

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Soft diplomacy adalah salah satu pendekatan yang menjadi keharusan bagi suatu negara dalam upaya memperkenalkan budayanya terhadap negara lain. Berdasarkan penjelasan yang peneliti jabarkan diatas, dapat disimpulkan bahwa kegiatan diplomasi budaya yang dilakukan Indonesia terhadap Jerman melalui program Karavan Budaya pada tahun 2019 ini merupakan salah satu strategi yang sangat efektif dalam memperkenalkan budaya Indonesia terhadap lingkungan internasional dimana dengan dilakukannya diplomasi budaya ini dapat memperbaiki citra Indonesia di mata masyarakat dunia terutama masyarakat Jerman.

Upaya Indonesia dalam memperkenalkan budaya Indonesia terhadap masyarakat Jerman melalui kegiatan seminar interaktif dan workshop serta kegiatan wayang orang Kresna Duta merupakan faktor penting serta langkah yang baik dalam perkembangan hubungan antara Indonesia dan Jerman, karena lakon wayang orang tersebut mengandung makna serta filosofi-filosofi mengenai budaya Indonesia yang nantinya dapat dipahami oleh masyarakat Jerman guna meningkatkan keingintahuan mereka terhadap budaya Indonesia secara keseluruhan.

Program Karavan Budaya yang sebagai diplomasi budaya ini tentunya tidak hanya melibatkan Kemendikbud, Yayasan Paramarta Karya Budaya, dan KJRI di

Hamburg, akan tetapi juga melibatkan para diaspora Indonesia yang berada di Jerman serta masyarakat Jerman itu sendiri pada saat menjalankan diplomasi budaya dalam memperkenalkan budaya Indonesia terhadap Jerman sehingga dapat memaksimalkan upaya dari diplomasi budaya ini.

Walaupun terdapat kendala dalam bidang biaya, tidak menjadikan faktor penghambat dalam berjalannya program Karavan Budaya ini. Respond positif yang diberikan masyarakat Jerman terhadap program Karavan Budaya ini dapat kita lihat melalui beberapa hal, di antaranya; adanya ajakan atau undangan kerjasama dari masyarakat Jerman setempat untuk melanjutkan atau melaksanakan kembali program Karavan Budaya ini atau event-event lainnya yang melibatkan kebudayaan Indonesia. Tidak hanya itu, perkembangan hubungan Indonesia dengan Jerman juga bisa dilihat melalui antusiasme yang tinggi dari masyarakat Jerman, serta adanya permintaan kursus Bahasa Indonesia yang diterima oleh KJRI di Hamburg yang pada akhirnya dikabulkan oleh KJRI di Hamburg dengan membuka kursus Bahasa Indonesia untuk masyarakat Jerman.

Melalui program Karavan Budaya ini, diharapkan dapat meningkatkan image positif serta meningkatkan citra Indonesia di mata dunia, terutama Jerman sehingga dapat menarik minat para masyarakat Jerman untuk berkunjung ke Indonesia dan mempelajari serta memahami budaya-budaya Indonesia. Terlebih masyarakat Jerman merupakan masyarakat yang sering melakukan kunjungan wisata sehingga dapat menjadi sumber devisa bagi industri pariwisata Indonesia. Citra Indonesia merupakan salah satu faktor pertimbangan bagi masyarakat Jerman untuk berkunjung ke Indonesia. Oleh karena itu, dengan adanya dukungan

yang besar dari masyarakat serta pemerintah Indonesia, yang memiliki rasa keinginan yang tinggi dalam melestarikan budaya Indonesia, maka melalui program Karavan Budaya dapat menjadi media dalam mewujudkan cita-cita Indonesia untuk menanamkan kebudayaan Indonesia bagi masyarakat dunia, terutama Jerman.

5.2 Saran

Diplomasi budaya Indonesia terhadap Jerman melalui program Karavan Budaya ini memerlukan dukungan yang besar dari pemerintah serta masyarakat Indonesia baik dari segi materi maupun finansial. Karena dengan adanya dukungan tersebut dapat meningkatkan kualitas dari diplomasi budaya yang dilakukan.

Pemerintah Pusat memiliki peran yang sangat penting dalam program ini, jika pemerintah dapat mendukung serta berperan penuh dalam program ini memberikan keuntungan yang lebih besar lagi bagi Indonesia, karena tidak hanya diplomasi budaya saja yang dapat dilakukan melainkan juga dapat diimbangi dengan diplomasi ekonomi dimana melalui program ini kita dapat mempromosikan atribut-atribut khas Indonesia yang nantinya dapat dibeli oleh masyarakat Jerman dan juga kita dapat menjalin hubungan kerjasama yang berkaitan dengan kegiatan produksi benda-benda khas Indonesia. Diaspora Indonesia di Jerman juga memiliki peran yang sangat penting dalam pelaksanaan ini, sehingga akan lebih baik lagi jika peran diaspora Indonesia serta kontribusi

dapat ditingkatkan lagi agar memperlancar kegiatan diplomasi budaya yang dilakukan ini guna memenuhi kepentingan nasional Indonesia.

Untuk kedepannya, akan lebih baik lagi jika pemerintah Indonesia meningkatkan diplomasi budaya melalui program-program kebudayaan yang nantinya akan diperkenalkan kepada masyarakat-masyarakat dunia, tidak hanya di Jerman melainkan juga di negara-negara lainnya, karena semakin kita gencar dalam mempromosikan budaya Indonesia terhadap masyarakat dunia, maka makin kuat dan terbuka pula citra Indonesia.