

DAFTAR PUSTAKA

- Adiwijana, I Made Wisnubawa. 2011. Fungsi dan Tugas Pecalang (Studi Deskriptif Kualitatif di Desa Adat Tandeg, Tibubeneng, Kecamatan Kuta Utara, Kabupaten Badung, Provinsi Bali). Repository Universitas Sebelas Maret.
- Arjana, Bagus Made. 2014. Perkembangan Variasi Bentuk dan Spatial Angkul-Angkul, Telajakan dan Tembok Penyengker di Denpasar. Widyasrama : Jurnal Ilmiah Universitas Dwijendra.
- Burhan Bungin. 2012. Analisa Data Penelitian Kualitatif. Jakarta: Rajawali Pers.
- Dwijendra, N. K. A. 2008. Arsitektur Rumah Tradisional Bali. Kerjasama CV. Bali Media Adhikarsa [dan] Udayana University Press.
- Geriya, I Wayan. 2000. Transformasi Kebudayaan Bali Memasuki Abad XXI. Denpasar: Dinas Kebudayaan Bali.
- Gelebet, I N. dkk. 1982. Arsitektur Tradisional Daerah Bali. Denpasar: Proyek Inventarisasi Kebudayaan Daerah Kanwil Depdikbud Propinsi Bali.
- Goris, R. 2012. Sifat Religius Masyarakat Pedesaan di Bali. Denpasar; Udayana University Press.
- Koentjaraningrat. 1974. Kebudayaan Mentalitet dan Pembangunan. Jakarta. Gramedia Pusaka Utama.
- Kountur, Ronny. 2007. Metode Penelitian untuk penulisan Skripsi dan Tesis, edisi revisi. Jakarta: penerbit PPM.
- Krisma. A. E. D. dkk. 2019. Fungsi dan Bentuk Angkul-Angkul di Desa Gunaksa, Klungkung-Bali. Jurnal Anala : Fakultas Teknik Universitas Dwijendra.

- Lanus, I Nengah, dkk. 2017. Identifikasi Bentuk, Struktur dan Konstruksi Bale Meten Sakaulu Pada Arsitektur Tradisional Bali di Desa Gunaksa, Klungkung. Bamatra: Seminar Nasional Arsitektur dan Tata Ruang Universitas Udayana.
- Maharani, I. A. D. 2011. Transformasi Desain Angkul-Angkul. ISI Denpasar Institutional Repository.
- Maulina,R. (2021): *Representasi Makna Indung pada Karya Seni Rupa*, Disertasi Program Doktorat, Institut Teknologi Bandung.
- Nasution (2003). Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif. Bandung: Tarsito.
- Pandawana, I. D. G. A. dkk. 2020. Pengenalan Konsep Asta Kosala-Kosali Pada Bade Di Bali Berbasis Multimedia Interaktif. Jurnal Sistem Informasi dan Komputer Terapan Indonesia (JSIKTI).
- Prihartiningrum, Rizki. 2014. Perkembangan Tari Legong Keraton Gaya Peliatan Tahun 1928-1954. Avatar: e-Jurnal Pendidikan Sejarah.
- Purnawan, I. B. 2011. Kajian Fungsi, Bentuk dan Mmakna Angkul-Angkul Rumah Adat Penglipuran Bagian III. Repository ISI Denpasar.
- Putri, A.A. 2021. Diversity of Angkul-Angkul Forms in Ubud Village, Gianyar Bali. Icobest Unikom.
- Raharja, I Gede Mugi. 2010. Bentuk, Fungsi dan Material Bangunan Tinggal Tradisional Bali Madya I. Repository ISI Denpasar.
- Robi Sulart., 1974. Arsitektur Tradisional Bali dan Permasalahannya, Denpasar: Building Information Centre, Dit Jen. Cipta Karya, Dep. PUTL

- Sabrina, M. dkk. 2019. Pengaruh Penerapan Konsep Sanga Mandala Pada Bangunan Arsitektur Bali Terhadap Lingkungan. Universitas Trisakti.
- Saraswati, A.A.A.O. (2013): *Pemesuan Dalam Arsitektur Bali Suatu Kajian Teoritis Arsitektur Dengan (Peng)Ungkapan Makna*, Disertasi Program Doktorat, Institut Teknologi Sepuluh Nopember.
- Soeriadiredja, Purwadi. 2015. Ensiklopedi Suku Bangsa di Indonesia (Propinsi Bali). Repository Universitas Udayana.
- Suardiana, I Wayan. 2017. Pemertahanan Bahasa Bali Lewat Sastra dan Seni. Studium General Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Agama (PBSA), Fakultas Dharma Acarya Institut Hindu Dharma Negeri Denpasar.
- Suartika, G.A.M. 2010. Substansi Budaya Dalam Kebijakan Tata Ruang di Bali. Humaniora.
- Sugiyono. 2005. Memahami Penelitian Kualitatif. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sularto, Robi. 1978. Rumah Orang Bali dalam Indonesian Heritage Arsitektur. Jakarta: Grolier International
- Suryada, I. G. A. B. 2011. Varian-varian Ornamen di Bagian Atas Lubang Pintu Masuk Bangunan Gerbang Berlanggam Bali. Universitas Udayana.
- Susanta, I. N. dkk. 2016. Konsep dan Makna Arsitektur Tradisional Bali dan Aplikasinya Dalam Arsitektur Bali. -.
- Sukerti, N. N. 2012. Hak mewaris perempuan dalam hukum adat Bali sebuah studi kritis. Denpasar: Udayana University Press.
- Sukmadinata, Nana Syaodih, 2006. Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya

- Sutopo, Heribertus. 1988. Pengantar Penelitian Kualitatif Dasar-dasar Teori dan Praktis. Surakarta: UNS Press
- Wardani, A. A. A. M. C. dkk. 2018. Asta Kosala Kosali, Hidrologi dan Implementasi (Studi Kasus : Pemukiman Penduduk di Desa Adat Legian, Kabupaten Badung). Dharmasmrti : Fakultas Teknik Universitas Hindu Indonesia.
- Wartayasa, I. K. 2018. Kebudayaan Bali dan Agama Hindu. Ganaya: Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora.
- Widia, I Wayan. 1983. Isi dan Kelengkapan Rumah Tangga Tradisional Daerah Bali. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Wijaya, I. K. M. 2017. Perubahan Wujud Arsitektur Angkul-Angkul Pada Rumah Tinggal Etnik Bali di Kota Denpasar. Undagi: Jurnal Ilmiah Arsitektur.
- Wijaya, I. K. M. 2017. Typologi Of Angkul-Angkul Forms at Balinese Ethnic Houses In Denpasar. In 1st Warmadewa University International Conference on Architecture and Civil Engineering.