

## **DAFTAR ISI**

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA TUGAS AKHIR .....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK .....	iv
<i>ABSTRACT</i> .....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
I.1. Latar Belakang Masalah .....	1
I.2 Identifikasi Masalah.....	3
I.3 Rumusan Masalah .....	3
I.4 Batasan Masalah .....	3
I.5 Tujuan dan Manfaat Perancangan.....	4
I.5.1 Tujuan Perancangan.....	4
I.5.2 Manfaat Perancangan.....	4
BAB II. SULTAN AGENG TIRTAYASA SEBAGAI PEMIMPIN VISIONER .....	5
II.1 Pemimpin Visioner .....	5
II.1.1 Pengertian Pemimpin.....	7
II.1.2 Karakter Pemimpin.....	7
II.1.3 Visioner Seorang Pemimpin.....	8
II.2 Sultan Ageng Tirtayasa .....	9
II.2.1 Biografi Sultan Ageng Tirtayasa .....	9
II.2.2 Kepemimpinan Sultan Ageng Tirtayasa.....	11
II.2 Kevisioneran Sultan Ageng Tirtayasa dalam Ekonomi.....	13
II.3 Pengetahuan Masyarakat tentang Sultan Ageng Tirtayasa.....	14
II.3.1 Kuesioner.....	14
II.3.2 Wawancara .....	18
II.4 Resume .....	19

II.5 Solusi Perancangan.....	19
BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN .....	20
III.1 Khalayak Sasaran .....	20
III.1.1 Demografis .....	20
III.1.2 Geografis.....	20
III.1.3 Psikografis .....	21
III.1.4 <i>Consumer Journey</i> .....	22
III.1.5 <i>Consumer Insight</i> .....	23
III.2 Strategi Perancangan .....	24
III.2.1 Tujuan Komunikasi .....	24
III.2.2 Pendekatan Komunikasi.....	25
III.2.2.1 Pendekatan Visual .....	25
III.2.2.2 Pendekatan Verbal.....	25
III.2.3 <i>Mandatory</i> .....	25
III.2.4 Materi Pesan.....	26
III.2.5 Gaya Bahasa.....	27
III.2.6 Strategi Kreatif .....	27
III.2.6.1 <i>Copywriting</i> .....	27
III.2.6.2 <i>Storyline</i> .....	28
III.2.6.3 <i>Storyboard</i> .....	30
III.2.7 Strategi Media .....	33
III.2.7.1 Media Utama .....	33
III.2.7.2 Media Pendukung.....	34
III.2.8 Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media.....	35
III.3 Konsep Visual .....	37
III.3.1 Format Desain .....	41
III.3.2 Tata Letak.....	41
III.3.3 Tipografi.....	43
III.3.4 Ilustrasi .....	45
III.3.5 Warna .....	50
BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI .....	53
IV.1 Media Utama.....	53
IV.1.1 Teknis Produksi.....	53
IV.1.2 Hasil akhir .....	55

IV.2 Media Pendukung .....	63
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	79
V.1 Kesimpulan.....	79
V.2 Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA .....	81
KONTAK PENULISAN DAN KONTRIBUTOR PERANCANGAN .....	86
PENULIS .....	86