

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Artikel

- Abdi, H 2021, 'Tujuan Komunikasi, Pengertian, Jenis, Dan Fungsinya yang Perlu Diketahui', 09 Maret, dilihat 29 Mei 2022.
- Al-Amin, MI 2022, 'Software Adalah Data yang Diprogram, Berikut Penjelasan dan Contohnya', katadata.co.id, 20 Januari, 18 Agustus 2022.
- Alodokter 2020, 'Penyebab Mudah Lupa Di Usia 19 Tahun', Alodokter, 31 Agustus, dilihat 27 Juli 2022, <https://www.alodokter.com/komunitas/topic/mudah-lupa01f291>.
- Arifin, RD 2022, 'Pengertian Instagram Beserta Sejarah, Fungsi, Tujuan, Manfaat, Dll', Dianisa.com, 7 Mei, dilihat 18 Agustus 2022.
- Arini, 1997, 'Tinjauan Terhadap Seni Rucat Sebagai Seni Helaran dari Kabupaten Tasikmalaya'. ASTI Bandung: Depdikbud.
- Artikel Tumbler 2019, 'Pengertian Tumbler Beserta Fungsi Dan Ukuran Cetaknya', dilihat 18 Agustus 2022.
- Azmi, K 2018, 'Perancangan Informasi Mengenai Permainan Bebetengan Melalui Media Video', Skripsi, Universitas Komputer Indonesia, dilihat 29 Mei 2022.
- Berita Hari Ini 2020, 'Kebudayaan Jawa Barat, Mulai dari Bahasa hingga Kesenian', Berita Hari Ini, 7 Agustus, dilihat 02 Januari 2022, <https://kumparan.com/berita-hari-ini/kebudayaan-jawa-barat-mulai-dari-bahasa-hingga-kesenian-1txKBw7smDc>.
- Brainly, J 2016, 'Apakah Yang Dimaksud Dengan Kegiatan Pasca Produksi/Editing', Brainly, 03 Februari, 18 Agustus 2022.
- Dado, 2009, 'Informasi Wisata dan Budaya', blog, dilihat 31 Oktober 2021.
- Dosen Pendidikan, 2022, 'Pengertian Brosur', 15 Agustus, dilihat 28 Juli 2022.
- Dosen Pendidikan, 2022, 'Stiker Adalah', 05 Juli, dilihat 28 Juli 2022.
- Dosen Pendidikan, 2021, 'Wawancara Adalah'. 18 Mei, dilihat 09 Januari 2022.
- Gani, B 2018, 'Mengenal X-Banner Sebagai Media Promosi', Eannovate, 07 Mei, dilihat 28 Juli 2022.
- Hapsari, A 2021, 'Perkembangan Anak Usia 12 Tahun, Apakah Sudah Sesuai', dilihat 27 juli 2022.

Kesumawijaya, KG 2021, 'Storyboard dan Storyline', blog, dilihat 28 Juli 2022.

Kurniawan, A 2020, '4 Macam-Macam Gaya Bahasa Dalam Sastra beserta Pengertian dan Contohnya', 29 Oktober, dilihat 30 Mei 2022.

Kustiawan, I 2009, 'Membuat Poster', dilihat 28 Juli 2022.

Komalasari, R 2021, 'Peran Generasi Muda Dalam Merawat Eksistensi Tradisi Rudad di Tasikmalaya', 14 Agustus, dilihat 1 November 2021.

Novitasari, C 2022, 'Batik Nusa Tenggara | Sejarah, Motif, Gambar, Dan Penjelasan', Pelajar Indo, 09 Agustus, dilihat 18 Agustus 2022.

Nugroho, FT 2022, 'Manfaat Memakai Kaus Kaki Bagi Kesehatan Yang Jarang Diketahui', Bola.com, 23 Februari, dilihat 18 Agustus 2022.

Prawiro, M 2019, 'Pengetian Banner: Arti, Fungsi, Tujuan, Dan Jenis-Jenis Banner', dilihat 28 Juli 2022.

Ridwan, D 2021, 'Seni Rudad Sanghyang Di Ambang Kepunahan, Regenerasi Jadi Penyebab', dilihat 16 Oktober 2021, <https://tasik.ayoinonesia.com/umum/pr-33854161/Seni-Rudad-Sanghyang-di-Ambang-Kepunahan-Regenerasi-Jadi-Penyebab>.

Samekto, BH 2019, 'Strategi Media', dilihat 28 Juli 2022.

Seni Budaya, 'Seni Rudad; Dulu Jadi Media Pengingat Waktu Salat, Juga Latihan Silat', dilihat 02 Januari 2022, <https://initasik.com/seni-rudad-dulu-jadi-media-pengingat-waktu-salat-juga-latihan-silat/>.

Seni Budayaku 2017, '37 Pengertian Seni Menurut Para Ahli Lengkap', dilihat 1 November 2021, <https://www.senibudayaku.com/2017/01/pengertian-seni-menurut-para-ahli.html>.

Suherlan 2008, 'Rudad', 15 Juni, dilihat 03 Januari 2022, <http://elanjurnalistik.blogspot.com/2008/06/rudad.html>.

Seputar Pengetahuan 2020, 'Jenis-Jenis Video Berdasarkan Tujuan dan Formatnya', Seputarpengetahuan, dilihat 22 Mei 2022.

Setiawan, I 2020, 'Rudad Banten', 20 Mei, dilihat 30 Mei 2022, <https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpnbjabar/rudad-banten-2/>.

Sumberpengertian.com 2017, 'Pengertian T-Shirt Atau Kaus Oblong', Sumberpengetahuan.com, dilihat 28 Juli 2022.

Voi 2021, 'Resume Adalah: Pengertian, Jenis, Contoh, Dan Cara Membuat',  
voi.co.id, 3 Juni, dilihat 29 Mei 2022.

Zarwandi, MD 2021, 'Tari Rudat, Kesenian Khas Suku Sasak yang Mulai  
Terlupakan oleh Zaman', dilihat 18 Agustus 2022,  
[https://insidelombok.id/berita-utama/tari-rudat-kesenian-khas-suku-sasak-  
yang-mulai-terlupakan-oleh-zaman/](https://insidelombok.id/berita-utama/tari-rudat-kesenian-khas-suku-sasak-yang-mulai-terlupakan-oleh-zaman/)

### **Sumber Buku**

Pusat Data dan Analisis Tempo, 2019, 'Kesenian Tradisional – Mempertahankan  
Panggung Tetap Hidup', TEMPO Publishing.

### **Sumber Jurnal/Skripsi/Tesis**

Andri R.M., L (2016), 'Seni Pertunjukan Tradisional Di Persimpangan Zaman:  
Studi Kasus Kesenian Menak Koncer Sumowono Semarang', Jurnal  
Humanika, vol. 23, no. 2, hh, 25-31, dilihat 18 Desember 2021,  
<https://doi.org/10.14710/humanika.v23i2.13642>.

Azmi, K 2018, 'Perancangan Informasi Mengenai Permainan Bebentengan  
Melalui Media Video', Skripsi, Universitas Komputer Indonesia, dilihat 29  
Mei 2022.

Bandem, I M 2001, 'Seni Dalam Perspektif Plurarisme Budaya'. Makalah  
SEMNAS di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.

Basyri, SC 2016, 'Perancangan Buku Ilustrasi Mengenai Kesenian Rudat Buhun',  
Skripsi, Universitas Komputer Indonesia, dilihat 18 Desember 2021.

Ekawardhani, YA & Natagracia, G 2012, 'Kajian Prinsip Pokok Tipografi  
(*Legability, Readability, Visibility, Dan Clarity*) Pada Poster Film Beranak  
dalam Kubur The Movie dan Jelangkung', Jurnal Visualita, vol. 4, no. 1, 3  
Juni 2022.

Hermawan, S 2018, 'BAB I Pendahuluan Rudat Adalah Salah Satu Kesenian  
Tradisional Yang Berkembang Di Jawa', Skripsi, dilihat 1 November 2021,  
[https://docplayer.info/47221682-Bab-i-pendahuluan-rudat-adalah-salah-  
satu-kesenian-tradisional-yang-berkembang-di-jawa.html](https://docplayer.info/47221682-Bab-i-pendahuluan-rudat-adalah-salah-satu-kesenian-tradisional-yang-berkembang-di-jawa.html).

- Lestari, AT 2017, 'Nilai Karakter Seni Bernuansa Islami (Seni Ruda) Di Tasikmalaya', Seminar Nasional, Universitas Muhammadiyah Surakarta, dilihat 16 Oktober 2022, <https://publikasiilmiah.ums.ac.id/xmlui/handle/11617/9585>.
- Maisafitri, W 2019, 'Simbolisasi Nilai-Nilai Dakwah Islam Dalam Kesenian Ruda (Studi Kasus Masyarakat Kelurahan Punia Karang Kateng, Kecamatan Mataram Kota Mataram)', Skripsi, Universitas Islam Negeri Mataram, dilihat 03 Januari 2022, <http://etheses.uinmataram.ac.id/857/>.
- Murahim, 2011, 'Nilai-Nilai Budaya Kemidi Ruda Lombok: Perspektif Hermeneutika', vol. 5, no. 2, dilihat 23 Mei 2022.
- Musa, NA 2010, 'Perancangan Dokumenter Drama Naskah Kuno Bugis LA Galigo', Skripsi, Universitas Komputer Indonesia, dilihat 18 Agustus 2022.
- Nisa, MF, Nugraha, ND & Aditya, DK 2020, 'Perancangan Media Informasi Kesenian Ruda Berbasis Augmented Reality Untuk Remaja Di Tasikmalaya', Tesis, Universitas Telkom, dilihat 19 Desember 2021, <https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesign/article/view/12786/12508>.
- Nurjanah, I 2012, 'Upaya Pengenalan Warna Melalui Praktik Langsung Di TK Aba Purwodiningrat Yogyakarta', S1 Thesis, Universitas Negeri Yogyakarta, dilihat 28 Juli 2022. <https://eprints.uny.ac.id/9885/>.
- Rahmi, IF 2020, 'Model Solidaritas Sosial Dalam Pelaksanaan Seni Pertunjukan Ruda: Penelitian Pada Pelaku Seni Perunjukan Ruda Di Desa Subang Kecamatan Subang Kabupaten Kuningan', Tesis, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati, dilihat 19 Desember 2021, <https://digilib.uinsgd.ac.id/34375/>
- Riswanto, H 2018, 'Perancangan Prosedur Pengeluaran Kas Pada Mini Market Syar'e Mart', Skripsi, Universitas Islam Indonesia, dilihat 29 Mei 2022.
- Siwi, U 2012, 'Pengaruh Penggunaan Media Video Terhadap Kemampuan Menyimak Dongeng Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Sd Negeri Panjatan, Panjatan, Kulon Progo', Tesis, Universitas Negeri Yogyakarta, dilihat 22 Mei 2022.
- Wijarnoko, T 2009, 'Pemanfaatan Film Semi Dokumenter Bertema Sejarah Untuk

Motivasi Dan Hasil Belajar Siswa Kelas VII Pada Mata Pelajaran Sejarah Pokok Bahasan Kerajaan Islam Di Indonesia Di SMPN 1 Doro Kabupaten Pekalongan Tahun Ajaran 2008/2009', Skripsi, Universitas Negeri Semarang, dilihat 18 Agustus 2022.

Yuliati, W, Trilestari, A & Apriani, A 2020, 'Pewarisan Angklung Sered Balandongan di Daerah Mangunreja Kabupaten Tasikmalaya', vol. 3, dilihat 03 Januari 2022, <https://www.journal.umtas.ac.id/index.php/magelaran/article/download/932/528>