

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan analisis yang telah dilakukan pada Bab IV yang mendeskripsikan batasan topik penelitian yang dinyatakan di Bab I, maka dapat dibuat beberapa simpulan:

- a. Pada buku elektronik anak “*The Mystery of Cyber Friend*”, moda visual yang muncul dalam penelitian ini ditampilkan melalui ilustrasi gambar yang memuat *participant* serta *locative circumstance*-nya. Ilustrasi-ilustrasi yang ditampilkan dalam buku “*The Mystery of Cyber Friend*” mewakili makna-makna *representational*, *interactive*, dan *compositional* yang ditujukan kepada pembaca. Berdasarkan analisis moda visual yang telah dilakukan, makna *representational* yang terdapat dalam buku “*The Mystery of Cyber Friend*” diwakilkan oleh setiap *participant* melalui proses-proses seperti *transactional action*, *non-transactional action*, *transactional reactional*, *non-transactional reactional*, *conversion*, dan *analytical*. Selain itu, ditemukan juga kondisi *event* pada *action process*. Kemudian, makna *interactive* yang terdapat pada buku “*The Mystery of Cyber Friend*” diwakilkan oleh adanya interaksi *offer* dan *demand* dari setiap *participant* yang terdapat di buku ini. Juga, penggambaran ilustrasi jauh dekatnya *participant* dalam gambar diwakilkan melalui *close*, *medium*, dan *long shot* serta *frontal* dan *oblique angle*. Lalu, makna *compositional* yang terdapat pada buku “*The Mystery of Cyber Friend*”

diwakilkan melalui informasi-informasi *given* dan *new* serta *central*, *ideal* dan *real*. Selain itu, pembaca juga diberikan informasi mengenai *framed* dan *unframed*.

- b. Pada buku elektronik anak “*The Mystery of Cyber Friend*”, moda verbal yang muncul dalam penelitian ini ditampilkan melalui klausa tekstual yang terdapat pada setiap data. Berdasarkan analisis moda verbal yang telah dilakukan menggunakan sistem transitivitas, telah ditemukan bahwa terdapat beberapa proses yang muncul pada buku “*The Mystery of Cyber Friend*”. Proses-proses tersebut antara lain adalah *non-relational* dan *relational process*. Proses *non-relational* yang terdapat dalam penelitian ini antara lain adalah *material*, *mental cognitive*, *mental affect*, *behavioral*, dan *verbal*. Sedangkan, proses *relational* yang terdapat dalam penelitian ini antara lain adalah *attributive possessive*, *attributive intensive*, *identifying*, dan *existential*. Dalam buku “*The Mystery of Cyber Friend*”, proses yang dominan muncul adalah proses *non-relational* yaitu *material process*.
- c. Pada buku elektronik anak “*The Mystery of Cyber Friend*”, interaksi antarmoda yang muncul adalah melalui proses *intersemiosis* dan *resemiotisasi*. Dalam buku ini, proses yang dominan muncul adalah proses *intersemiosis* yang berarti bahwa sebagian besar dari seluruh panel memiliki ilustrasi (moda visual) yang saling berkomplemen dengan klausa yang terdapat pada panel tersebut (moda verbal). Hal tersebut membuat pemaknaan mengenai pentingnya keamanan digital untuk anak dapat tersampaikan dengan jelas melalui interaksi-interaksi antarmoda dalam setiap panel yang muncul. Ini menjadi penting karena target

utama buku “*The Mystery of Cyber Friend*” adalah untuk anak-anak, sehingga keterkaitan antara moda visual dan verbal perlu disesuaikan.

5.2 Saran

Berdasarkan simpulan, dapat disarankan beberapa hal untuk memperkaya hasil penelitian serupa di masa mendatang:

- a. Peneliti di masa mendatang dapat menggunakan teori lain untuk melakukan analisis moda visual pada penelitian serupa seperti teori semiotika untuk memperdalam serta memperkaya analisis dalam penelitian mengenai multimodalitas terhadap tanda-tanda yang terdapat pada setiap modanya.
- b. Peneliti di masa mendatang dapat menggunakan teori lain untuk melakukan analisis moda verbal pada penelitian serupa. Peneliti di masa mendatang juga dapat menambahkan teori Halliday yang sama untuk melakukan analisis *clause as message (textual)* dan *clause as exchange (interpersonal)* karena pada penelitian ini, penulis hanya membahas mengenai *clause as representation (experiential)*. Hal tersebut dapat memperdalam analisis pada bagian *Systemic Functional Grammar* sehingga semakin memperjelas analisis moda verbalnya.
- c. Peneliti di masa mendatang juga dapat menggunakan sumber data dengan bentuk lain seperti video atau lagu untuk menganalisis bentuk moda selain ilustrasi gambar dan klausa agar memperdalam serta memperluas analisis mengenai multimodalitas yang melibatkan ragam moda lain selain moda yang disebutkan dalam penelitian ini.