

## DAFTAR PUSTAKA

### **Buku:**

Darmaprawira, WAS 2002, Warna: Teori dan Kreativitas Penggunaanya, Institut Teknologi Bandung, Bandung.

Iskandar, MS 2007, Aplikasi Periklanan Menggunakan CorelDRAW X3, PT. Elex Media Komputindo, Jakarta, (<https://scholar.google.co.id/scholar?oi=bibs&cluster=134749556706851801&btnI=1&hl=id>)

Maharsi, I 2016, Ilustrasi, Badan Penerbit ISI Yogyakarta, Yogyakarta, (<http://digilib.isi.ac.id/1258/2/upload.pdf>)

Nasrullah, R 2019, Teori dan Riset Khalayak Media, Prenadamedia Group, Jakarta, (<https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/47590/1/TEORI%20DAN%20RISET%20KHALAYAK%20MEDIA%20FIX-FDK.pdf>)

Rustan, S 2013, Mendesain Logo, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta

Rustan, S 2014, Layout dan Dasar Penerapannya, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta  
Sejarah Kabupaten Madiun 1980, Pemerintah Kabupaten Daerah Tingkat II. Madiun.

Sejarah Kelurahan Kuncen Kecamatan Taman Kota Madiun dan Sekitarnya 2007. Madiun.

Zed, M 2008, Metode Penelitian Kepustakaan, ed. ke-2, Yayasan Obor Indonesia, Jakarta

### **Skripsi:**

Alifah, AN 2017, ‘Perancangan Informasi Mengenai Masjid Agung Demak Melalui Media Buku Referensi Visual ’, Skripsi, Universitas Komputer Indonesia

Hanifah, N 2020, ‘Perancangan Buku Ilustrasi Tentang Sejarah Madiun Pada Masa Kerajaan Jawa Klasik’, Skripsi, Institut Seni Indonesia Yogyakarta

Putri, GA 2021, ‘Museum Geologi Berbasis Teknologi Digital Interaktif Di Kabupaten Klaten’, Thesis, Universitas Katholik Soegijapranata Semarang.

Sukaesih, T 2017, 'Pendidikan Keimanan Bagi Usia Dewasa Awal Menurut Perspektif Islam', Thesis, UIN Raden Intan Lampung.

Virginia, ID 2021, 'Perancangan Media Informasi Visual tentang Menjaga dan Merawat Kesehatan Kulit Wajah Bagi Remaja Perempuan Usia 14-16 Tahun', Skripsi, Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.

**Jurnal:**

Albar, D 2011, '*Struktur Dan Proses Komunikasi Dalam Poster Pemanasan Global Victor Van Gasbeek*', Visualita Jurnal Online Desain Komunikasi Visual, vol. 3, no. 1, 2 Februari 2011.

Monica & Luzar, LC 2011, '*Efek Warna Dalam Dunia Desain dan Periklanan*', Jurnal Humaniora, vol. 2, no. 2, hh. 1084-1096.

Rosaliza, M 2015, '*Wawancara, Sebuah Interaksi Komunikasi Dalam Penelitian Kualitatif*', Jurnal Ilmu Budaya, vol. 11, no. 2, hh. 71-79.  
DOI: 10.31849/jib.v11i2.1099

Triatmoko, A & Wibowo, AM 2017, '*Cagar Budaya Masjid Kuncen Sebagai Ikon Wisata Sejarah dan Religi Kota Madiun*', Agastya: Jurnal Sejarah dan Pembelajarannya, vol. 2, no. 2, hh. 66-80.

Witabora, J 2012, '*Peran dan Perkembangan Ilustrasi*', Jurnal Humaniora, vol. 3, no. 2, hh. 659-667, DOI: 10.21512/humaniora.v3i2.3410.

Wulandari, S, Aji, RI, Izzah, N & Permanasari, DE 2022, '*Perancangan E-Booklet tentang Pangan Jajanan Anak Sekolah (PJAS) Berbahaya Untuk Siswa SD*', ARS: Jurnal Seni Rupa & Desain, vol. 25, no. 1, hh. 71-78. Januari-April 2022

**Laporan:**

Laporan Rancangan Peraturan Daerah Kota Madiun tentang Cagar Budaya 2021, Walikota Madiun, dilihat 25 Juni 2022

Laporan Takmir Masjid Kuno Kuncen, Kota Madiun, dilihat 25 Juni 2022

Laporan Kajian Pengembangan Cagar Budaya Sendang Kuncen dan ODCB Demangan Kota Madiun 2021, Dinas Kebudayaan, Pariwisata, Kepemudaan dan Olahraga Kota Madiun, Kementerian Pendidikan,

Kebudayaan, Riset dan Teknologi Direktorat Jenderal Kebudayaan, Balai Pelestarian Cagar Budaya Provinsi Jawa Timur, dilihat 19 Juni 2022

Sari, AW 2013, Perancangan Logo Industri Kreatif di Dewan Kesenian Jawa Timur, Sekolah Tinggi Manajemen Informatika & Teknik Komputer, Surabaya, dilihat 16 Agustus 2022.

**Website:**

Ardan, F, 2021, '*Pengertian, Jenis-Jenis, serta Fungsi Media*', Media Indonesia, dilihat 16 Agustus 2022, <https://mediaindonesia.com/humaniora/451206/pengertian-jenis-jenis-seerta-fungsi-media>.

Maharani, R, 2018 '*Apa saja jenis-jenis dari gambar ilustrasi?*', *Dictio*, dilihat 26 Agustus 2022, <https://www.dictio.id/t/apa-saja-jenis-jenis-dari-gambar-ilustrasi/25953>

Nugroho, ND, 2019. '*21 Bangunan di kota Madiun Segera Menjadi Cagar Budaya: Bakal dijadikan sebagai destinasi wisata*', *Jatim Idntimes*, dilihat 27 Mei 2021, <https://jatim.idntimes.com/news/jatim/nofika-dian-nugroho/21-bangunan-di-kota-madiun-segera-menjadi-cagar-budaya/3>

**Powerpoint:**

Basuki, A 2015, '*Makna Warna Dalam Desain*', Presentasi Powerpoint, dilihat 8 September 2022.

Hidayat, Z 2016, '*Introduksi: Copywriting, Copywriter, & Creative Writing*', Presentasi Powerpoint, dilihat 16 Agustus 2022.

Rochmawati, I 2020, '*Infographics*', Presentasi Powerpoint, dilihat 16 Agustus 2022.