

PRAKATA

Puji Allah SWT. atas perkenaan-Nya dan hidayahnya Laporan Studio Tugas Akhir Arsitektur dapat selesai dengan semestinya. Studio Perancangan Tugas Akhir mengenai perancangan yang berjudul Perancangan Galeri Seni Arsitektur The House Of Architecture Icon di Kabupaten Bandung Barat, dengan tema Simbolisme dalam Arsitektur sebagai salah satu tahapan yang harus diselesaikan demi memperoleh gelar sarjana Prodi Teknik Arsitektur.

Dalam pembuatan laporan ini, terdapat banyak bantuan dari beragam. Oleh karena itu, izinkan penulis untuk kesempatan ini mengungkapkan rasa syukur yang mendalam kepada:

1. Allah yang Maha Kuasa. atas limpahan segala rahmat, izin dan karuniaNya demi kelancaran penyelesaian Laporan Tugas Akhir.
2. Bapak Dr. Salmon Priaji Martana, S.T., M.T. sebagai Ketua Prodi Arsitektur, UNIKOM.
3. Assoc. Prof. Dr. Wanita Subadra Abioso, Ir., M.T. sebagai Dosen Wali Program Studi Teknik Arsitektur tahun 2018 UNIKOM.
4. Dr. Sri Astuti, MSA. sebagai dosen pembimbing Laporan Tugas Akhir, atas saran juga bimbingannya dalam menyusun Laporan Tugas Akhir ini tanpa hambatan apa pun.
5. Keluarga yang tidak pernah menyerah memberikan dukungan moril dan material agar penulis termotivasi dalam menuntaskan Laporan Tugas Akhir.
6. Dosen Arsitektur UNIKOM dan Staff, atas segala hal dan pengalamannya selama penulis berkuliah.

Dalam proses penyusunan dan pelaporan Tugas Akhir ini, tidak lupa penulis meminta maaf yang sebesar-besarnya jika melakukan kekeliruan yang disadari maupun tidak disadari. Semoga laporan tugas akhir ini mengenai Perancangan Galeri Seni Arsitektur The House Of Architecture Icon dengan tema Simbolisme dalam Arsitektur dapat bermanfaat bagi

semua kalangan pihak dan khususnya bagi penyusun. Sekian yang dapat penulis sampaikan, sangat diharapkan baik dari saran maupun kritik dari para pembaca. Terimakasih

Bandung,

Penulis,

Rafli Rizqi Pramana