

LEMBAR PENGESAHAN

JUDUL : ANALISIS PROSES SEMIOSIS TRIKOTOMI *SIGN*,
OBJECT DAN *INTERPRETANT* PADA TANDA VISUAL
14 POSTER FILM BERGENRE *CRIME THRILLER*
(ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PEIRCE)

PENYUSUN : SALEHA

NIM : 63717710

Bandung, 25 Agustus 2022

Menyetujui,

Pembimbing



Mia Rahmawati Yuwita, S.Hum., M.App.Ling

NIP. 4127.20.03.023

Mengetahui,



Assoc. Prof. Dr. Soni Mulyawan Setiana, M.Pd

NIP. 4127.20.04.001



Ketua Program Studi Sastra Inggris,

Dr. Retno Purwani Sari, S.S., M.Hum

NIP. 4127.20.03.004