

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Jackson, R., & Sorensen, G. (2013). *Pengantar Studi HUBUNGAN INTERNASIONAL Edisi kelima*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Meleong, L. (2005). *Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Meleong, L. J. (2018). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Melissen, J. (2006). Public Diplomacy Between Theory and Practice. In J. Melissen, *The Present and Future of Public Diplomacy: A European Perspective* (p. 43). California: Rand Corporation.
- Moleong, L. J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mukhtar, P. D., & Pd, M. (2013). *Metode praktis penelitian deskriptif kualitatif*. Jakarta: GP Press Group.
- Nye Jr, J. (2004). *Soft Power: The Means of Succes in World Politicas*. New York: Public Affairs.
- Papp, D. (1988). *Contemporary International Relations": A Framework For Understanding*. New York: MacMilan Publishing.
- Perwita, A. A., & Yani, Y. M. (2005). *Pengantar Ilmu Hubungan Internasional*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Shoelhi, M. (2011). *DIPLOMASI: Praktek Komunikasi Internasional*. Bandung: Smbiosa Rekatama Media.
- Shoelhi, M. (2011). *DIPLOMASI: Praktik Diplomasi Internasional*. Bandung: Smbiosa Rekatama Media. p84.

Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: PT. Alfabet.

Triwahyuni, D. (2015). Filsafat ilmu Hubungan Internasional. In A. Darmayadi, B. Mulyana, D. Triwahyuni, & S. O. Putri, *Mengenal Studi Hubungan Internasional* (p. 52). Bandung: Zavara.

Jurnal dan Karya Ilmiah

Alam, S. A. (2019). Diplomasi Budaya Indonesia Melalui International Gamelan Festival 2018 di Solo. *Padjadjaran Journal of International Relations*, 105.

Alexandra, F., & Mujiono, D. I. (2019). Pengantar Diplomasi Sejarah, Teori dan Studi Kasus. In F. Alexandra, & D. I. Mujiono, *Pengantar Diplomasi Sejarah, Teori dan Studi Kasus* (p. 3). Samarinda: Mulawarman University PRESS.

Aulia, V. (2020). *Strategi diplomasi budaya Indonesia Tahun 2016-2019 menuju Pusat Fesyen Muslim Dunia* (Doctoral dissertation, UIN Sunan Ampel Surabaya).

Bainus, A., & Rachman, J. B. (2018). Kepentingan Nasional dalam Hubungan Internasional. *Journal of Internastional Studies*, 109.

Desriyanti, L., & Iskandar, I. (2017). *Diplomasi budaya Indonesia melalui wayang kulit di Amerika Serikat* (Doctoral dissertation, Riau University).

Desriyanti, L. (2017). Diplomasi Budaya Indonesia Melalui Wayang Kulit di Amerika Serikat. *Jom FISIP*, 4(2), 1-13.

Erwindo, C. W. (2018). Efektifitas Diplomasi Budaya Dalam Penyebaran Anime Dan Manga Sebagai Nation Branding Jepang. *Jurnal Analisis Hubungan Internasional*, 7(2), 66-78.

Joseph S. Nye, Jr. (2008). Public Diplomacy and Soft Power. 94-109.

- Fadli. (2016). Film The Radi I Sebagai Sarana Diplomasi Kebudayaan. *Doctoral dissertation, Univeristas Andalas*.
- GP, A. (2021). Gamelan Jawa Disukai Masyarakat Prancis, Tampil Dalam Festival Des Suds. *Jurnal Soreang*, 1-2.
- Iswara, N. H. (2015). Dinamika Kesenian Gamelan pada Fungsi dan Pelestarian Kesenian Gamelan dalam Sanggar Budaya Singhasari di Kecamatan Singosari.
- Iswara, N. H. (2017). Dinamika Kesenian Gamelan Pada Fungsi dan Pelestarian Kesenian Gamelan Dalam Sanggar Budaya Singhasari di Kecamatan Singosari, Kabupaten Malang, Jawa Timur. *Doctoral dissertation, Universitas Airlangga*, 1-15.
- Khatrunada, S. A., & Alam, G. N. (2018). Diplomasi Budaya Indonesia melalui International Gamelan Festival 2018 di Solo. *Padjadjaran Journal of International Relations (PADJIR, 1(2)*, 104.
- Khatrunnda, S. A., & Alam, G. N. (2019). Diplomasi Budaya Indonesia Melalui International Gamelan Festival 2018 di Solo. *Padjadjaran Journal of International Relations, 1(2)*, 105.
- Kristanto, A., & Kristianto, D. D. (2018). Bentuk Komposisi Musik Gamelan Dan Refleksi Teologis Atas "Ku Suka Mengabarkan". *Jurnal Abdiel, 2(1)*, 74-84.
- Novika Sari, F. R. (2013). STRATEGI DIPLOMASI PUBLIK DALAM MENINGKATKAN CITRA. *eJournal Ilmu Hubungan Internasional, 3*.
- Nurika, R. R. (2017). Peran Globalisasi di Balik Munculnya Tantangan Baru Bagi Diplomasi di Era Kontemporer. *Jurnal Sosial Politik, 3(1)*, 126-141.
- Prayuda, R., & Sundari, R. (2019). Diplomasi dan Power: Sebuah Kajian Analisis. *Journal of Diplomacy and International Studies, 2(1)*, 80-93.

- Priskila, T. A. (2016). Diplomasi Kebudayaan Pemerintah Indonesia Melalui Program Rumah Budaya. *eJournal Ilmu Hubungan Internasional*, 1.
- Sajow, T. P. (2016). Diplomasi Kebudayaan pemerintah Indonesia Melalui Program Kemendikbud di Perancis. *EJournal Ilmu Hubungan Internasional*, 67.
- Sajow, T. P. (2016). DIPLOMASI KEBUDAYAAN PEMERINTAH INDONESIA MELALUI PROGRAM KEMENDIKBUD DI PERANCIS. *eJournal Ilmu Hubungan Internasional*, 68-69.
- Setiawan, A. (2016). *Teori dan Praktik Diplomasi*. Jakarta: Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhamadiyah Jakarta.
- Siti Afifah Khatrunada, G. N. (2019). Diplomasi Budaya Indonesia melalui International . *Padjajaran Journal of International Relations (PADJIR)*, 104.
- Triwahyuni, D. (2022). Indonesian Digital Economic Diplomacy During The Covid-19 Global Pandemic. *Journal Of Eastern European And Central Asian Research*, 75.
- Tunjung, S. (2018). Diplomasi Indonesia Terhadap Myanmar Terkait Pengungsi Rohingya Periode 2010-2015. *Doctoral Dissertation Universitas Wahid Hasyim Semarang*,.
- Wang, J. (2006). Public diplomacy and global business. *Journal of Business Strategy*, 49-58.

Rujukan Elektronik

- Ambassade de France a Jakarta. (2009, Desember 14). *Visite en France du Président Susilo Bambang Yudhoyono, 14 décembre 2009*. Retrieved from La France en Indonésie et au Timor oriental Ambassade de France à Jakarta: <https://id.ambafrance.org/Visite-en-France-du-President>

- Antoni, & Antoni, R. (2021, Desember 21). *Ikhtiar dari Solo agar Gamelan Menembus Unesco*. Retrieved from Jpnn.com: <https://www.jpnn.com/news/ikhtiar-dari-solo-agar-gamelan-menembus-unesco>
- BPSMP Sangiran. (2021, Desember 16). *Gamelan Ditetapkan Sebagai Warisan Budaya Tak Benda UNESCO*. Retrieved Agustus 12, 2022, from [Kebudayaan.kemdikbud.go.id](http://kebudayaan.kemdikbud.go.id): <http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpsmpsangiran/gamelan-ditetapkan-sebagai-warisan-budaya-tak-benda-unesco/>
- Diplomasi, A. T. (2017, July 7). *Strategi Diplomasi Publik Merangkul Berbagai Aktor*. Retrieved from Tabloid Diplomasi: <http://www.tabloiddiplomasi.org/strategi-diplomasi-publik-merangkul-berbagai-aktor/>
- Direktorat Perlindungan Kebudayaan. (2022, September 11). *Rencana Strategis Direktorat Jenderal Kebudayaan 2020-2024*. Retrieved April 2022, 2022, from [Kebudayaan.Kemdikbud.go.id](http://kebudayaan.kemdikbud.go.id): <http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/dpk/rencana-strategis-direktorat-jenderal-kebudayaan-2020-2024/>
- Ensiklopedia Jakarta. (2018, Agustus 1). *Gamelan Jawa*. Retrieved from Ensiklopedia Jakarta: <http://encyclopedia.jakarta-tourism.go.id>
- Firman, T. (2017, Maret 4). *Perancis dan Indonesia dalam Lintasan Sejarah*. Retrieved from tiro.id: <https://tiro.id/perancis-dan-indonesia-dalam-lintasan-sejarah-cj8Z>
- Gamelan Jadi Warisan Budaya Dunia, Mendikbudristek Sampaikan Apresiasi Kepada Pegiat Budaya*. (2021, Desember 16). Retrieved from kemendikbud.go.id: <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2021/12/gamelan-jadi-warisan-budaya-dunia-mendikbudristek-sampaikan-apresiasi-kepada-pegiat-budaya>

- Gibbons, Z. (2020, Juli 31). *Gamelan Kancil Tampil dalam Festival Jardingue di selatan Prancis*. Retrieved Agustus 12, 2022, from Antaranews: <https://www.antaranews.com/berita/1642458/gamelan-kancil-tampil-dalam-festival-jardingue-di-selatan-prancis#mobile-src>
- Gibbons, Z. (2020, Juli 31). *Jardingue di Selatan Prancis*. Retrieved from ANTARANEWS.com: <https://www.antaranews.com/berita/1642458/gamelan-kancil-tampil-dalam-festival-jardingue-di-selatan-prancis>
- Giraswaras.id. (2022, Agustus 2). *Gamelan Indonesia di Prancis | Sanggar Pantcha Indra & Sanggar Basita Art*. Retrieved from Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=kAvqTkd2n6U&t=2322s&ab_channel=Giraswaras.id
- Hasymi, A. M. (2020, 19 Juni) *Kuliah HI Amikom-Diplomasi Budaya*. https://www.youtube.com/watch?v=sJM0RQTHVBA&ab_channel=AdityaMaulanaHasymi
- Institute of Cultural Diplomacy*. (n.d.). Retrieved from <https://www.culturaldiplomacy.org/index.php?en>
- Joesoef, H. (2019, September 22). *Gamelan Indonesia Memeriahkan Hari Warisan Eropa di Clermont Ferrand, Prancis*. Retrieved from Indonesian Inside.id: <https://indonesiainside.id/news/internasional/2019/09/23/gamelan-indonesia-memeriahkan-hari-warisan-eropa-di-clermont-ferrand-prancis/amp>
- Kartika, Y. (2020). *Apakah Diplomasi Kebudayaan itu*. https://www.youtube.com/watch?v=g7YkOqVvy64&ab_channel=KelasYuniKartika.
- Kartikasari, W. (2020). *Diplomasi Kebudayaan*. Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta, Yogyakarta.

https://www.youtube.com/watch?v=07Bwh5GMiNI&ab_channel=PRODIHIUMY

Kemdikbud. (2021, Agustus 30). *Gamelan Jawa Tampil di Festival Kebudayaan 'Hyperfestival' Paris*. Retrieved from Kemdikbud: <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2021/08/gamelan-jawa-tampil-di-festival-kebudayaan-hyperfestival-paris>

Kemdikbud. (2021, Juli 19). *Perwakilan Indonesia di Prancis Kenalkan Budaya Indonesia Melalui Gamelan Jawa*. Retrieved from Kemdikbud: <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2021/07/perwakilan-indonesia-di-prancis-kenalkan-budaya-indonesia-melalui-gamelan-jawa>

Kemdikbud. (2021, Juli 19). *Perwakilan Indonesia di Prancis Kenalkan Budaya Indonesia Melalui Gamelan Jawa* . Retrieved from Kemendikbud: <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2021/07/perwakilan-indonesia-di-prancis-kenalkan-budaya-indonesia-melalui-gamelan-jawa>

Kemdikbud, P. (2021, juni 6). *300 Pelajar dan Guru di Kota Dole, Prancis Pelajari Alat Gamelan Musik*. Retrieved from Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan: <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2021/06/300-pelajar-dan-guru-di-kota-dole-prancis-pelajari-alat-musik-gamelan>

Kemendikbud. (2021, Agustus 29). *Gamelan Jawa Tampil di Festival Kebudayaan 'Hyperfestival' Paris*. Retrieved from Kemendikbud: <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2021/08/gamelan-jawa-tampil-di-festival-kebudayaan-hyperfestival-paris>

KEMENDIKBUD. (2022, Mei Jumat). *Universitas Paris Nanterre Gelar Festival Budaya Indonesia Bertajuk 'Mollo'*. Retrieved from Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan: <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2022/05/universitas-paris-nanterre-gelar-festival-budaya-indonesia-bertajuk-mollo>

- Kemenlu. (2020). *Hubungan Bilateral Prancis-Indonesia*. Retrieved from Kedutaan Besar Republik Indonesia Paris Prancis: https://kemlu.go.id/paris/id/pages/prancis-indonesia_/624/etc-menu
- KWRI UNESCO. (2021, Desember 15). Retrieved April 19, 2022, from Gamelan ditetapkan sebagai Warisan Budaya Tak Benda UNESCO: <https://kwriu.kemdikbud.go.id/berita/gamelan-ditetapkan-sebagai-warisan-budaya-tak-benda-unesco/>
- Larasati, C. (2022, Februari 18). *Wayang Kulit berbahasa Prancis dan Gamelan Dipentaskan di Kota Evry*. Retrieved from Medcom.id: <https://www.medcom.id/pendidikan/news-pendidikan/ybDXVjAb-keren-wayang-kulit-berbahasa-prancis-dan-gamelan-dipentaskan-di-kota-evry>
- Mahayana, M. E. (2019, September 24). *Denting Gamelan Hipnotis Pengunjung Perayaan Hari Warisan Eropa*. Retrieved from rm.id: <https://rm.id/baca-berita/internasional/18705/denting-gamelan-hipnotis-pengunjung-perayaan-hari-warisan-eropa>
- Massabuau, D. K. (2020, Juli 30). *Gamelan Jawa Kancil di Festival Jardingue di kota Van Gogh – Arles Prancis Selatan*. Retrieved from Surat Dunia: <https://suratdunia.com/2020/07/30/gamelan-jawa-kancil-di-festival-jardingue-di-kota-van-gogh-arles-prancis-selatan/>
- MLA Indonesia. (2021, Juli 10). *Ngobrol Barang Diplomast I : Hubungan Bilateral Indonesia Prancis dan Indonesia Mesiko*. Retrieved from Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=--o3SK9Fmnk&t=1520s&ab_channel=MLAIndonesia
- Moure, C. (2022, Agustus 11). *Pantcha Indra*. Retrieved from Pantcha Indra: <http://www.pantchaindra.com/pantcha-indra-gamelan-paris>
- Nusantara, P. . (2019). *Filosofi Gending Gamelan Jawa*. https://www.youtube.com/watch?v=uMp6t9iwezW&t=480s&ab_channel=PodcastNusantara.

- Orang Prancis Ternyata Suka Main Gamelan, Ini Alasannya.* (2017, November 2021). Retrieved Agustus 12, 2022, from Jawapos.com: <https://www.jawapos.com/features/humaniora/21/11/2017/orang-prancis-ternyata-suka-main-gamelan-ini-alasannya/>
- Pertunjukan Gamelan Jawa dan Angklung di Musium Angers – Prancis.* (2019, Juni 10). Retrieved Agustus 13, 2022, from kataindonesia.com: <https://kataindonesia.com/pertunjukan-gamelan-jawa-dan-angklung-di-musium-angers-prancis/>
- Rusmadi, M. (2020, November 17). *Siswa Sekolah Bagnolet Paris Gemari Gamelan Jawa dan Wayang Kulit.* Retrieved from RM.id: <https://rm.id/baca-berita/internasional/54382/siswa-sekolah-bagnolet-paris-gemari-gamelan-jawa-dan-wayang-kulit>
- Sekolah di Prancis Gelar Pertunjukan Gamelan Jawa dan Angklung.* (2019, Juni 10). Retrieved Agustus 13, 2022, from indozone.id: <https://www.indozone.id/news/4WsXnB/sekolah-di-prancis-gelar-pertunjukan-gamelan-jawa-dan-angklung/read-all>
- Sidik, Z. (2022, April 1). *Aksi komunitas Gayam 16 Dalam Memperkenalkan Gamelan di Prancis.* Retrieved Agustus 10, 2022, from ketiknews.id: <https://www.ketiknews.id/news/pr-3013108891/aksi-komunitas-gayam-16-dalam-memperkenalkan-gamelan-di-prancis>
- Swasty, R. (2022, Mei 27). *Mollo, Festival Budaya Indonesia di Universitas Paris Nanterre.* Retrieved from Medcom.id: <https://www.medcom.id/pendidikan/news-pendidikan/ZkevlP5K-mollo-festival-budaya-indonesia-di-universitas-paris-nanterre>
- Tirta, T. (2021, Maret Kamis). *Kisah Claude Debussy dan Pertemuannya dengan Gamelan Sari Oneng.* Retrieved from tirto.id: <https://tirto.id/kisah-claude-debussy-dan-pertemuannya-dengan-gamelan-sari-oneng-gbrV>

Tirta, T. (2021, Maret 25). *Kisah Claude Debussy dan Pertemuannya dengan Gamelan Sari Oneng*. Retrieved from tirta.id: <https://tirta.id/kisah-claude-debussy-dan-pertemuannya-dengan-gamelan-sari-oneng-gbrV>

Dokumen dari Website

ANRI. (2013). *GUIDE ARSIP Diplomasi Indonesia 1945-2009*. In D. P. Arsip, *GUIDE ARSIP Diplomasi Indonesia 1945-2009* (pp. 2-5). Jakarta: Arsip Nasional Republik Indonesia.

Bastomi, S. (1992). *Seni dan Budaya Jawa*. Semarang: IKIP Semarang PRESS.

Hetami, K. (2017, Juni 21). *Perlindungan Terhadap Warisan Budaya Tak Benda*. Retrieved April 19, 2022, from Pusdiklat.Kemendag.co.id: <http://pusdiklat.kemendag.go.id/v2019/article/perlindungan-terhadap-warisan-budaya-takbenda>