

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	iv
LEMBAR DATA RIWAYAT HIDUP .....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	vii
DAFTAR TABEL .....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Permasalahan.....	5
1.3 Permasalahan Perancangan .....	5
1.4 Ide/Gagasan Perancangan .....	5
1.5 Maksud dan Tujuan.....	6
BAB II TINJAUAN FASILITAS EDUWISATA KOPI INDONESIA DI KABUPATEN BANDUNG DENGAN PENDEKATAN ECO – INTERIOR .....	8
2.1 Tinjauan Fasilitas Eduwisata.....	8
2.1.1 Pengertian Edukasi .....	8
2.1.1.1 Tujuan Edukasi .....	8
2.1.1.2 Manfaat Edukasi .....	8
2.1.1.3 Jenis – Jenis Edukasi.....	9
2.1.2 Pengertian Wisata.....	9
2.1.2.1 Manfaat Wisata .....	10

2.1.2.2 Jenis - Jenis Wisata .....	10
2.1.3 Fasilitas Wisata Edukasi .....	12
2.1.4 Pelaku Kegiatan Wisata .....	14
2.1.5 Elemen Pendukung Objek Wisata .....	14
2.2 Tinjauan Umum Kegiatan Kopi di Kabupaten Bandung .....	17
2.2.1 Kopi .....	17
2.2.1.1 Sejarah kopi .....	18
2.2.1.2 Klasifikasi Jenis Kopi di Indonesia.....	19
2.2.1.3 Macam – Macam Kopi Indonesia.....	21
2.2.1.4 Macam- Macam Penyajian Kopi di Indonesia .....	25
2.2.2 Kabupaten Bandung .....	26
2.2.2.1 Perkebunan Kopi di Kabupaten Bandung .....	27
2.2.2.2 Kegiatan Kopi di Kabupaten Bandung .....	29
2.3 Tinjauan Eco-Interior .....	38
2.4 Tinjauan Umum Interior Fasilitas Wisata Edukasi .....	42
2.4.1 Sistem Penyajian Koleksi Museum (Galeri/Pameran) .....	42
2.4.1.1 Persyaratan Museum .....	43
2.4.1.2 Persyaratan Elemen Pendukung Museum .....	44
2.4.1.3 Sistem Pencahayaan Terhadap Benda Koleksi Museum .....	45
2.4.2 Penghawaan pada Objek Wisata .....	49
2.4.3 Sirkulasi Ruang Pamer .....	50
2.4.4 Studi Antropometri.....	51
2.5 Studi Banding .....	55
2.6 Studi Preseden .....	74

BAB III KONSEP PERANCANGAN FASILITAS EDUWISATA KOPI INDONESIA DI KABUPATEN BANDUNG DENGAN PENDEKATAN ECO-INTERIOR .....	77
3.1 Deskripsi Proyek Perancangan .....	77
3.1.1 Lokasi .....	77
3.1.2 Kepemilikan .....	78
3.1.3 Visi Misi .....	78
3.1.4 Struktur Organisasi .....	78
3.2 Data dan Karakteristik User Utama .....	80
3.3 Kompleksitas Alur Sirkulasi User-Barang-Sampah .....	82
3.3.1 Alur Sirkulasi Pengunjung .....	82
3.3.2 Alur Sirkulasi Pengelola .....	82
3.3.3 Alur Sirkulasi Benda Koleksi .....	83
3.4 Tabel Aktifitas dan Fasilitas .....	83
3.5 Tabel Koleksi .....	85
3.6 Zoning – Blocking .....	89
BAB IV KONSEP PERANCANGAN .....	95
4.1 Deskripsi Tema dan Konsep .....	95
4.1.1 Tema Perancangan .....	95
4.1.2 Konsep Perancangan .....	96
4.1.3 Pengayaan .....	96
4.2 Implementasi Konsep .....	97
4.2.1 Konsep Bentuk .....	97
4.2.2 Konsep Warna .....	97
4.2.3 Pola Langit-Langit .....	98

4.2.4 Way Finding System .....	98
4.2.5 Konsep Material .....	99
4.2.6 Konsep Furniture .....	99
4.2.7 Konsep Penghawaan.....	99
4.2.8 Konsep Pencahayaan.....	99
4.2.9 Konsep Keamanan.....	100
DAFTAR PUSTAKA.....	101