohnya*.

Diambil dari : <https://www.diwarta.com/2017/02/14/pengertian-informatif-dan-contohnya.html>

Kanzunudin, M. (2015). *Cerita Rakyat sebagai Sumber Kearifan Lokal*. Makalah disajikan dalam seminar kebudayaan pusat studi kebudayaan niversitas muria kudus, di Kudus.

Prayitno, Tito. (2020). *Hantu Berasuk di Bumi Laskar Pelangi*

Diambil dari : <https://www.kompasiana.com/titoprayitno3476/5f81caf071913727925e1873/hantu-berasuk-di-bumi-laskar-pelangi>

Purwanto, Heru. (2008). *Generasi Muda Sekarang Kurang Minati Cerita Rakyat*

Diambil dari : <https://www.antaranews.com/berita/90863/generasi-muda-sekarang-kurang-minati-cerita-rakyat>