

KATA PENGANTAR

Assalamu`alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Dengan mengucap Alhamdulillah, segala bentuk puji dan syukur penulis panjatkan hanya kepada ALLAH SWT, karena berkat segala Rahmat dan Pertolongan dari-Nya penulis mampu menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul **“ANALISIS STRUKTUR KEPERIBADIAN PADA TOKOH UTAMA CRUELLA DI FILM CRUELLA 2021 (KAJIAN PSIKOANALISIS SIGMUND FREUD)”** dengan tepat waktu. Banyak hambatan yang penulis hadapi selama melakukan proses penyusunan skripsi ini. Namun berkat segala bantuan, bimbingan, motivasi, pengetahuan dan kerjasama dari segala pihak serta berkah dari ALLAH SWT, kendala-kendala tersebut dapat diatasi oleh penulis.

Oleh karena itu, dengan segala bentuk kerendahan hati, izinkanlah penulis untuk menyampaikan ucapan penuh terima kasih yang tak terhingga kepada Yth :

1. Assoc. Prof. Dr. Soni Mulyawan Setiana, S.Pd, M.Pd. selaku dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Komputer Indonesia Bandung.
2. Dr. Retno Purwani Sari, S.S., M.Hum selaku Ketua Program Studi Sastra Inggris Universitas Komputer Indonesia Bandung.
3. Tatan Tawami, S.S., M.Hum selaku dosen wali yang telah memberikan ilmu dan pengarahan yang baik selama proses pembelajaran berlangsung.
4. Muhammad Rayhan Bustam, S.S., M.Hum selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu, memberikan bimbingan, arahan, pengetahuan, nasehat, masukan dan waktu serta segala hal baik lainnya kepada penulis sampai penulisan skripsi ini selesai.

5. Bapak/Ibu dosen program studi Sastra Inggris, khususnya Dr. Nungki Heriyati, S.S., M.A, Asih Prihandini, S.S., M.Hum, Dr. Juanda, M.Pd dan Mia Rahmawati Yuwita, S.Hum., M App. Ling. Yang telah memberikan pengetahuan serta ilmu kepada peneliti selama perkuliahan berlangsung.
6. Mamak Yani, Ayah Ading, Adek Belly, Adek Arly, serta seluruh pihak keluarga yang telah banyak memberikan motivasi, dan do`a yang tiada henti kepada penulis, terima kasih yang sebanyak-banyaknya.
7. Hendrik Saputra, seseorang yang selalu memberikan perhatian dan tidak pernah bosan memberi semangat kepada penulis. Terima kasih untuk segala bentuk dorongan dan do`a yang selalu diberikan.
8. Sahabat dekat terbaik, Imelda, Wawan, Rizky Muslimin, Emilia Anggreani, Ainnur Dilla, Kak Sri Hapsah Meilinda, Kak Septia Sari yang selalu meluangkan waktu untuk membantu penulis dalam hal apapun. Terima kasih atas segala bentuk dukungan dan kesenangan yang telah banyak dibagikan kepada penulis.
9. Teman-teman satu angkatan dan seperjuangan dari Sastra Inggris 2018, khususnya kepada Rizki Trializa, Eneng Reni, Teh Rima Mardiyani, Silvia Hosana, Husnun Habibah, Salma Azzahra Desti, Fasya, Vina dan juga Rahmel yang telah banyak mendukung, bercerita dan mendengarkan cerita, serta berbagi ilmu pengetahuan yang telah banyak membantu penulis untuk dalam segala hal.
10. Seluruh pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu.

Bandung, 05 Agustus 2022



Jessica Haryani