

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Sugiyono, 2014, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif dan R&D, Alfabeta, Bandung.
- Tutik, T 2006, Pengantar Ilmu Hukum, Prestasi Pustaka, Jakarta.
- Mulyana, D 2015, Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar, Remaja Rosdakarya, Bandung.

Sumber Artikel Internet

- Aprillia 2020, 'Perbedaan UI dan UX Beserta Contohnya (Lengkap!)', dilihat pada 27 April 2022, <https://www.niagahoster.co.id/blog/perbedaan-ui-dan-ux/>
- Azmy, AB 2022, 'Pengertian KUHP: Sejarah UU Pidana & Sistematika Isi Buku 1-3', dilihat 15 April 2022, <https://tirto.id/pengertian-kuhp-sejarah-uu-pidana-sistematika-isi-buku-1-3-gocU>
- Babich, N 2017, 'Z-Shaped Pattern For Reading Web Content', dilihat 27 April 2022, <https://uxplanet.org/z-shaped-pattern-for-reading-web-content-ce1135f92f1c>
- Bryan, 2021, 'Apa itu Totebag? Pengertian dan Fungsinya', dilihat 5 September 2022, <https://tshirtbar.id/apa-itu-tote-bag-pengertian-dan-fungsinya/>
- Capone, A 2021, 'Apa Itu NFT Art? Yuk Kenali Istilah dan Manfaatnya', Tokocrypto, dilihat 7 Februari 2022, <https://news.tokocrypto.com/2021/07/30/kelebihan-nft-art/>
- Cecep 2017, 'Anda Perlu Tahu Pengertian dan Sejarah Perkembangan Kaos Di Indonesia', dilihat 5 September 2022, <https://www.konveksia.com/kaos.html>
- CNN Indonesia 2022, 'Kronologi Ghozali Jadi Miliarder karena Selfie hingga Ditagih Pajak', CNN Indonesia, dilihat 7 Februari 2022, <https://www.cnnindonesia.com/ekonomi/20220115130737-532-747036/kronologi-ghozali-jadi-miliarder-karena-selfie-hingga-ditagih-pajak>

- Dean, S 2021 ‘\$69 million for digital art? The NFT craze explained’, Los Angeles Times, dilihat 7 Februari 2022, <https://www.latimes.com/business/technology/story/2021-03-11/nft-explainer-crypto-trading-collectible>
- Defar 2019, ‘Pengertian Layout (Tata Letak) dalam Desain Grafis’, dilihat pada 27 April 2022, <https://qomaruna.com/pengertian-layout/>
- Dewi, NS 2021, ‘Peluang Crypto Art, Berikut Alasan dan Marketplace untuk Menjual Karya Mu!’, dilihat 7 Februari 2022, <https://www.digation.id/read/017217/peluang-crypto-art-berikut-alasan-dan-marketplace-untuk-menjual-karya-mu>
- Efe, K 2020, ‘My 5 favorite fonts for UI mobile apps design’, dilihat pada 27 April 2022, <https://bootcamp.uxdesign.cc/my-5-favorite-fonts-for-ui-mobile-apps-design-6c4f1fd29ef7>
- Haekel 2020, ‘Apa Itu Customer Journey? Bagaimana Cara Menerapkannya ke Bisnis Anda?’, dilihat 27 April 2022, <https://www.niagahoster.co.id/blog/customer-journey/>
- Hayes, A 2022, ‘Blockchain Explained’, Investopedia, dilihat 7 Februari 2022, <https://www.investopedia.com/terms/b/blockchain.asp>
- Hebblethwaite 2018, ‘Gen Z engaging with 10 hours of online content a day’, dilihat 27 April 2022, <https://www.marketingtechnews.net/news/2018/feb/09/gen-z-engaging-10-hours-online-content-day/>
- Ibnu 2020, ‘Pengertian Kemasan Produk: Jenis, Tujuan, dan Manfaatnya untuk Bisnis’, dilihat 5 September 2022, https://accurate.id/marketing-manajemen/pengertian-kemasan-produk/#Pengertian_Kemasan_Produk
- Junaidi 2018, ‘Ini Fungsi Popsocket dan Kenapa Kamu Harus Menggunakannya’, dilihat pada 27 April 2022, <https://review.bukalapak.com/gadget/fungsi-popsocket-8091>
- Kauflin, J 2021, ‘What Every Crypto Buyer Should Know About OpenSea, The King Of The NFT Market’ dilihat pada 27 April 2022, <https://www.forbes.com/sites/jeffkauflin/2021/11/23/what-every-crypto->

buyer-should-know-about-opensea-the-king-of-the-nft-market/?sh=320bd1c12f89

Kharif, O 2021, 'CryptoKitties Mania Overwhelms Ethereum Network's Processing', Bloomberg, dilihat 7 Februari 2022, <https://www.bloomberg.com/news/articles/2017-12-04/cryptokitties-quickly-becomes-most-widely-used-ethereum-app>

Kumparan News 2022, 'Tanya Dukcapil: Bahaya Unggah NFT Foto Selfie dengan e-KTP', Kumparan, dilihat 7 Februari 2022 <https://kumparan.com/kumparannews/tanya-dukcapil-bahaya-unggah-nft-foto-selfie-dengan-e-ktp-1xNPqtfRDoq/full>

Kwan, J 2021, 'An artist died. Then thieves made NFTs of her work, Wired', dilihat 7 Februari 2022, <https://www.wired.co.uk/article/nft-fraud-qinni-art>

Latifa 2021, 'Macam-macam Warna Kulit Orang Indonesia dan Warna Baju yang Cocok', dilihat pada 5 September 2022, <https://www.harapanrakyat.com/2021/02/macam-macam-warna-kulit/>

Makdori, Y 2022, 'Marak Jual Foto e-KTP di NFT, Kemendagri Ingatkan Denda Rp 1 Miliar', dilihat 7 Februari 2022, <https://www.liputan6.com/news/read/4862147/marak-jual-foto-e-ktp-di-nft-kemendagri-ingatkan-denda-rp-1-miliar>

Muharam, A 2022, 'Stop Aksi Jual Foto Selfie KTP di NFT! Selain Melanggar Hukum Juga Mencoreng Indonesia', dilihat 7 Februari 2022, <https://www.pikiran-rakyat.com/nasional/pr-013498706/setop-aksi-jual-foto-selfie-ktp-di-nft-selain-melanggar-hukum-juga-mencoreng-indonesia>

Myeong 2021, 'Mengenal OpenSea, Marketplace NFT Pertama di Dunia', dilihat 7 Februari 2022, <https://bisnismuda.id/read/4891-myeong/mengenal-opensea-marketplace-nft-pertama-di-dunia>

Nurfitriyani 2020, 'Sitemap dan Navigation Map beserta Cara Pembuatan pada Axure 9', dilihat pada 27 April 2022, <https://sis.binus.ac.id/2020/04/14/sitemap-dan-navigation-map-beserta-cara-pembuatan-pada-axure-9/>

- Pratama, 2022, 'Gen Z Generasi Pemalas? Cek Faktanya Berikut Ini', dilihat 27 April 2022, <https://www.kompas.tv/article/270417/gen-z-generasi-pemalas-cek-faktanya-berikut-ini>
- Sachs 2019, 'Consumer Insight', dilihat 27 April 2022, <https://www.techtarget.com/searchcustomerexperience/definition/customer-insight-consumer-insight>
- Santosa 2022, 'Apa Itu NFT (Non-Fungible Token)?', dilihat pada 27 April 2022, <https://pintu.co.id/academy/post/nft-adalah>
- Sitoresmi 2021, 'Pengertian Hukum Beserta Tujuan, Fungsi, dan Jenis-jenisnya yang Perlu Dipelajari', dilihat 15 April 2022, <https://hot.liputan6.com/read/4560362/pengertian-hukum-beserta-tujuan-fungsi-dan-jenis-jenisnya-yang-perlu-dipelajari>
- Sugiharto 2016, 'Pengguna Internet di Indonesia Didominasi Anak Muda', dilihat 15 April 2022, <https://www.cnnindonesia.com/teknologi/20161024161722-185-167570/pengguna-internet-di-indonesia-didominasi-anak-muda>
- Tim Hukum Online 2021, 'Sejarah Lambang Keadilan di Indonesia: Dari Themis Hingga Beringin', dilihat 5 September 2022, <https://www.hukumonline.com/berita/a/sejarah-lambang-keadilan-di-indonesia-dari-themis-hingga-beringin-lt61a824e0a89af/>
- Ubaidah 2017, 'Logique Digital Indonesia Terima Pembuatan Web Advertising', dilihat 5 September 2022, <https://www.logique.co.id/blog/2017/09/26/logique-terima-pembuatan-web-advertising/>
- Wijayanti 2021, 'Apa Itu Website? Pengertian, Jenis, dan Manfaatnya!', dilihat 27 April 2022, <https://www.niagahoster.co.id/blog/pengertian-website/>
- Zulfikar, A 2021, '5 Jenis Kota Berdasarkan Jumlah Penduduk Dan Keuntungannya. Mana Yang Cocok Jadi Tempat Tinggal?', dilihat 15 April 2022, <https://www.99.co/blog/indonesia/jenis-kota-berdasarkan-jumlah-penduduk/>

Website

- AFFA 2021, *Perlindungan Hak Cipta Dalam NFT (Non-Fungible Token)*, AFFA Intellectual Property Rights, dilihat 7 Februari 2022, <https://affa.co.id/perlindungan-hak-cipta-dalam-nft-non-fungible-token/>
- Interaction Design Foundation, 2021, *Flat Design*, dilihat pada 27 April 2022, <https://www.interaction-design.org/literature/topics/flat-design>

JURNAL

- Bsteh, S 2021, 'From Painting to Pixel: Understanding NFT artworks', *International Art Markets*, vol. 1, no. 1, h.h 6.
- Dawes, J 2008, 'Do Data Characteristics Change According to the Number of Scale Points Used? An Experiment Using 5-Point, 7-Point and 10-Point Scales', *International Journal of Market Research*, vol.50, no.1, h.h 61. <https://doi.org/10.1177/147078530805000106>
- Kurniawan, I 2020, 'Color Perception: Smoking Cessation Experiment', *Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, vol. 391, h.h 109, DOI: <https://doi.org/10.2991/assehr.k.200108.024>
- Kurniawan, I, & Rochmawati, I 2018, 'Gaya Berkendara dalam Iklan: Antara Representasi Ketangguhan dan Kecerobohan', *Jurnal Komunikasi*, vol.11, no.1, h.h 44-45. <https://doi.org/10.29313/mediator.v11i1.3154>
- Okonkwo, IE 2021, 'NFT, Copyright; and Intellectual Property Commercialisation', *International Journal of Law and Information Technology*, vol. 3, no. 1, h.h. 2-3.
- Putri 2018, 'PENGUNAAN INSTAGRAM STORIES SEBAGAI PERSONAL BRANDING', *Social Science*, vol. 1, no. 1, h.h. 42-50.
- Suwandi 2017, 'Literasi abu-abu dalam perpustakaan', *Iqra: Jurnal Perpustakaan dan Informasi*, vol. 11, no. 01.
- Wang, Q, Li, R, Wang, Q & Chen, S 2021, 'Non-Fungible Token (NFT): Overview, Evaluation, Opportunities and Challenges', *Cryptography and Security*, vol. 3, no. 1, h.h. 2.

MEDIA SOSIAL

Deddy Corbuzier, GHOZALI EVERYDAY NFT KAYA MENDADAK!!-

Deddy Corbuzier Podcast, YouTube, 17 Januari, dilihat 7 Februari 2022