

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada ke hadirat ALLAH SWT, karena atas limpahan rahmat dan Karuni-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “GAMBARAN POLA PENGASUHAN TOKOH IBU DALAM FILM *BIRI GYARU* KARYA SUTRADARA NUBOHIRO DOI”. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menempuh ujian sarjana, Program Studi Sastra Jepang, Fakultas Sastra, Universitas Komputer Indonesia.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna dalam penyusunanskripsi ini. Maka dari itu, penulis berharap kepada para pembaca agar memberikan kritik dan saran agar dapat memperbaiki skripsi ini.

Bandung, Agustus 2022

Penulis