

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

Ardianto, Elvinaro. 2016. *Metodologi Penelitian untuk Public Relations Kuantitatif dan Kualitatif*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Bungin, Burhan. 2013. *Metodologi Penelitian Sosial & Ekonomi Format-format Kuantitatif dan Kualitatif Untuk Studi Sosiologi, Kebijakan Publik, Komunikasi, Manajemen, dan Pemasaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media.

Cangara, Hafied. 2016. *Pengantar Ilmu Komunikasi Edisi Kedua*. Jakarta: Rajawali Pers.

Effendi, Onong. 2006. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Devito, Joseph A. 2011. *Komunikasi Antar Manusia Edisi 5*. Tangerang: Karisma Publishing Group.

Kuswarno, Engkus. , 2013. *Metode Penelitian Komunikasi : Fenomenologi, Konsepsi, Pedoman dan Contoh Penelitiannya*, Widya Padjajaran, Perpustakaan Pusat UI

M. Hardjana, Agus 2013. *Komunikasi Intra Personal dan Interpersonal*. Yogyakarta: Kanisius

Mulyana, Deddy. 2008. *Metodologi Penelitian Kualitatif "Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial lainnya"*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

_____ 2015. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*.

Rakhmat, Jalaluddin. 2008. *Psikologi Komunikasi, Edisi Revisi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Rismawaty, Sangra Juliano, Desayu Eka Surya. 2014. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Bandung: Rekayasa Sains.

Sugiyono, 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.

B. Jurnal

Coppa, Francesca , *Medium and Message: Fan Fiction and Beyond (published on Sept 21, 2015)*

Busse Kristina and Hellekson Karen, *Fan Fiction and Fan Communities in The Age of The Internet (published on 2006)*

Sue Jin Lee, *The Korean Wave: The Seoul of Asia (published on Spring 2011)*

Ahmadi Dadi, *Interaksi Simbolik: Suatu Pengantar: Mediator Jurnal Komunikasi UNISBA Vol 9 No 2 (2008)*

C. Internet Searching

<http://www.moonrok.com/why-lee-soo-mans-new-culture-technology-smartest-and-scariest-thing-ever-happen-k-pop/> (published on Jan 29, 2016) diakses pada 18 Oktober 2018 15.00 wib

<https://kpopindo.id/member-unit-award-prestasi-dan-daftar-lagu-nct-nct-2018/> diakses pada 19 Oktober 2018 13.00 wib

<https://www.billboard.com/articles/columns/chart-beat/8446903/nct-first-k-pop-act-to-hit-no-1-emerging-artists-chart> diakses pada 19 Oktober 2018 13.35 wib

<https://www.billboard.com/articles/columns/k-town/8479122/apple-music-up-next-nct-127-introductory-video> diakses pada 19 Oktober 2018 14.15pm

https://www.academia.edu/23112955/MAKALAH_PSIKOLOGI_KONSEP_PERIL_AKU_MANUSIA diakses pada 21 Oktober 2018 21.00 wib

<https://www.kompasiana.com/budimanibnu/552b32fd6ea8343b0f552d10/mengupas-fanatisme> (published on Dec 27, 2013) diakses pada 19 Oktober 2018 12.06 wib

https://www.psikoterapis.com/?en_apa-itu-fanatisme-,72 diakses pada 19 Oktober 2018 12.06 wib

*<https://issuu.com> *The Korean Wave 2011* (published on Dec 28, 2015) diakses pada 18 Oktober 2018 13.30 wib*

https://sinlung.com Korean Culture Spreads Across Globe, The Jakarta Post, published on July 18, 2011 diakses pada 18 Oktober 2018 11.49 wib

D. PENELITIAN TERDAHULU

1. Utami, Paramudita. 2014. Skripsi: *Perilaku Komunikasi Komunitas Hansamo Dengan Sesama Anggotanya*. Universitas Komputer Indonesia, Bandung
2. Saraswati, Indhina. 2014. Skripsi: *Pengalaman Para Fangirl Boygroup EXO Dalam memaknai Fanatisme*. Universitas Padjajaran, Bandung.
3. Helena, Rima Lady. 2015. Skripsi: *Fenomena Fanatisme Di Komunitas Runners Bandung*. Universitas TELKOM, Bandung.