

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Maksud dan Tujuan .....</b>	<b>3</b>
<b>1.2.1 Maksud.....</b>	<b>3</b>
<b>1.2.2 Tujuan .....</b>	<b>3</b>
<b>1.3 Masalah Perancangan .....</b>	<b>4</b>
<b>1.4 Pendekatan.....</b>	<b>4</b>
<b>1.5 Lingkup dan Batasan.....</b>	<b>5</b>
<b>1.6 Kerangka Berpikir.....</b>	<b>6</b>
<b>1.7 Sistematika Penulisan.....</b>	<b>6</b>
<b>BAB II DESKRIPSI PROJEK .....</b>	<b>8</b>
<b>2.1. Deskripsi Umum .....</b>	<b>8</b>
<b>2.1.1. Analisis Kriteria Pemilihan Site A .....</b>	<b>8</b>
<b>2.1.2. Analisis Kriteria Pemilihan Site B.....</b>	<b>10</b>
<b>2.1.3. Analisis Kriteria Pemilihan Site C.....</b>	<b>13</b>
<b>2.1.4. Scoring Pemilihan Site .....</b>	<b>16</b>
<b>2.2. Definisi Proyek.....</b>	<b>17</b>
<b>2.2.1. Pengertian Seni .....</b>	<b>17</b>
<b>2.2.2. Pengertian Seni Rupa Kontemporer.....</b>	<b>17</b>
<b>2.2.3. Pengertian Galeri.....</b>	<b>18</b>
<b>2.2.4. Sejarah Galeri .....</b>	<b>19</b>
<b>2.2.5. Fungsi Galeri .....</b>	<b>19</b>
<b>2.3. Program Kegiatan dan Aktivitas.....</b>	<b>21</b>
<b>2.3.1. Kegiatan dan Aktivitas Utama Seni .....</b>	<b>21</b>

2.3.2.	Kegiatan dan Aktivitas Penunjang Seni .....	22
2.3.3.	Kegiatan dan Aktivitas Pelengkap .....	22
2.4.	Kebutuhan Ruang .....	22
2.5.	Studi Banding Proyek Sejenis .....	24
2.5.1.	Galeri Nasional Indonesia .....	24
2.5.2.	Art: 1 New Museum .....	32
2.5.3.	NuArt Sculpture Park .....	41
2.5.4.	Dongdaemun Design Plaza .....	49
<b>BAB III</b>	<b>ELABORASI TEMA .....</b>	<b>55</b>
3.1.	Pengertian Tema .....	55
3.2.	Interpretasi Tema .....	57
3.3.	Studi Banding Tema Sejenis .....	58
3.3.1.	Sessat Agung Tubaba .....	58
3.3.2.	Museum Tsunami Aceh .....	59
<b>BAB IV</b>	<b>ANALISIS .....</b>	<b>60</b>
4.1.	Analisis Fungsional .....	60
4.1.1.	Organisasi Ruang .....	60
4.1.2.	Pemintakatan .....	62
4.1.3.	Program Ruang .....	64
4.2.	Analisis Kondisi Lingkungan .....	67
<b>BAB V</b>	<b>KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>81</b>
5.1.	Konsep Dasar .....	81
5.2.	Rencana Tapak .....	83
5.2.1.	Pemintakatan .....	83
5.2.2.	Tata Letak .....	84
5.2.3.	Gubahan Massa .....	85
5.2.4.	Pencapaian .....	86
5.2.5.	Hierarki Ruang .....	87
5.2.6.	Sirkulasi .....	88
5.2.7.	Parkir .....	88
5.2.8.	Utilitas .....	89

5.2.9. Tata Hijau .....	89
5.3. Bangunan .....	90
5.3.1. Bentuk Massa .....	90
5.3.2. Fungsi .....	91
5.3.3. Bahan .....	92
5.3.4. Desain Interior .....	93
5.3.5. Struktur dan Konstruksi .....	93
5.3.6. Utilitas .....	95
5.3.7. Pencegahan Bahaya Kebakaran .....	95
5.3.8. Penyelesaian Ruang Luar/Lansekap .....	95
<b>BAB VI HASIL RANCANGAN.....</b>	<b>97</b>
6.1. Peta Lokasi.....	97
6.2. Gambar-Gambar Perancangan .....	97
6.2.1. Site Plan .....	97
6.2.2. Denah .....	98
6.2.3. Potongan.....	100
6.2.4. Tampak.....	101
6.2.5. Sistem Struktur.....	102
6.2.6. Rencana Utilitas .....	103
6.2.7. Potongan Prinsip.....	104
6.2.8. Perspektif Suasana Ekstrior & Interior.....	105
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>106</b>